



Universidade Federal da Integração Latino-Americana
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA COMPARADA

ATA Nº 10

Declaramos que DIANA CORRADINE MONTEALEGRE defendeu a dissertação

Corpo-oralidades y territorio en la dramaturgia de Felipe Vergara, de la experiencia del conflicto al correlato artístico

no PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA COMPARADA da UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA, em sessão pública realizada por videoconferência no dia 13 de Setembro de 2019 às 10:00 e foi APROVADA pela banca examinadora.

Membros da Banca

EMERSON PERETI (UNILA - Presidente)

CRISTIANE CHECCHIA (UNILA - Examinador Externo ao Programa)

MARILIA CARBONARI (Examinador Externo à Instituição)

Dr. MARILIA CARBONARI

Examinador Externo à Instituição

Dr. CRISTIANE CHECCHIA, UNILA

Examinador Externo ao Programa

Dr. EMERSON PERETI, UNILA

Presidente

DIANA CORRADINE MONTEALEGRE

Mestrando



Universidade Federal da Integração Latino-Americana
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA COMPARADA

FOLHA DE CORREÇÕES

ATA Nº 10

Autor: DIANA CORRADINE MONTEALEGRE

Título: **Corpo-oralidades y territorio en la dramaturgia de Felipe Vergara, de la experiencia del conflicto al correlato artístico**

Banca examinadora:

Prof. MARILIA CARBONARI

Examinador Externo à Instituição

Prof. CRISTIANE CHECCHIA

Examinador Externo ao
Programa

Prof. EMERSON PERETI

Presidente

Os itens abaixo deverão ser modificados, conforme sugestão da banca

1. INTRODUÇÃO

2. REVISÃO BIBLIOGRÁFICA

3. METODOLOGIA

4. RESULTADOS OBTIDOS

5. CONCLUSÕES

COMENTÁRIOS GERAIS:

Declaro, para fins de homologação, que as modificações, sugeridas pela banca examinadora, acima mencionada, foram cumpridas integralmente.

Prof. ANDREA CIACCHI

Orientador