

II SEMINÁRIO ESTADUAL PIBID DO PARANÁ

Anais do Evento



Foz do Iguaçu | 23 e 24 | Outubro 2014

ISSN: 2316-8285

INTERCULTURALIDADE ME FOCO: AS (DES) SEMELHANÇAS ENTRE CULTURAS NO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA

Eduardo Rafael dos Santos Saruva¹

Resumo: O texto aqui apresentado demonstra direcionamentos usados na elaboração de um plano de aula da disciplina de Inglês no projeto PIBID, bem como a reflexão envolvida neste processo de construção. O texto também mostra como é possível trabalhar a interdisciplinaridade e os temas transversais em uma aula de Língua Inglesa; e foi baseado nas recomendações existentes nas DCEs (*Diretrizes Curriculares da Educação Básica*) e nos PCNs (*Parâmetros Curriculares Nacionais*) lidas e discutidas durante as reuniões do PIBID.

Palavras-chave: PIBID, interdisciplinaridade, temas transversais, plano de aula.

Introdução:

Nós, professores, somos bombardeados por muitas teorias de como fazer uma boa aula, mas de alguma forma vemos que na prática não é tão fácil assim ensinar com eficiência um aluno. Os tempos são outros, não podemos mais esperar que nossos alunos tenham uma visão de mundo tão aprofundada devido à velocidade das informações que recebem diariamente. O papel da escola e das metodologias de aprendizagem devem ser urgentemente revistas para que atuem em conjunto, não se excluindo mutuamente. O objetivo deste texto, a partir desta visão, não é tentar achar um culpado ou falar demagogicamente culpando a tecnologia ou os pais dos alunos, nem seus professores, mas sim observar como que até na mais simples atividade deve-se considerar muitos conhecimentos que vão além da parte teórica e abstrata dos métodos. Além disso, mostrar como um assunto transversal pode ser inserido em uma aula de língua estrangeira para ampliar o conhecimento dos alunos em várias áreas de conhecimento.

1361

Desenvolvimento:

Para a base argumentativa deste texto será utilizado o plano de aulas elaborado para aplicação em uma turma de nono ano como parte das ações previstas no PIBID de Inglês/UNICENTRO-IRATI. Por meio dos direcionamentos das DCEs (*Diretrizes Curriculares da Educação Básica*) e dos PCNs (*Parâmetros Curricularres Nacionais*) o plano de aulas foi construído com o objetivo de contrastar linguística e culturalmente dois países para que os alunos percebam a própria cultura e respeitem um cultura diferente da sua, como recomendado nos PCNs e nas DCEs:

¹ Graduando em Letras habilitação Inglês – UNICENTRO/ Campus Irati. Participando do PIBID subprojeto Inglês. eduardo_saruva@yahoo.com.br

“Conhecer e valorizar a pluralidade do patrimônio sociocultural brasileiro, bem como aspectos socioculturais de outros povos e nações, posicionando-se contra qualquer discriminação baseada em diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnia ou outras características individuais e sociais” (PCNs 1998 p.7)

“O trabalho pedagógico com o texto trará a problematização e a busca por sua solução deverá despertar o interesse dos alunos para que desenvolvam uma prática analítica e crítica, ampliem seus conhecimentos linguístico-culturais e percebam as implicações sociais, históricas e ideológicas presentes num discurso – no qual se revele o respeito às diferenças culturais, crenças e valores. (DCEs 2008 p.64)

Porém, não poderíamos apenas começar o contraste sem algo que realmente estimulasse os alunos, algum tópico que fosse a base da aula e que fosse diferente e interessante. A partir desta reflexão surgiu o tema “indígena”, o qual constitui um dos temas transversais indicado a ser trabalhado pelos PCNs “(...) Nesse aspecto destaca-se a necessidade do trabalho pedagógico com a história da cultura afro-brasileira, africana e indígena, conforme preconizam as leis 10,639/03 e 11,645/08” (PCNs 1998 p.26).

A escolha desse assunto nos possibilitou a oportunidade de trabalhar com a interdisciplinaridade, recomendação também presente nos PCNs “ao tratar do objeto de uma disciplina, buscam-se nos quadros conceituais de outras disciplinas referenciais teóricos que possibilitem uma abordagem mais abrangente desse objeto” (PCNs 1998 p.27). Essas outras disciplinas incluem história (antropologia, estudos com respeito aos nativos, tanto brasileiros como norte-americanos) geografia (posicionamento espacial dos nativos, movimento de migração México para Estados Unidos, território indígena) música (noções básicas de música: melodia, letra, arranjo) língua portuguesa (poesia, sonoridade poética, campo semântico), ressaltando que os tópicos de cada disciplina citados aqui, além da aula Língua Inglesa, serão trabalhados conforme se detecte a necessidade. 1362

Como mencionado anteriormente no texto a preocupação com a quantidade de informação necessária a ser passada aos alunos foi considerada, apesar de termos regulamentado e exigido por lei que assuntos transversais como esse (indígenas) sejam trabalhados, são poucos os alunos que recebem esse conhecimento, além de que resistência em se trabalhar um tema transversal em sala de aula é muito grande. Assumimos aqui, portanto, o pressuposto de que eles não teriam grande conhecimento sobre o assunto e que se faria necessário que oportunizássemos a visão de mundo adequado para que eles (os alunos) compreendessem e apreendessem o que estávamos querendo ensinar; somente “forçar” a aluno a aprender o conteúdo pretendido não seria tão eficaz devido a essa falta de informações básicas.

Conclusão:

Tendo como norte as reflexões expostas anteriormente, elaboramos o plano de aulas que atende tanto o que vai ser ensinado como supre a falta de informação prévia dos alunos, utilizando-se da interdisciplinaridade e a transversalidade para efetivar o aprendizado ainda mais, levando até os alunos um assunto interessante que os estimula e quebra o molde gramatical da aula de aula de Inglês. Posteriormente a aplicação do plano de aulas, visto que ele está no início das ações intervencionistas e com a totalidade de experiências obtidas com essa aplicação um novo artigo será publicado com a discussão dos resultados.

Referências Bibliográficas:

DCEs = http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/diretrizes/dce_hist.pdf

PCNs = <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/introducao.pdf>