

ARQUITECTURA AMERINDIA: Selk´man Una civilización al fin del mundo y su forma de habitar

Por Nicole Estefania Garay⁶⁹

Los Selk´man es un pueblo amerindio ubicado en el norte centro de la isla de Grande de tierra del fuego, actualmente extintos. Eran un pueblo nómade, cazadores y pescadores. De una gran riqueza espiritual y donde el papel de la mujer dentro de las decisiones es fundamental, pues es quien toma las decisiones.

Objetivo General

Con el siguiente trabajo se analizarán tipos de vivienda de los selk´man pero teniendo en consideración la forma de vida considerando que los selk´man era una cultura semi-nomade, donde pernoctaba, como eran sus habitaciones, circulación dentro del territorio, organización políticas familiar e social.

Los Selk`nam o Onas eran habitantes de Isla Tierra del Fuego, esta se encuentra ubicada en el extremo sur del continente americano, hoy actualmente territorio Chileno y Argentino. Ella se dividida en Párik , la región de praderas ventosas al norte del Rio Grande y Hérsk , la zona boscosa , montañosa y lacustre al sur del rio. Con un clima inhóspito veranos cortos y frescos veranos, e largos, húmedos y fríos inviernos ellos se adaptaron a estas condiciones (DESCONOCIDO, s.f).

Los Shelk`nam eran cazadores y recolectores, su organización social y económica era sumamente sencilla, pero a su vez crearon un complejo sistema de creencias y ritos religiosos a pesar de las difíciles condiciones en las que pernoctaban (CHAPMAN,2002).

En búsqueda de recursos los Selk´man se movían en grupo familiares y circunstancialmente se reunían con otros grupos. Sus campamentos eran temporales pudiendo permanecer en ellos algunos días hasta semanas. (DESCONOCIDO, s.f)

El grupo más numerosos casi no se apartaba de alrededor del lago Fagnano, región boscosa y montañosa, situada al norte de la cordillera que bordea el canal Beagle, si bien han influido para ellos las exigencias de la vida material y las enemistades surgidas entre tribus. (GALLARDO,2002).

La población de los Selk´man era probablemente entre 3.500 y 4.000, hasta 1880 cuando comenzaron a llegar los blancos que comenzaron la ocupación de su territorio. (CHAPMAN, 2002) La isla grande de Tierra del Fuego estaba divididas en Haruwen (tierras), en donde vivían grupos ligados por parentesco. Existen 4 tipos de instituciones sociales. Los selk`man dividían el cielo (sho`on) el norte, sur y oeste (el este no se representaba ya que era territorio del grupo Haush) cada persona era conocida por la tierra donde vivía o nacía y por el sho`on que lo identificaba. Se pertenecí al cielo del padre y dos personas del mismo cielo no deben casarse, aunque fueran parientes. La parentela era bilateral y abarcaban a todos los parientes

⁶⁹ Universidad Federal de la Integración Latinoamericana, Nicole.garay.c@gmail.com. Orientación de Celine Veríssimo.

consanguíneos hasta la tercera y cuarta generación ascendente. Existían linajes parientes que habitaba un mismo Haruwen. Los aska correspondían al núcleo familia y los parientes cercanos. (DESCONOCIDO,s.f)

Su religión habría sido monoteísta, pues habrían reconocido un espíritu divino e Temaukel: ser supremo espíritu primigenio, anterior a la creación y a los hombres, omnipresente, incorpóreo. La religión habría sido terrenal, pues los hombres no se preocupaban del más allá, el culto nunca fue público, sino siempre personal, privado y sumamente reducido. Dentro de los ritos encontramos el Hain. Que se refiere a los mitos referidos a una pretérita supremacía femenina, un matriarcado donde la mujer habría dominado a los hombres, donde el hombre realizaba actividades de subsistencia mientras ellas permanecían ociosas. (DESCONOCIDO, s.f)

Por un lado, tenemos el Temáukel la divinidad supra terrenal, y por otro los demás grupos de espíritus. Los antepasados fueron en sus momentos seres humanos, los Yosi son espíritu del bosque sin facultades especiales. Las creencias supersticiosas se hallan fijadas a animales o a fenómenos naturales, los hechiceros actúan en un ámbito cerrado en sí mismo, las así llamados "espíritus" de los festejos del Klóketen son creados exclusivamente para el mundo conceptual de las mujeres. (DESCONOCIDO, s.f)

Los Selk`man tenía una riqueza espiritual en cuanto a religión y moralidad, mitología y supersticiones, hechiceritos y conceptos del más allá. Creían como por ejemplo que todos los animales y plantas eran reencarnación de los antepasados. Del "saber religioso, moral y mitológico se legó de generación en generación por la vía de la transmisión oral" (GUSINDE,2008)

La vivienda era provisoria y estas se transportaba a nuevos lugares de asentamiento, quienes estaban encargada de esta actividad eran las mujeres junto con todos los enseres del hogar, junto con los hijos. El papel del hombre es guiar la marcha y se mantenía alerta para cazar alimentos. (DESCONOCIDO.s,f)

Dentro de la cultura selk`man podemos entonces diferenciar dos tipos de viviendas los paravientos y los kauwi o kawi estos últimos eran utilizado en ceremonias de iniciación que se construían cerca de los bosques, su construcción tomaba más tiempo que los paravientos. Los paravientos quedaban en esta zona, eran reutilizados y reparados si fuera el caso. (CHAPMAN, 2002)

Los kauwi o kawi , su estructura consistía en un cobertor del armazón era de 6 a 16 cueros cosidos entre sí. Las armaban sobre una depresión o hueco de terreno, quizás excavando entre 25 a 40 cm de profundidad con un diámetro de uno a tres metros. Bajo las pieles donde dormía ponían pasto y ramas aislantes. Las viviendas eran unifamiliares o plurifamiliares. En verano se construían de forma semicircular y en inviernos más cerradas, si en el campamento existían varias familias las distancias entre ellas eran de 25 a 40 metros entre ellas. (DESCONOCIDO, s.f)

Eran utilizados en ritos de iniciación, donde se montaba un tipo de espectáculos donde el hombre demostraba a las mujeres su cólera y le recordaban el hambre. Los hombres salían de casería, esto duraba días y días volvían solo para dejar sus alimentos, el hombre dentro del kauwi que era el líder, aullaba y daba gritos y golpes en el suelo, era un espectáculo para las mujeres en ese lugar presente.

Para el caso de lluvia ligera construían una especie de toldos (paravientos)donde todos los Selk`man se cobijaban, si este le faltara, buscaba un árbol caído o se agrupaban alrededor de una hoguera

poniéndose la capa sobre la cabeza. Generalmente las mujeres eran las primera en llegar al lugar donde se formara el campamento, sitio fijado por los hombre. (GALLARDO,1910)

Cuando existe la idea de permanecer algunos días en el punto escogido para acampar, se limpia el terreno, se fijan los palos que sujetan el paraviento. El ona o selk`man ha imitado el primer paso dado por el resto de la humanidad en lo referente a construcción de viviendas, y así es como lo vemos hacerse una choza que lo proteja del frio, la lluvia, el viento, el sol y la nieve. Para armar la choza no se tiene en cuenta la posición del sol, pero si el lado donde sopla el viento a fin de colocar en dirección opuesta a la abertura que sirve de entrada, que por lo general con el frente al este. La construcción de las casas era una operación sencilla y estaba acargo de las mujeres, a veces se apoyaban de un árbol caído, una peña u otro objeto que pueda serviles para apoyar el paraviento. De no ser así se ayudan de los diez o doce palos cuyo largo vario alrededor de 1,40 metros, puntiagudos en un extremo y en forma de Y en la otra, estos eran clavados en un Angulo de inclinación de 45 grados, son ligados por el extremo superior y sobre ellos se cuelgan unos seis cueros de guanaco, sin lana y unidos por medio de una costura hecha con nervios del mismo animal. (GALLARDO,1910)

Hacia el fin de una civilización, en unos de los relatos entre Champan y Garivaldi se comenta que la colonización comenzó hacia 1880 por los blanco en búsqueda de oro, en 1886 Julios Popper encabezó una expedición en búsqueda de oro, mataba indos por matar. (CHAPMAN, 2002) Chapman relata que los selk`man no mataba a los guanacos solo por matar ellos se alimentaban de ellos, estos animales se volvían cada vez más difícil de cazar debido a la gran cantidad de movimiento por lo que cuando roban era por necesidad, los guanacos se comenzaron alejar de la gente, así que para no morir de hambre buscaban los animales de los Menéndez (José Menéndez era un hombre de negocio en la zona de Magallanes entre su actividades estaba la crianza de oveja). Federico relata que Menéndez realizaron una limpieza del territorio para colocar más ovejas porque ese era el negocio, pagaban una libra por cabeza de indio, a las mujeres les cortaban los senos, por las mujeres e pagaba un poco más se cree que una libra y media. (CHAPMAN, 2002)

Referencias

CHAPMAN, Anne (2002) *Fin de un mundo*, Taller Experimental Cuerpos Pintados Ltda. Santiago.

GALLARDO, Carlos (1910) los Onas, Cabaut y Cia. Buenos aires Lucha entre onas, hacia 1910 . Disponible en Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-70858.html> . Accedido en 16/06/2016.

GUSINDE, Martin (2008) *Los Indios de Tierra del Fuego, Serindigena*, Santiago.

Indios Onas .Disponible en Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-74654.html> . Accedido en 16/06/2016. Familia Ona, hacia 1910 . Disponible en Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-70861.html> . Accedido en 16/06/2016.

MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO (s.f) "Selk`nam" Disponible em: <http://www.precolombino.cl/culturasamericanas/pueblos-originarios-de-chile/selk%C2%B4nam/nggallery/page/2> (15 de junio de 2016)