

Letramento Digital: Desafios sociais enfrentados por estudantes na era da informática.

Anilton Oliveira da Silva
Universidade Federal da Integração Latino-americana
anilton.silva@unila.edu.br

Este trabalho teve como objetivo principal investigar de que forma alunos de uma turma do ensino médio integrado ao curso técnico em informática de um colégio da rede estadual de educação do estado do Paraná tiveram contato com a internet por meio de diferentes aparelhos como computadores e smartphones. Desta forma, o projeto focalizou situações sociais relevantes, dentro e fora da sala de aula, que envolveram o uso da internet. A fundamentação teórico-metodológica centralizou-se na teoria dos letramentos múltiplos (SELBER, 2004) e do modelo ideológico de letramento (STREET, 1984; 2003; BARTON, 2007). O letramento é uma prática cultura, social e historicamente estabelecida; Na perspectiva do modelo ideológico de letramento, o

letramento digital realiza, por meio de uma apropriação tecnológica, práticas de leitura e escrita diferentes das formas tradicionais de letramento. As estratégias de coleta de dados incluíram observação dos participantes em contextos de ensino-aprendizagem e entrevistas semiestruturadas realizadas com os alunos. As análises foram qualitativas, sendo subsidiadas pelo método indutivo, articuladas com a teoria dos múltiplos letramentos do modelo ideológico de letramento, traçando um paralelo entre o letramento tradicional (KLEIMAN, 1995; TFOUNI, 2000; SOARES, 1998) e o letramento digital (GILLEN; BARTON, 2009; SOTO, 2009; BUZATO 2001; BARTON 2007). O estudo apontou a motivação dos alunos pelo uso de novas tecnologias nas aulas e o desejo de inserção nesse tipo de letramento. Os resultados da pesquisa permitiram uma reflexão sobre as consequências da exclusão digital na formação dos estudantes, confirmando, assim, a necessidade de inserção em um mundo tecnológico, ao qual, poucos, naquele contexto, têm acesso em casa.