



O Gênero notícia e o ensino de espanhol sob uma perspectiva discursiva

É

Raabe Costa Alves Oliveira (IFRJ)

Esta comunicação é um relato de uma experiência que é fruto de um trabalho realizado há, pelo menos um ano, pelos docentes de espanhol língua estrangeira (E/LE) do IFRJ e tem como objetivo apresentar uma proposta de trabalho, executada no ensino de E/LE no IFRJ, baseada no estudo do gênero notícia. Para sua elaboração partimos dos pressupostos teóricos de Bakhtin (2000), sobre gêneros de discurso, apresentados por ele como tipos relativamente estáveis e enunciados, orais ou escritos. Compreendemos, ainda de acordo com os estudos do autor, a língua como fenômeno sócio-histórico, a partir da interação verbal. Consideramos também o exposto nos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Estrangeira para o Ensino Médio (2000) e nas Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio – Espanhol (2006), os quais realçam que o ensino da LE deve contribuir para o exercício da cidadania. Assim, nosso trabalho iniciou-se com a apresentação de alguns conceitos sobre nossa visão de ensino de línguas e como continuação elaboramos algumas atividades para mostrar aos estudantes como se constituíam os diferentes gêneros de discurso e sua natureza históricossocial. A partir daí, inserimos o gênero notícia e utilizamos tarefas que tratavam suas características composicionais. Para finalizar esse estudo os alunos produziram tal gênero. É importante dizer que no decorrer de nosso trabalho, que ainda está em curso, observamos que quando nos baseamos nessa compreensão de ensino, oferecemos situações que favorecem e estimulam a compreensão do papel dessa língua estrangeira no contexto das atividades profissionais e pessoais dos estudantes.

