

**BIBLIOTECA CENTRAL LATINO-AMERICANA - BIUNILA**  
**TERMO DE DOAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**  
**OU ESPECIALIZAÇÃO LATO SENSU.**

Nome completo do autor (a)/doador (a): Elizabete da Conceição Vieira

Curso: Letras, Artes e Mediação Cultural

Documento de identificação (RG, CPF, Passaporte, etc.): RG: 8.163.244-8

Endereço completo: Rua dos Brilhantes, Bairro: Ouro Verde, N° 560, Foz do Iguaçu, PR.

Email: elizabet.v@hotmail.com

Fone: (45) 99238379

Trabalho de Conclusão de Curso – TCC (x)                      -Especialização Lato Sensu ( )

Título: Oratura e Transculturação em Los Ríos Profundos (1958), de José María Arguedas.

Data da Defesa: 02/12/2014.

**O Autor:**

Declara estar ciente que deve entregar a cópia deste documento em formato digital (CD/DVD) para ser incorporado futuramente ao acervo do Repositório Digital - RIUNILA no qual ficará disponível integralmente para consulta. Declara que o documento entregue é seu trabalho original e que detém a autonomia de conceder os direitos contidos nesta licença. Declara também que a entrega deste documento não infringe, tanto quanto lhe é possível saber, as garantias de qualquer outra pessoa ou entidade.

Na qualidade de titular dos direitos do conteúdo supracitado, o autor autoriza a Biblioteca Latino-Americana – BIUNILA a disponibilizar a obra, gratuitamente e de acordo com a licença pública *Creative Commons Licença 3.0 Unported* declarada pelo autor sob as seguintes condições:

1 Permitir uso comercial da Obra?

Sim(x) Não( )

2 Permitir Modificações em sua obra?

Sim( )              Sim, desde que outros compartilhem da mesma licença( )              Não (x)

A Obra continua protegida por Direito Patrimonial/Autoral (Lei nº 9.610 de 19 de fevereiro de 1998) e/ou por outras leis aplicáveis. Qualquer uso da obra que não o autorizado sob esta licença ou pela legislação autoral é **proibido**.

Foz do Iguaçu, 28 de janeiro de 2015.

Elizabete da Conceição Vieira

Assinatura do Responsável pela doação

Recebido por: Paulo António Rolê Reis em: 05 / 02 / 2015.