



ATA DE DEFESA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Ao(s) dia(s) 25 do mês de julho do ano de 2016 realizou-se a apresentação pública de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, intitulado

Consideraciones sobre el libro Como si nada que de la modernidad. la voz que rezuma por el silencio o la nueva

apresentado pelo discente marlo Roberto de Souza Albuquerque, do

curso Letras - Artes e Mídias Culturais. Os trabalhos foram iniciados

às 10 h 00, pelo(a) docente orientador(a)

Diana Araujo Pereira

presidente da banca examinadora, juntamente com o(a)

docente Cristiane Checchia,

e o(a) docente Gabriela Canale Miola.

Monografia de um
antigo diretor.

Observações da Banca Examinadora:

A banca considera que a monografia é muito coerente com a proposta interdisciplinar do curso de LAMC. Ressalta a sua maturidade tanto na escrita quanto no conteúdo e destaca a profundidade nos temas apresentados. Por fim, parabeniza a qualidade da sua escrita ensaística e em espanhol.

A Banca Examinadora, ao término da apresentação oral e da arguição do acadêmico, encerrou os trabalhos às 12 h 00. Os examinadores atribuíram as seguintes notas:

orientador(a)	nota final: <u>10,0</u>	Média final: <u>10,0</u>
docente	nota final: <u>10,0</u>	
docente	nota final: <u>10,0</u>	

Proclamado o resultado pelo presidente da banca examinadora, encerraram-se os trabalhos e, para constar, eu Diana Araujo Pereira lavrei a presente Ata que assino juntamente com os demais membros da banca.

Foz do Iguaçu, 25 de julho de 2017.

Assinaturas:

Cristiane Checchia Diana A. Pereira Gabriela Canale Miola