



### ATA DE DEFESA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Ao(s) dia(s) 14 do mês de DEZEMBRO do ano de 2018 realizou-se a apresentação pública de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, intitulado SILVIA PREGO E A OSMIA E O VENTO: UMA ANÁLISE COMPARATIVA COM BASE EM ASPECTOS ECONÔMICOS, IDENTITÁRIOS E DE GÊNERO apresentado pelo discente KAREM NOBATO DE OLIVEIRA, do curso DE CINEMA E AUDIOVISUAL. Os trabalhos foram iniciados às 14 h 15, pelo(a) docente orientador(a) FABIO ALVARO MEDES RAMANTO presidente da banca examinadora, juntamente com o(a) docente COORDENADOR EDUARDO DIAS FUJICA, TAINÁ XAVIER HUBUD, e o(a) docente BIUNO LOPEZ PETZOLDT.

#### Observações da Banca Examinadora:

A BANCA RESALTAR A ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR DOS TÓPICOS TRATADOS NO TRABALHO, O CÍRCULO DE SUSTENTABILIDADE DA FORTUNA CRÍTICA DOS FILMES, SEM LER A QUANTIDADE E A OUSADIA NAS METODOLOGIAS DE ESTUDO E A APTIDÃO DA DISCRETE NA CONDUÇÃO DO PROCESSO.

A Banca Examinadora, ao término da apresentação oral e da arguição do acadêmico, encerrou os trabalhos às 16 h 00. Os examinadores atribuíram as seguintes notas:

orientador(a)	nota final: <u>10,0</u>	Média final:  <u>10,0</u>
docente	nota final: <u>10,0</u>	
docente	nota final: <u>10,0</u>	

Proclamado o resultado pelo presidente da banca examinadora, encerraram-se os trabalhos e, para constar, eu FABIO ALVARO MEDES RAMANTO lavrei a presente Ata que assino juntamente com os demais membros da banca.

Foz do Iguaçu, 14 de DEZEMBRO de 2018.

Assinaturas:

F. Alvar. Medes Ramanto  
Meduendo Luis Pereira  
Tainá Xavier Hubud  
Biuno Lopez Petzoldt