



### ATA DE DEFESA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Ao(s) dia(s) 11 do mês de dezembro do ano de 2019 realizou-se a apresentação pública de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, intitulado Técnicas extendidas en la composición para ensaño solo

apresentado pelo discente Álvaro Guillermo Delgado Quisbert, do curso música - criação musical. Os trabalhos foram iniciados às 14 h 12, pelo(a) docente orientador(a)

Prof. Dr. Marcelo Ricardo Villena presidente da banca examinadora, juntamente com o(a) docente Prof. Dr. Ladislao Homar Landa Viquez, e o(a) docente Prof. Felipe José Oliveira Abreu.

#### Observações da Banca Examinadora:

A banca parabeniza o trabalho e suas contribuições nos estudos de música latino-americana e do choro em particular, salientando o caráter inovador e experimental. Solicita uma revisão dos pontos elencados considerados nas arguições.

A Banca Examinadora, ao término da apresentação oral e da arguição do acadêmico, encerrou os trabalhos às 15 h 44. Os examinadores atribuíram as seguintes notas:

orientador(a)	nota final:	<u>10</u>	Média final:
docente	nota final:	<u>10</u>	<u>10</u>
docente	nota final:	<u>10</u>	

Proclamado o resultado pelo presidente da banca examinadora, encerraram-se os trabalhos e, para constar, eu Marcelo Ricardo Villena lavrei a presente Ata que assino juntamente com os demais membros da banca.

Foz de Iguaçu, 11 de dezembro de 2019.

Assinaturas:

Marcelo Ricardo Villena Ladislao Viquez Felipe José Oliveira Abreu