

Dagner Warthon Atauje

Email: d.warthon_03@hotmail.com

Voluntario del Programa de Iniciación Científica de la Universidad Federal de Integración Latinoamericana – UNILA

Orientadora: Dra. Maria Eta Vieira

Introducción

Es inaceptable que recién en pleno siglo XXI las organizaciones sociales, universidades, ONG y el Estado peruano, quien es considerado como la mayor unidad social existente reguladora de la vida de los individuos que habitan en un territorio y su existencia se basa en una necesidad social, se estén dando cuenta de la enorme importancia de mantener una cultura existente desde los inicios de nuestra América Latina.

Cuerpo

Las situaciones sociales y lingüísticas se relacionan con los procesos históricos que, en el caso de América, se hacen evidentes con el contacto con Europa. Antes de la llegada de los europeos a América, ya existía una gran diversidad de lenguas en el territorio. En el caso de Sudamérica, el quechua que el imperio incaico impuso como lengua oficial buscó una unificación. Con la caída del imperio, los pueblos conquistados vuelven al uso de sus variedades lingüísticas regionales.

Además, que en todo proceso de aculturación puede darse una negación de lo propio, como ha ocurrido en el caso peruano y como ilustra la Comisión de la Verdad y Reconciliación al señalar en las conclusiones de su Informe Final que la violencia terrorista vivida en nuestro país entre 1980 y 2000 refleja una forma de desprecio hacia el quechua hablante, la que se manifiesta en violencia.

Actualmente existen problemas con respecto a la inclusión de quechua hablantes en procesos judiciales, educación, etc. los cuales están siendo tratados con lentitud y con el menor compromiso por parte del Estado Peruano.



Las divisiones étnicas en su mayoría producen conflictos donde una cultura esta mayor “acomodada” que otra y da origen a una futura discriminación. La existencia de prejuicios en el cual un grupo prejuzgan negativamente a otros grupos estos prejuicios se generalizan estereotipando a un grupo y posteriormente discriminando en el actuar de una persona con otra de grupos distintos.



Metodología

Para la ejecución de este proyecto además de hacer una investigación bibliografía en fuentes impresas como libros, revistas, artículos, también hemos utilizados los presupuestos de la Historia Oral de vida que nos facilito el trabajo de recolección, análisis y organización de los textos de las entrevistas.

Resultados

Acercamiento a la realidad lingüística y cultural de los pueblos andinos. Sus formas de vida, tradiciones y las diferentes manera de interactuar con la naturaleza.

Abrir posibilidades de investigación en diferentes áreas de conocimiento poniendo de relieve como eje principal los saberes locales de esas culturas.

Principales bibliografías

- CÓRDOVA, Paula (ed.) 2006 ¿Cambio o muerte de las lenguas? Reflexiones sobre la diversidad lingüística, social y cultural del Perú. Lima: Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- CERRÓN-PALOMINO, Rodolfo 1992 Multilingüismo y la política idiomática en el Perú. En: El reto del multilingüismo en el Perú. Lima: IEP. 1990 Aspectos sociolingüísticos y pedagógicos de la motosidad en el Perú.
- POZZI-ESCOT, Inés 1998 El multilingüismo en el Perú. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas. Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe para los Países Andinos.

