



**INSTITUTO LATINOAMERICANO DE ECONOMÍA,
SOCIEDAD Y POLÍTICA (ILAESP)**

**CIENCIAS POLITICAS Y SOCIOLOGIA
SOCIEDAD Y POLITICA EN AMERICA
LATINA**

**PUERTO PRESIDENTE STROESSNER: AUTORITARISMO, PRENSA Y
PROPAGANDA EN EL PERIÓDICO PATRIA (1957-1959)**

BLAS HERNÁN DÍAZ MARÍN

Foz de Iguazú
Año 2025



**INSTITUTO LATINOAMERICANO DE ECONOMÍA,
SOCIEDAD Y POLÍTICA (ILAESP)**

**CIENCIAS POLITICAS Y SOCIOLOGIA
SOCIEDAD Y POLITICA EN AMERICA
LATINA**

**PUERTO PRESIDENTE STROESSNER: AUTORITARISMO, PRENSA Y
PROPAGANDA EN EL PERIÓDICO PATRIA (1957-1959)**

BLAS HERNÁN DÍAZ MARÍN

Trabajo de Conclusión de Curso presentado al Instituto Latino-Americano de Economía, sociedad y política, de la Universidad Federal de la Integración Latino-Americana, como requisito parcial para la obtención del título de Bacharel en Ciencias Políticas y sociología, sociedad y política en América Latina.

Orientador: Prof. Paulo Renato da Silva

Foz de Iguazú
Año 2025

BLAS HERNÁN DÍAZ MARÍN

**PUERTO PRESIDENTE STROESSNER: AUTORITARISMO, PRENSA Y
PROPAGANDA EN EL PERIÓDICO PATRIA (1957-1959)**

Trabajo de Conclusión de Curso presentado al Instituto Latino-Americano de Economía, sociedad y política, de la Universidad Federal de la Integración Latino-Americana, como requisito parcial para la obtención del título de Bacharel en Ciencias Políticas y sociología, sociedad y política en América Latina.

BANCA EXAMINADORA

Orientador: Prof. Paulo Renato Da Silva
UNILA

Prof. Prof. José Renato Vieira
(UNILA)

Prof. Prof. Paulo Alves
(UNESP)

Foz de Iguazú, _____ de _____ de 2025

Dedico este trabajo a mis padres, hermanos
y hermanas.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Universidad de la Integración Latinoamericana por brindarme no solamente conocimientos académicos, sino visión crítica y comprometida con la integración latinoamericana.

A los docentes, por su dedicación y por inspirarnos a transformar la realidad; a los compañeros que estuvieron acompañándome durante todo este proceso académico, especialmente a mis compañeros, Elian Barrios, Joseney, Stephan, Marc Arthur y Orsia por los debates, los proyectos y la solidaridad que ha enriquecido mi formación tanto profesional como humana, haciendo de la UNILA un lugar donde la educación trasciende fronteras.

Mi eterno agradecimiento a Gloria M., Teodoro y Arasy, por la ayuda constante desde mis inicios en la universidad, es un honor haber encontrado a personas que han sumado a mi vida tanto personal como en lo profesional.

Un agradecimiento muy especial a mi Tutor Académico, cuya orientación, paciencia y conocimiento fueron claves durante todo el proceso de investigación y redacción de esta TESIS, su apoyo me permitió superar desafíos y mantener el rumbo en cada etapa del proyecto.

También quiero dedicar unas palabras de gratitud a mis padres y hermanos y seres queridos, quienes, con su cariño, comprensión y ánimo constante, me acompañan en este camino, en los momentos de duda y cansancio, su apoyo fue una fuente de fortaleza y motivación.

*La buena vida es una vida inspirada por el amor y guiada
por el conocimiento.
What i believe, 1925*

RESUMEN

Esta investigación analiza el rol del periódico Patria como instrumento propagandístico y de consolidación del autoritarismo en Puerto Presidente Stroessner entre los años 1957 y 1959, en el contexto del régimen de Alfredo Stroessner (1954 - 1989). El objetivo principal consiste en examinar cómo Patria legitimó el poder dictatorial mediante el uso de un discurso político alineado con los intereses del Partido Colorado y del gobierno, promoviendo una imagen idealizada del presidente, a la par, silenciando voces disidentes. Se investigan los mecanismos de control mediático que el régimen empleó para modelar la opinión pública y justificar la represión en un periodo marcado por la lucha ideológica de la Guerra Fría. La metodología utilizada se basa en un análisis cualitativo y crítico del contenido del periódico, mediante la revisión de ediciones publicadas en esos años. El trabajo identifica el uso sistemático de recursos discursivos como la exaltación del líder, la criminalización del “enemigo interno”, al igual que la construcción de una narrativa de “progreso” vinculada al Stronismo. Los resultados evidencian que Patria no actuó como un medio independiente, al contrario, se destacó como órgano ideológico del régimen, contribuyendo activamente a la naturalización del autoritarismo en el discurso cotidiano y al fortalecimiento del control estatal sobre los territorios en expansión. El caso de Puerto Presidente Stroessner se presenta como un ejemplo de cómo el régimen articuló prensa, política y territorio para consolidar su hegemonía en zonas estratégicas del país.

Palabras clave: Diario Patria; Partido Colorado; Puerto Presidente Stroessner; Dictadura; Régimen; Stronismo.

RESUMO

Este artigo analisa o papel do jornal Pátria como instrumento de propaganda e a consolidação do autoritarismo em Puerto Presidente Stroessner entre 1957 e 1959, no contexto do regime de Alfredo Stroessner. O objetivo principal é examinar como o Pátria legitimou o poder ditatorial por meio do uso de um discurso político alinhado aos interesses do Partido Colorado e do governo, promovendo uma imagem idealizada do presidente e silenciando vozes dissidentes. O artigo investiga os mecanismos de controle da mídia que o regime empregou para moldar a opinião pública e justificar a repressão durante um período marcado pela luta ideológica da Guerra Fria. A metodologia utilizada baseia-se em uma análise qualitativa e crítica do conteúdo do jornal, por meio da revisão das edições publicadas nesses anos. O artigo identifica o uso sistemático de dispositivos discursivos como a exaltação do líder, a criminalização do inimigo interno e a construção de uma narrativa de progresso vinculada ao stronismo. Os resultados mostram que o Pátria não atuou como um veículo de mídia independente, mas sim como o órgão ideológico do regime, contribuindo ativamente para a naturalização do autoritarismo no discurso cotidiano e para o fortalecimento do controle estatal sobre territórios em expansão. O caso de Puerto Presidente Stroessner é apresentado como um exemplo de como o regime articulou imprensa, política e território para consolidar sua hegemonia em áreas estratégicas do país

Palavras chave: Diário Patria; Partido Colorado; Puerto Presidente Stroessner; Ditadura; Regime; Stronismo.

ABSTRACT

This paper analyzes the role of the newspaper Patria as an instrument of propaganda and consolidation of authoritarianism in Puerto Presidente Stroessner between 1957 and 1959, in the context of Alfredo Stroessner's regime. The main objective is to examine how Patria legitimized dictatorial power through the use of political discourse aligned with the interests of the Colorado Party and the government, promoting an idealized image of the president and silencing dissident voices. This paper investigates the mechanisms of media control that the regime employed to shape public opinion and justify repression during a period marked by the ideological struggle of the Cold War. The methodology used is based on a qualitative and critical analysis of the newspaper's content, reviewing issues published during those years. The paper identifies the systematic use of discursive resources such as the exaltation of the leader, the criminalization of the internal enemy, and the construction of a narrative of progress linked to Stronism. The results show that Patria did not act as an independent media outlet, but rather as the ideological organ of the regime, actively contributing to the naturalization of authoritarianism in everyday discourse and the strengthening of state control over expanding territories. The case of Puerto Presidente Stroessner is presented as an example of how the regime articulated the press, politics, and territory to consolidate its hegemony in strategic areas of the country.

Keywords: Diario Patria, Colorado Party; President Stroessner, Dictatorship; Regime, Stronism.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 – Recorte del diario Patria	17
Figura 2 – Portada Patria, 05 de marzo de 1958	26
Figura 3 – Diario Patria, 22 de junio de 1957	28
Figura 4 – Publicado en Patria, edición 02 de febrero de 1957	40
Figura 5 – Publicado en diario Patria, 03 de febrero de 1957	42
Figura 6 – Patria, 14 de junio de 1957	43
Figura 7 – Patria, 19 de junio de 1957	45
Figura 8 – Patria, 04 de noviembre de 1957	46
Figura 9 – Publicado en Patria, 16 de abril de 1957	52
Figura 10 – Narrativa del diario Patria, 07 de enero de 1958	53
Figura 11 – Infografía, Datos de la Comisión de Verdad y Justicia	62

LISTA DE ABREVIATURAS Y SIGLAS

ABNT	Asociación Brasileira de Normas Técnicas
ANR	Asociación Nacional Republicana
CVJ	Comisión de Verdad y Justicia
CPES	Centro Paraguayo de Estudios Sociológicos
GOU	Grupo de Oficiales Unidos
IICA	Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura
UNILA	Universidad Federal de la integración Latinoamericana

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	12
2. FUNDACIÓN DEL DIARIO PATRIA	15
2.1. ANÁLISIS DE PRENSA Y EL PAPEL DE PATRIA.....	18
2.2. LAS REPRESENTACIONES DEL DIARIO PATRIA.....	18
2.3. LA FUNCIÓN DE PATRIA EN EL STRONISMO.....	20
2.4. CONCEPTO DE REPRESENTACIÓN	20
2.5. CONTEXTO HISTÓRICO, LAS LUCHAS DE REPRESENTACIÓN.....	21
2.6. ORÍGENES DE LA RELACIÓN.....	22
3. EL STRONISMO Y LA DICTADURA DE STROESSNER.....	23
3.1. CONSOLIDACIÓN DEL PODER, APARATO ESTATAL Y CONTROL POLÍTICO.....	23
3.2. PROPAGANDA Y CULTO A LA PERSONALIDAD.....	24
3.2.1. LA UTILIZACIÓN DE FESTIVIDADES Y ACTOS CÍVICOS EN LA PROPAGANDA DE STROESSNER.....	24
3.3. LA INFLUENCIA DE LOS NOMBRES DE LUGARES Y EDIFICIOS.....	26
3.4. REPRESIÓN Y CONTROL SOCIAL.....	26
3.5. ECONOMÍA Y CLIENTELISMO.....	27
3.6. POLÍTICA, RELIGIÓN Y CLASE SOCIAL.....	29
3.7. EL 03 DE NOVIEMBRE: EL GOLPE DE ESTADO QUE DERROCÓ A STROESSNER.....	31
4. FUNDACIÓN DE PUERTO PRESIDENTE STROESSNER.....	32
4.1. EL DECRETO DE FUNDACIÓN.....	32
4.1.1 EL DECRETO DE FUNDACIÓN (1957).....	32
4.2. DESAFÍOS EN EL PROCESO DE FUNDACIÓN.....	33
4.3. CONTEXTO GEOGRÁFICO ANTES DE LA FUNDACIÓN	36
4.4. PUERTO PRESIDENTE STROESSNER.....	37
4.5. ANÁLISIS DEL DIARIO PATRIA (1957-1959) REPORTAJES SOBRE EL PUERTO PRESIDENTE STROESSNER.....	37
4.6. TITULARES Y FRASES DEL DIARIO PATRIA	40
4.6.1. PUERTO PRESIDENTE STROESSNER: SÍMBOLO DE PROGRESO NACIONAL.....	40
4.6.2. LA OBRA DEL SUPREMO GOBIERNO FLORECE EN ALTO	

PARANÁ.....	42
4.6.3. EL PRESIDENTE, GENERAL STROESSNER INICIA LA MARCHA HACIA EL ESTE.....	43
4.6.4 PUBLICADO EN PATRIA, EDICIÓN 04 DE NOVIEMBRE DE 1957.....	45
4.7. IMPORTANCIA ESTRATÉGICA DEL RÍO PARANÁ.....	46
4.8. DESPEGUE INICIAL: EL PUENTE DE LA AMISTAD Y EL CAMBIO DE UNA CIUDAD FRONTERIZA.....	46
4.8.1. EL PUENTE DE LA AMISTAD (1965) Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO.....	48
5. ANTICOMUNISMO Y GUERRA FRÍA.....	50
5.1. SOCIALISMO Y REPRESION ANTICOMUNISTA.....	50
5.2. SOCIALISMO COMO ENEMIGO DEL RÉGIMEN EN EL DIARIO PATRIA.....	50
5.3 LA REPRESIÓN ANTICOMUNISTA.....	54
5.4.DIPLOMACIA EN CONTEXTO DE DICTADURA.....	55
5.5. EXPANSIÓN ECONÓMICA Y AUJE COMERCIAL EN LAS DÉCADAS DE 1970 Y 1980.....	59
5.5.1. CONTEXTO GENERAL DE LA EXPANSIÓN ECONÓMICA.....	59
5.6. TRATADO DE AMISTAD Y COOPERACIÓN 1956	59
5.7 EL CAMBIO DE NOMBRE DE CIUDAD PRESIDENTE STROESSNER.....	59
5.8. LA RESISTENCIA AL CAMBIO.....	60
5.9. CAÍDA DE DICTADURAS EN AMÉRICA LATINA Y LA INTENSIFICACIÓN DE LA REPRESIÓN	61
6. IMPORTANCIA REGIONAL DE PUERTO PRESIDENTE STROESSNER.....	61
7. CONCLUSIÓN.....	64
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65

1. INTRODUCCIÓN

Durante la dictadura de Alfredo Stroessner (1954-1989)¹, el dominio sobre la información fue uno de los pilares fundamentales para mantener el poder. Uno de los más influyentes medios afines al régimen fue el diario Patria, que se erigió como herramienta clave de propagandismo, difundiendo informaciones que buscaban legitimar el autoritarismo y así moldear la percepción social a favor del régimen, desempeñó un papel fundamental en la difusión de discursos legitimadores, que fueron claves para justificar su poder, silenciar opositores y construir una imagen del “líder indispensable” que necesitaba el Paraguay; difundía la exaltación a la figura del dictador y era catalogado por como “el constructor de la nueva patria”, seguida de fotos en portadas en actitudes paternalistas (inaugurando obras, con campesinos); también parte importante de su trabajo era la estigmatización de opositores bajo la retórica anticomunista, discurso que cumplía el papel de unir a la sociedad bajo el miedo.

Este trabajo se centra en analizar de dicho periódico durante los años 1957-1959, periodo clave para la

consolidación de poder del Stronismo, haciendo énfasis en el caso de la construcción del puerto presidente Stroessner (actual Ciudad del Este) utilizado como herramienta de propagandismo como símbolo de “paz y progreso” del gobierno de Stroessner.

Esta investigación busca contribuir a la comprensión del uso del

¹ Alfredo Stroessner, fue un militar y político paraguayo, nacido el 03 de noviembre de 1912 en Encarnación. Inició su carrera en el ejército, participando en la guerra del chaco (1932-1935) y ascendió hasta convertirse en jefe de las fuerzas armadas.

En 1954, lideró un golpe de estado que derrocó al presidente Federico Chávez, con apoyo de figuras como, Epifanio Méndez Fleitas, entonces presidente del banco central, sectores disidentes del partido colorado y militares leales. Trás el golpe, el poder provisional quedó en manos de Tomás Romero Pereira, mientras Stroessner era designado candidato por el Partido Colorado. Ese mismo año, fue elegido presidente del Paraguay e inició un régimen autoritario que se extendió por 35 años (1954-1989) reelegido en siete ocasiones. Su gobierno es conocido como una de las dictaduras más largas en la historia de América Latina. (ASOCIACION NACIONAL REPUBLICANA, 2021)

propagandismo durante la dictadura de Alfredo Stroessner, documentar cómo proyectos de infraestructura, tales como la construcción del puerto presidente Stroessner) fueron instrumentadas para fortalecer el culto al líder y cómo se desarrolla en torno a esta idea de “progreso” asociada al stronismo. De la misma manera, se pretende examinar el discurso anticomunista en el diario Patria como mecanismo de control social.

En el estudio metodológico se utilizó un enfoque cualitativo, recurriendo como fuente principal los recortes seleccionados del diario Patria, tales como titulares, editoriales y notas sobre el puerto presidente Stroessner como fuentes secundarias, libros y artículos sobre el stronismo.

Para analizar el uso político de Puerto Presidente Stroessner por parte de la dictadura, analizaremos el diario Patria, publicación del Partido Colorado. Utilizando referentes teórico-metodológicos como Roger Chartier (2002), historiador francés y Tania Regina de Luca (2008), profesora asociada de historiografía e historia cultural Brasileña en la Unesp e investigadora del comité Nacional de desarrollo Científico y Tecnológico (CNPQ), analizamos el periódico como representante de los intereses del Partido y de la dictadura, los cuales deseaban que Puerto Presidente Stroessner fuera visto nacional e internacionalmente como símbolo del “progreso” del país.

Como pregunta central de esta investigación se plantea responder: ¿Cómo el régimen de Stroessner utilizó el periódico Patria como medio de control ideológico y político?

En el primer capítulo, se abordarán los detalles referentes a la fundación del diario Patria, el contexto de creación, historia y funciones iniciales. Esto resulta importante, ya que, junto con la Asociación Nacional Republicana (ANR) se volvió un arma política del régimen, en una época donde no existían redes sociales, y los diversos medios de prensa fueron cerrados por el régimen, quedando Patria como la voz que llegaba a todo el país, teniendo el poder de moldear lo que la gente debía pensar, de creer y hasta de temer.

Examinando el diario devolvemos humanidad a la historia, es recordar que detrás de sus atrocidades, hubo periodistas obligados a callar, lectores engañados y víctimas invisibilizadas que quedaron sin voz en la historia stronista, comprendemos cómo funcionan las dictaduras donde un gobierno usa los medios para mentir y oprimir.

En el segundo capítulo, presentamos la dictadura stronista, momento clave

en la historia paraguaya que constituyó un sistema de dominación política que llevó a la transformación profunda de las estructuras sociales, económicas e institucionales del Paraguay. Este capítulo el culto a Stroessner, con recortes del diario patria mostrando que gracias al régimen Paraguay goza de estabilidad y progreso

En el tercer capítulo se abordará la fundación del Puerto Presidente Stroessner, hito que marcó un momento crucial en la historia del Paraguay. La ciudad fue creada en un contexto de “expansión y modernización” nacional, donde el gobierno de Stroessner buscaba consolidar su poder a través de la construcción de infraestructura y la creación de nuevos centros urbanos.

El régimen necesitaba símbolos materiales que asocien a Stroessner con la modernización del país, Puerto presidente Stroessner nace para cumplir con este objetivo; fue una de las obras ilustres del régimen, presentada como prueba de “progreso” durante el régimen, sin embargo, el verdadero objetivo tras estas acciones era la de mostrar a la población un hombre diferente de los mandatarios anteriores, que trabaja por el bien de su pueblo “sin pedir nada a cambio”, promocionada por la prensa oficialista como estrategia perpetuar el poder del régimen stronista. Analizar esta relación permite entender el método stronista, una forma de legitimación mostrando las obras públicas utilizando el propagandismo. Entendemos la complicidad del diario Patria, quien no informaba sino distorsionaba la realidad a favor del gobierno, mientras se manipulaba el nacionalismo utilizando el “progreso” para ocultar los abusos que estaban siendo cometidos en el País por el régimen autoritario.

En última instancia se analiza el Anticomunismo en la era stronista, en este apartado conoceremos como la prensa utilizaba esta ideología política y económica como un discurso de miedo y control sobre la población, que no fue solo una postura ideológica, sino una herramienta de represión política y control social utilizada por el régimen para justificar la persecución de cualquier opositor del gobierno, unir a la población bajo un enemigo común imaginario, que a través del diario patria se convirtió en una herramienta clave para mantener el poder. Recurriremos a una pequeña comparación con el gobierno del Dr. Gaspar Rodríguez de Francia para conocer las similitudes entre estos dos gobiernos para así conocer como en su época era utilizada la prensa.

Esta investigación, se proyecta a identificar los temas más recurrentes publicadas en la prensa oficialista, como, progreso y anticomunismo, como también confirmar que Patria funcionó como una herramienta de manipulación que usaba la

información para influir en la forma de pensar de la gente, y confiar en evidenciar el cómo este medio contribuyó a la legitimación de proyectos urbanísticos con retórica comunista. Esta hipótesis deberá ser aprobada mediante el análisis crítico del discurso, revisión de archivos históricos de este medio de comunicación y la contrastación de fuentes secundarias.

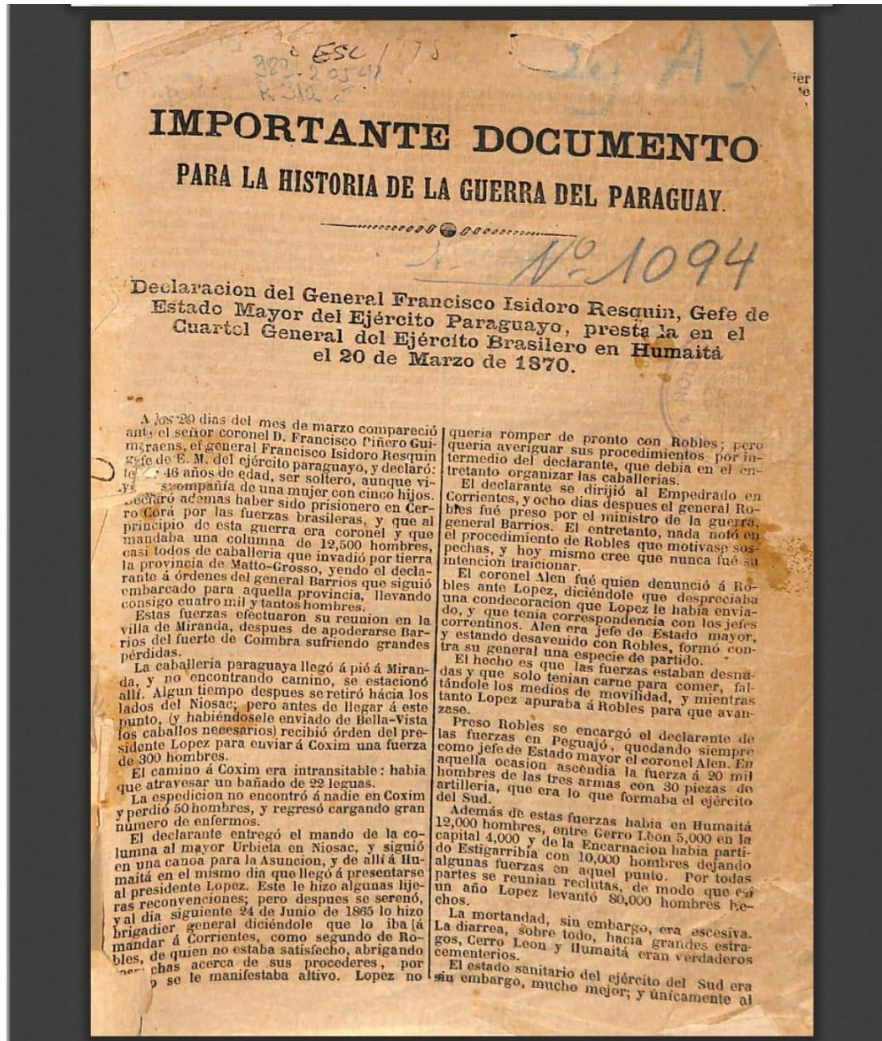
2 Fundación del diario Patria

El diario Patria, a quien más adelante nos referiremos como Patria, fue fundado en 1900 por Enrique Solano López, hijo del héroe paraguayo y ex presidente de la república, Mariscal Francisco Solano López y de la señora Alicia Elisa Lynch. Nacido en Asunción, el 02 de octubre de 1859 y criado en Paraguay hasta finales de la guerra de la triple alianza (1864-1870) quien después fue llevado junto a su madre como prisioneros de guerra como destino final a Europa, en 1875 regresó al Paraguay con la intención de recuperar propiedades de la familia, tal caso resultó en un fracaso, lo que le llevó que regresara a Europa. En 1893, regresó nuevamente al País encontrando un ambiente hostil hacia su familia, esta situación provocó su estadía definitiva en el Paraguay tras años de exilio y se unió al Partido Colorado. Tras este ambiente hostil de la población hacia su familia, Enrique buscó reivindicar la memoria de su padre, aliándose con Juan E. O'Leary quien le ayudaría a defender la memoria del Mariscal López, dedicó gran parte de su vida a reunir libros e impresos de todo el mundo sobre la gran guerra.

El diario Patria se convirtió en un órgano del partido colorado, con línea editorial nacionalista, publicó documentos sobre la guerra grande, coleccionó más de diez mil volúmenes de sobre la historia paraguaya, tanto así que se convirtió en un instrumento político-cultural para rehabilitar la figura del Mariscal Solano López y promover el nacionalismo colorado que luego sería utilizado por el stronismo como discurso oficial².

² [Catálogo de la Colección Enrique Solano López | Biblioteca Nacional del Paraguay](#)

Figura 1: Recorte del diario Patria



Fuente: Francisco Isidoro (1823 - 1882), Guerra de la Triple Alianza (1865-1870), Guerra del Paraguay (1865 - 1870)

Título: Importante Documento para la Historia de la Guerra del Paraguay

Autor: Resquín, Francisco Isidoro (1823 - 1882)

Fecha de Publicación: 1879

Datos de Edición: S/D

Lugar: S/D

Tipo de Documento: Folleto

Descripción Física: 9 páginas

Idioma: Español

Colección: Enrique Solano López.

Signatura: ESL 989.20541 R312i

2.1 ANÁLISIS DE PRENSA Y EL PAPEL DEL DIARIO PATRIA

Según Tânia Regina de Luca, HISTÓRIA DOS, NOS E POR MEIO DOS PERIÓDICOS (2008), el análisis de prensa permite comprender los medios como agentes activos en la construcción de discursos políticos y sociales, especialmente en contextos autoritarios:

En el caso de Patria, este periódico estaba estrechamente vinculado al Partido Colorado y operaba como un órgano de propaganda del régimen de Alfredo Stroessner. Su misión era presentar una imagen favorable del gobierno, difundiendo logros y destacando el progreso económico y social que atribuían a Stroessner, al mismo tiempo que minimizaban o distorsionan las críticas de la oposición. **comisión de verdad y justicia (2008)**

Para entender el papel del periódico Patria en el contexto político de Paraguay, es fundamental revisar el análisis de prensa que realiza Tânia Regina de Luca. De Luca sostiene que los medios impresos no solo transmiten información, sino que también reflejan y construyen interpretaciones de la realidad, actuando como herramientas de representación política y social.

El diario Patria, como órgano de difusión del Partido Colorado y aliado del gobierno, jugó un papel crucial en la construcción de la imagen de esta ciudad fronteriza y en la construcción de un enemigo imaginario para el pueblo.

Puerto Presidente Stroessner (actual Ciudad del Este) fue concebido como un proyecto geopolítico para fortalecer la soberanía paraguaya en la frontera con Brasil y fomentar el desarrollo económico, su fundación se debió a la necesidad de impulsar la integración regional y consolidar la presencia del Estado en un territorio estratégico. El diario Patria, fiel al oficialismo, exaltó constantemente estos objetivos en sus publicaciones junto al anticomunismo que esta prensa proyectaba.

2.2 Las Representaciones en el diario Patria:

1. **Ciudad del Progreso y Modernización:** Desde sus inicios, Patria proyectó a Puerto Presidente Stroessner como un símbolo del desarrollo nacional. Se enfatiza el crecimiento económico, la inversión en infraestructura y la atracción de capitales. Las noticias destacan obras de ingeniería, nuevas rutas de acceso y la expansión

comercial, posicionando a la ciudad como un polo emergente dentro del modelo desarrollista del régimen.

2. **Baluarto del Nacionalismo Paraguayo:** En un contexto de tensiones fronterizas, Patria representó la ciudad como un bastión de la soberanía nacional. Se promovía la idea de que su fundación evitaba la penetración extranjera y fortalecía la identidad paraguaya en la región. La narrativa oficial vinculaba el crecimiento de la ciudad con la defensa de los intereses patrios y la proyección de la nación hacia el exterior.
3. **Ejemplo del Liderazgo de Stroessner:** Puerto Presidente Stroessner también fue retratado como una muestra tangible de la eficiencia y visión del general Stroessner. Patria exaltaba su liderazgo como el motor del progreso y la estabilidad. Se publicaban discursos y visitas presidenciales en los que se presentaba la ciudad como una obra personal del mandatario, reforzando su imagen como benefactor del país.
4. **Punto de Integración Regional y Desarrollo Social:** A pesar del fuerte discurso nacionalista, patria también reflejaba una visión de la ciudad como centro de integración. Se promovía la cooperación con Brasil y se resaltan las oportunidades comerciales y laborales que la ciudad ofrecía. Sin embargo, esta integración era enmarcada dentro del éxito del modelo stronista y su capacidad para atraer inversión y mano de obra.

Las representaciones de Puerto Presidente Stroessner en el diario Patria en sus primeros años reflejan una estrategia discursiva alineada con los intereses del régimen. Se construyó la imagen de una ciudad moderna, estratégica y próspera, vinculada a la figura de Stroessner y al proyecto nacionalista del Partido Colorado.

En este contexto se revisaron los ejemplares del Diario Patria correspondientes a los años 1957-1959. Se seleccionaron artículos, noticias y publicaciones que mencionan a Puerto Presidente Stroessner, y se analiza los patrones y tendencias en la representación de la ciudad, también en un apartado analizaremos los diferentes momentos que hace Patria al comunismo en el Paraguay.

Además, el Diario Patria también presentó a Puerto Presidente Stroessner como un lugar de modernidad e innovación. Los artículos y noticias destacaban la introducción

de nuevas tecnologías, como la electricidad y el teléfono, y la construcción de edificios modernos y funcionales. La ciudad era descrita como un lugar de vanguardia y progreso.

La representación de la ciudad como un lugar de progreso y modernidad puede ser vista como una estrategia para atraer inversores y migrantes a la región. Este análisis permite comprender cómo el discurso oficial moldeó la percepción de la ciudad y contribuyó a su consolidación como un emblema del desarrollismo autoritario del periodo.

2.3 LA FUNCIÓN DE PATRIA EN EL STROESSNISMO

Andrew Nickson, en su análisis sobre el régimen stronista, menciona:

Cómo la prensa sirvió como una herramienta de legitimación del poder de Stroessner, en un esfuerzo por proyectarlo como un líder comprometido con el desarrollo y la estabilidad de Paraguay. Este discurso contrastaba con las denuncias de la oposición, que ponían en primer plano el autoritarismo, la represión y las violaciones de derechos humanos. En este sentido, específicamente Patria, se convierte en un reflejo de la estrategia de control informativo que caracterizó a la dictadura stronista. (Nickson, 2010 pág 1-2)

En su obra, Andrew Nickson menciona el periódico Patria en el contexto del curso autoritario de Stroessner. Señala cómo este periódico fue una herramienta clave del régimen para construir una narrativa que validaba la permanencia de Stroessner en el poder, proyectándolo como un líder que traía estabilidad y desarrollo al país, con obras que se proyectaban únicas y modernas para el Paraguay, pero más allá de estas acciones camuflajeadas de progreso para el país, eran más bien actos de propagandismo para el régimen, con el objetivo de promover una mentalidad en la sociedad de ser el líder indiscutible que hacía tanta falta para el país.

2.4 CONCEPTO DE REPRESENTACIÓN

Roger Chartier plantea que las representaciones son construcciones simbólicas en las que diversos actores luchan por imponer sus significados sobre la realidad. En el caso de Patria, su representación de la ciudad y del país estaba en disputa con la visión que promovía la oposición, la cual denunciaba el autoritarismo y la falta de libertades bajo Stroessner. En cambio, el régimen utilizaba al diario Patria para difundir una narrativa de "progreso", una estrategia de control ideológico que consolidaba la imagen de Stroessner como un líder que impulsaba el desarrollo frente a la "amenaza comunista" en la región.

El concepto de "representación" de Roger Chartier es útil aquí, ya que ayuda a

entender cómo Patria no solo reflejaba la realidad social, sino que participaba activamente en la construcción de esa realidad, moldeando la percepción pública de Stroessner y el Partido Colorado. Según Chartier, las representaciones son resultado de “luchas” por el significado y la legitimidad, y en el caso de Patria, esas luchas estaban centradas en definir la imagen de la ciudad y del país bajo Stroessner. El régimen autoritario controlaba los medios y utilizaba Patria para difundir una versión de la realidad que resaltaba el “progreso”, mientras que la oposición denunciaba la falta de libertad y los abusos de poder.

2.5 CONTEXTO HISTÓRICO: LAS LUCHAS DE REPRESENTACIÓN

Estas representaciones y luchas simbólicas deben entenderse dentro de los acontecimientos políticos de la época:

- Divisiones dentro del Partido Colorado: Stroessner logró consolidar su control al sofocar facciones internas y opositores dentro del partido, utilizando tácticas represivas y de cooptación.
- Exilio de Perón: La caída de Perón en Argentina y su exilio tuvieron un impacto regional, afectando las redes políticas y fortaleciendo la postura anticomunista y de "seguridad nacional" en Paraguay.
- Huelgas de 1958: Las huelgas obreras y campesinas de 1958 representaron una amenaza significativa al régimen. Patria contribuyó a deslegitimar estas movilizaciones, calificándolas de "subversivas".
- Ramón Talavera y Represión: Figuras como Ramón Talavera se volvieron íconos de resistencia, mientras que el régimen utilizaba el anticomunismo para justificar la represión y neutralizar cualquier amenaza.
- Caída de Dictaduras en América Latina: La región comenzó a experimentar la caída de varias dictaduras, un proceso que presionaba indirectamente a Stroessner, quien respondió intensificando la represión.
- Anticomunismo y la Guerra Fría: La política de Stroessner estaba alineada con la doctrina anticomunista de Estados Unidos, utilizando la Guerra Fría como

justificación para eliminar a la disidencia y reprimir cualquier ideología considerada una amenaza al régimen.

La tensión entre Alfredo Stroessner y Epifanio Méndez Fleitas fue una de las disputas políticas más significativas en los primeros años de la dictadura stronista. Méndez Fleitas, un influyente político y militar vinculado al Partido Colorado, pasó de ser aliado de Stroessner a convertirse en su opositor más peligroso dentro del mismo partido.

2.6 Orígenes de la Relación

En 1954, Méndez Fleitas apoyó la llegada de Stroessner al poder tras la caída de Federico Chaves. Como figura clave del coloradismo guionista, tenía una fuerte influencia en sectores militares y políticos. Fue designado presidente del Banco Central del Paraguay, desde donde impulsó medidas económicas nacionalistas y un modelo de desarrollo con mayor control estatal.

1. El Conflicto

La ruptura entre ambos se dio por varios factores como:

2. Lucha por el control del Partido Colorado

- Stroessner buscaba consolidar un partido subordinado a su gobierno.
- Méndez Fleitas representaba un sector más autónomo y con apoyo popular, lo que amenazaba el liderazgo absoluto del dictador.

3. Diferencias económicas y sociales

- Méndez Fleitas promovía políticas de desarrollo económico nacionalista.
- Stroessner, favorecía una apertura económica más controlada por el sector militar y sus aliados.

4. Intento de Golpe y Exilio (1956)

- Ante la creciente oposición interna, Stroessner destituyó a Méndez Fleitas y lo acusó de conspirar contra su gobierno.

- Méndez Fleitas se exilió en Argentina, donde incluyó movimientos opositores al régimen.

5. Consecuencias

- Stroessner eliminó cualquier resistencia dentro del Partido Colorado, consolidando el "**Stronismo**" como única corriente válida.
- Méndez Fleitas pasó años en el exilio y sus intentos de derrocar a Stroessner fracasaron.
- El régimen fortaleció su aparato represivo, evitando futuras divisiones internas.

Este conflicto marcó el inicio de una etapa de mayor autoritarismo en la dictadura stronista, asegurando el control absoluto del poder por parte del general Stroessner.

3- EL STRONISMO Y LA DICTADURA DE STROESSNER

La dictadura de Alfredo Stroessner (1954-1989), una de las dictaduras más largas de América Latina, fue un período caracterizado por la represión, el control ideológico y la consolidación de un aparato autoritario que promovía la figura de Stroessner como un "líder paternalista". El stronismo no solo fue una dictadura militar en el Paraguay, sino también un régimen de propaganda que reescribió la historia para justificar su permanencia en el poder, satanizando el pasado liberal y mitificando sus propias obras, mediante estas técnicas, Stroessner logró mantener durante décadas la ilusión de que su gobierno era la única opción viable para el País.

3.1 CONSOLIDACIÓN DEL PODER: APARATO ESTATAL Y CONTROL POLÍTICO

Stroessner consolidó el poder mediante una estrecha alianza entre el Ejército y el Partido Colorado, lo que le permitió eliminar o controlar a sus opositores. Tras asumir el poder en 1954, desarrolló un estado de excepción que se mantuvo de manera casi ininterrumpida, suspendiendo las libertades individuales y dando al gobierno una licencia para la represión. El Partido Colorado se convirtió en el único partido permitido, y la política nacional fue absorbida en una estructura de partido único, donde la militancia en el partido era un requisito para el empleo público, la educación y la participación cívica.

El Ejército paraguayo fue un pilar fundamental del régimen, utilizado no solo para la defensa sino también para la vigilancia y el control interno. El clientelismo político, reforzado por las redes de patronazgo, aseguró la lealtad de sectores estratégicos, especialmente dentro de las Fuerzas Armadas y del Partido Colorado, y consolidó una red de apoyo que se extendía por toda la estructura social.

3.2. PROPAGANDA Y CULTO A LA PERSONALIDAD

Stroessner también utilizó festividades y actos cívicos como herramientas de propaganda, donde se enfatizaba su papel como "protector de la patria". Escuelas, edificios y calles llevaban su nombre, debido a que cada 03 de noviembre, día de conmemoración de cumpleaños del general Stroessner, conocido por fecha feliz por muchos años en el Paraguay, era costumbre el inaugurar alguna que otra obra, algún asfaltado, empedrado o algún techo, los discursos oficiales resaltaban su imagen de líder paternalista y benefactor, que traía "orden y progreso" al país. (Livro: MYRIAN GONZALEZ VERA- 2010- A CONSTRUÇÃO SOCIAL DOS REGIMES AUTORITÁRIOS- BRASIL E AMÉRICA LATINA- VOLUME II- CAPÍTULO 3- DATA FELIZ NO PARAGUAI)

3.2.1. LA UTILIZACIÓN DE FESTIVIDADES Y ACTOS CÍVICOS EN LA PROPAGANDA DE STROESSNER

Durante el régimen de Alfredo Stroessner, las festividades nacionales y los actos cívicos fueron utilizados como herramientas esenciales para la legitimación del régimen, donde el dictador se presentaba como el salvador y protector de la patria. A través de estas celebraciones, Stroessner consolidó su figura de líder paternalista, controlando la narrativa sobre su gobierno y creando una imagen positiva en la sociedad paraguaya. (MARTINEZ, 2005)

Stroessner institucionalizó el Día de la Patria, el día del Trabajo y otras conmemoraciones para resaltar su rol en la construcción de la "unidad nacional", durante estos eventos, el Partido Colorado, controlado por Stroessner, organizaba desfiles, ceremonias y discursos que exaltaban su liderazgo. El dictador se presentaba como el

hombre que había "devuelto la paz" al país, usando el nacionalismo para justificar su dictadura autoritaria.

- En las celebraciones, se hacía especial hincapié en los logros económicos del régimen, como la construcción de grandes infraestructuras y la explotación de recursos naturales.
- Las escuelas fueron fundamentales en este proceso, niños y jóvenes eran obligados a participar en actos cívicos y eran educados en una ideología que exaltaba el rol del dictador como garante del orden y progreso.
- Los discursos oficiales de Stroessner no solo resaltaban sus logros, sino también su "mística" como protector del país, presentándose ante el pueblo como un padre que cuidaba de su nación. Esta imagen de "paternalismo" fue una constante en los medios de comunicación, especialmente en el medio oficial del coloradismo, el diario Patria y en las campañas de propaganda, donde a través de discursos oficialistas el stronismo presentó su gobierno como la única salvación frente al caos liberal que, según su relato, había sumido al Paraguay en la anarquía y el atraso. Cada proyecto de infraestructura era presentado como una prueba indudable del progreso logrado gracias a su gobierno, mientras se omitía la corrupción, el autoritarismo y el estancamiento económico real del país.

Figura 2: Portada Patria, 05 de marzo de 1958.



Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

Reforzando, este recorte recalca que su función principal fue la de construir una realidad ficticia donde el general Stroessner aparecía como el “gran líder” que trajo “estabilidad y progreso” al Paraguay, esta dinámica es similar a lo abordado en yo el supremo de Augusto Roa Bastos (1974), donde desmonta el discurso oficial del dictador José Gaspar Rodríguez de Francia (1814-1840), poniendo al descubierto la manera de cómo los regímenes autoritarios manipulan la información para legitimarse, Roa Bastos expone que, el control del discurso histórico y la prensa son herramientas clave para la perpetuación del poder, que efectivamente en ambos casos dio buen resultado junto con la represión y el silenciamiento de la disidencia se enmascaran bajo narrativas de “estabilidad” y “progreso”. Esta correlación nos permite entender que el stronismo no fue el único que utilizó a la prensa como medida de propagandismo para fortalecer su mandato, en ambos regímenes, el de Francia y el de Stroessner se utilizaron estas medidas para vender al lector una realidad construida para inmortalizarse en el poder.

3.3 La influencia de los nombres de lugares y edificios

Otro aspecto relevante de la propaganda de Stroessner fue el cambio de nombres de lugares y edificaciones para fortalecer su imagen. Muchas calles, escuelas, hospitales y

edificios públicos llevaban su nombre o el de figuras de su círculo cercano. Este proceso simbólico buscaba crear un vínculo permanente entre el régimen y la cotidianidad de la gente, sugiriendo que Stroessner era inseparable del bienestar del país. Por ejemplo.

- La capital de Alto Paraná pasó a llamarse "Puerto Presidente Stroessner" (hoy Ciudad del Este), simbolizando el poder que el dictador tenía sobre el desarrollo económico de la región.
- Los actos cívicos, donde Stroessner aparecía como líder, también promovía el culto a la personalidad, una estrategia clásica de las dictaduras autoritarias para asegurar la fidelidad del pueblo.

2.4 REPRESIÓN Y CONTROL SOCIAL

La represión fue una constante bajo el stronismo, la Policía Nacional y el Departamento de Investigaciones del régimen, liderado por figuras como Pastor Coronel, se encargaron de monitorear, perseguir y eliminar cualquier disidencia. Las desapariciones, torturas y encarcelamientos se convirtieron en tácticas comunes para sofocar la oposición, lo que creó un clima de miedo que disuadió a muchos de expresar abiertamente sus críticas.

Además, el régimen implementó un sistema de informantes y delatores en barrios y comunidades, creando una red de vigilancia que extendía el control del Estado sobre la vida cotidiana. La Ley de Defensa de la Democracia fue promulgada en 1954, poco después de que Alfredo Stroessner asumiera el poder en Paraguay. Esta ley otorgó amplios poderes al gobierno para perseguir a aquellos considerados enemigos del régimen, en particular comunistas, sindicalistas y activistas de izquierda, bajo el pretexto de proteger al país de "amenazas subversivas".

La ley fue una de las primeras medidas represivas que implementó el régimen de Stroessner para consolidar su poder y justificar la represión a cualquier forma de oposición política, utilizando la amenaza comunista como una excusa para perseguir y silenciar a quienes se oponían a su dictadura. (Pérez, 2006)

3.5 ECONOMÍA Y CLIENTELISMO

La economía paraguaya bajo Stroessner estuvo marcada por la corrupción y el

clientelismo. El régimen favoreció a las élites aliadas al Partido Colorado, otorgando concesiones y contratos a cambio de lealtad, era una herramienta esencial para mantener el control, ya que garantizaba beneficios a aquellos que apoyaban el sistema mientras excluía a los disidentes de oportunidades económicas.

Aunque Paraguay experimentó cierto crecimiento económico, especialmente en las áreas de agricultura y ganadería, gran parte de los beneficios se concentraron en las manos de un pequeño grupo de privilegiados cercanos al régimen. Stroessner promovió políticas de desarrollo que incluían grandes proyectos de infraestructura, como la construcción de la represa de Itaipú, pero estos también estuvieron marcados por la corrupción y la falta de distribución equitativa de los beneficios, pero el diario Patria entraba en su papel al elogiar estas obras, como en el caso de la creación del puerto presidente Stroessner, que era usado constantemente como una noticia de progreso material y caracterizándolo como una visión de modernidad de parte del general Stroessner.

Figura 3: Diario Patria, 22 de junio de 1957



Fuente: Extraído del diario Patria, 2025.

Este encabezado no solamente enaltecía el nombre del general Stroessner, sino era parte del propagandismo que cumplía el deber de mostrar a la población que "había obras constantes" y que gracias a ello la economía del país iba en alto, a lo que lleva a más

empleos disponibles, empleos por lealtad, que eran asignados a miembros del partido colorado, creando una clase de funcionarios dependientes del sistema stronista.

Ramón Leiva, en su libro, *Paraguay subdesarrollado* (1975), califica a la prensa como un medio que no ha desaprovechado la oportunidad para hacer gran dominante de estas obras, su enfoque va más al lado celebratorio y de amplificación, no de análisis o cuestionamientos. Señala que la prensa actúa exagerando la importancia de algunas construcciones públicas donde su objetivo real es magnificar los logros del régimen, más que informar sobre su verdadera utilidad. Es también señalado de ocultar información crucial sobre las obras mostradas al pueblo como; el costo económico y político real como también la finalidad real para la cual fueron proyectadas y construidas, Ramon Leiva sugiere que esta finalidad podría no ser el desarrollo nacional sino de otros intereses.

3.6. POLÍTICA, RELIGIÓN Y CLASE SOCIAL

La dictadura de Stroessner, configuró una estructura social y política en la que el Estado, la religión y la estratificación de clases desempeñaron roles cruciales para mantener el orden autoritario. Estos tres aspectos se entrelazaron, formando una base de poder que permitiría al régimen controlar la vida pública y privada de la población paraguaya.

Stroessner construyó su régimen sobre un sistema de partido único, donde la ANR o Partido Colorado, se convirtió en la única fuerza política permitida, todos los cargos públicos estaban reservados para sus afiliados, y la lealtad a Stroessner era requisito indispensable en toda la vida pública, desde el gobierno central hasta las comunidades más pequeñas. Este control absoluto garantizaba que cualquier actividad política estuviera bajo estricta vigilancia y alineada con los intereses del régimen.

La política de Stroessner no solo marginaba a los opositores, sino que eliminaba cualquier expresión que pudiera amenazar su poder, las elecciones eran meras formalidades sin verdadera competencia, y la participación ciudadana se limitaba a aprobar lo que el régimen decidió. Este sistema sofocó el pluralismo político y creó una cultura donde disentir era peligroso, y las alternativas reales desaparecieron de la escena pública. El verdadero control se mantenía a través de una estructura clientelista que aseguraba la lealtad de la población mediante favores, empleos y privilegios.

La relación entre la Iglesia Católica y el régimen fue compleja y evolutiva. Al inicio, la Iglesia mostró un apoyo discreto, viendo en Stroessner una fuerza que podía traer orden después de décadas de inestabilidad. Stroessner aprovechó este respaldo para legitimar su gobierno, cultivando relaciones con líderes religiosos y mostrando su apoyo a las actividades católicas, sin embargo, conforme la dictadura se consolidó y las violaciones a derechos humanos aumentaron, sectores de la Iglesia influenciados por la Teología de la Liberación comenzaron a criticar abiertamente el autoritarismo y la pobreza generalizada. Desde la década de 1970, algunos obispos y sacerdotes denunciaron los abusos del régimen y defendieron los derechos de campesinos y marginados, esto generó tensiones con el gobierno, que respondió vigilando a los eclesiásticos críticos y limitando su influencia en zonas rurales, sin enfrentarse directamente a la jerarquía.

La Iglesia quedó así en una posición ambigua, mientras algunos miembros seguían apoyando al régimen, otros se oponían a sus políticas autoritarias. Esta dualidad reflejaba el papel contradictorio de la religión en Paraguay, que podía ser tanto pilar conservador como voz de protesta social.

La dictadura de Stroessner profundizó las divisiones de clases en el país, donde el régimen benefició a una élite militar, empresarial y terrateniente aliada al Partido Colorado, creando un grupo privilegiado que acumuló propiedades y contratos estatales gracias a su lealtad. Mientras esta minoría vivía en la prosperidad, la mayoría de la población, especialmente en las zonas rurales, enfrentaba pobreza y desigualdad estructural.

El clientelismo fue la base de la relación entre el Estado y las clases populares, los beneficios económicos, el empleo y el acceso a servicios dependían de pertenecer al Partido Colorado y apoyar al régimen.

En el ámbito rural, la situación de los campesinos era particularmente grave, con falta de acceso a tierras, servicios básicos y educación. Aunque el régimen, junto a sus caudillos proclamaban desarrollo, los beneficios se concentraban en manos de la élite aliada, dejando a los campesinos en condiciones de explotación y precariedad. Las luchas por la reforma agraria fueron reprimidas violentamente, y cualquier organización campesina o sindical que cuestionara el orden establecido era rápidamente desarticulada

El régimen de Stroessner logró consolidar un sistema de poder autoritario apoyándose en la política del Partido Colorado, la influencia de la Iglesia Católica y un sistema de clases que beneficiaba a una minoría leal al régimen. La política de control total, combinada con una red clientelista, permitió que Stroessner mantuviera el poder por más de tres décadas.

3.7 EL 3 DE NOVIEMBRE: EL GOLPE DE ESTADO QUE DERROCÓ A STROESSNER

El 3 de noviembre de 1989 fue la fecha en que Alfredo Stroessner fue derrocado por un golpe de estado liderado por su propio círculo cercano dentro del ejército, este golpe marcó el fin de una dictadura que había durado 35 años, convirtiéndose en el régimen más largo de la historia de Paraguay y uno de los más largos de América Latina. El golpe fue, en parte, una respuesta a las presiones internas (descontento popular, corrupción, crisis económica) y a las presiones externas (especialmente de la comunidad internacional, que comenzaba a exigir la democratización del continente).

El derrocamiento de Stroessner fue la culminación de una serie de cambios tanto dentro como fuera del país. Donde a nivel interno, la oposición política y los movimientos sociales se habían ido consolidando a lo largo de los años, a pesar de la represión. Y a nivel externo, la caída de otras dictaduras militares en la región, como las de Argentina, Brasil y Uruguay, hizo que el régimen stronista se quedara aislado.

El uso de festividades, actos cívicos y la transformación de la ciudad a través de nombres y símbolos fue fundamental para mantener la legitimidad de Stroessner ante la sociedad paraguaya. Sin embargo, a pesar de estos esfuerzos por consolidar su figura como líder paternalista, su régimen cayó en 1989, marcado por un golpe de estado que puso fin a décadas de control autoritario. El 3 de noviembre es una fecha clave en la historia de Paraguay, simbolizando la resistencia a la dictadura y el inicio de un proceso de transición democrática en el país. (Cáceres, 1990)

4 FUNDACIÓN DE PUERTO PRESIDENTE STROESSNER

4.1 EL DECRETO DE FUNDACIÓN

La fundación de la Ciudad Presidente Stroessner, hoy conocida como Ciudad del Este, se concretó oficialmente el 3 de febrero de 1957, mediante el Decreto N° 22.488 del gobierno paraguayo liderado por Alfredo Stroessner. En febrero de 1955, un grupo de militares y civiles intentó derrocar a Stroessner, quien había llegado al poder en 1954 tras un golpe de Estado. La revuelta fue sofocada rápidamente, consolidando aún más su dictadura, así pues, dos años después, en 1957, Stroessner utilizó el aniversario de esta victoria para fortalecer su imagen y el control. El 3 de febrero de 1957, mediante el Decreto N.º 22.488, el gobierno paraguayo de Alfredo Stroessner declaró esa fecha como el Día de la Victoria de la Democracia y la Paz Social, en conmemoración del segundo aniversario de la represión de un intento de sublevación contra su régimen

Este decreto formalizó la creación de la ciudad en una región hasta entonces casi deshabitada, ubicada en el Alto Paraná, una vasta extensión fronteriza con Brasil, a unos 327 km de la capital, Asunción. Este acto de fundación no solo fue simbólico, sino también una señal del compromiso del gobierno con la integración territorial y la modernización del país. (ORTEGA, 2001)

4.1.1 El Decreto de Fundación (1957)

El 3 de febrero de 1957, el presidente Alfredo Stroessner firmó el Decreto N.º 17.070, que establecía la creación de Puerto Presidente Stroessner a orillas del río Paraná. Los principales puntos del decreto incluían:

1. Ubicación y delimitación: Se designó un área en el Alto Paraná para la instalación del nuevo puerto y ciudad.
2. Objetivo estratégico: Se buscaba fortalecer la presencia de Paraguay en la región y facilitar el comercio con Brasil.
3. Infraestructura inicial: Se ordenó la construcción de caminos, puertos y servicios básicos para la población.
4. Población y colonización: Se promovió la llegada de inmigrantes paraguayos y

extranjeros para poblar la ciudad.

Tras el decreto, los esfuerzos se enfocaron en la construcción de la infraestructura básica que permitiera que la nueva ciudad comenzara a desarrollarse. Sin embargo, la región donde se había decidido construir la ciudad presentaba enormes desafíos logísticos. Era una zona de selva densa, con muy pocas rutas de acceso y sin servicios básicos.

Uno de los primeros y más importantes proyectos de infraestructura fue la construcción de la Ruta PY02, conocida como la Ruta Internacional "Dr. José Gaspar Rodríguez de Francia", que conecta Asunción con el este del país, pasando por la nueva ciudad. Esta ruta, que comenzó a desarrollarse poco después de la fundación de la ciudad, fue clave para facilitar el transporte de bienes y personas desde y hacia Puerto Presidente Stroessner, lo que a su vez incentivó la llegada de colonos, empresarios y comerciantes a la región.

Además de los caminos, se comenzó a trabajar en la construcción de puentes, edificios gubernamentales, viviendas para los primeros colonos y espacios comerciales. Las primeras edificaciones fueron modestas, reflejando los escasos recursos disponibles en esa etapa inicial, pero sentaron las bases para el crecimiento futuro de la ciudad. La construcción de la infraestructura urbana también enfrentó el reto de la falta de tecnología avanzada y maquinaria pesada, lo que implicó que muchas de las obras fueran realizadas de manera manual o con equipos básicos. (EDGAR L. YNSFRÁN UN GIRO GEOPOLITICO-EL MILAGRO DE UNA CIUDAD, 2012).

4.2 DESAFÍOS EN EL PROCESO DE FUNDACIÓN

El proceso de fundación de la ciudad no estuvo exento de dificultades. Uno de los mayores desafíos fue el aislamiento de la región, que dificultaba el transporte de materiales de construcción, alimentos y otros suministros necesarios para establecer un asentamiento humano, a esto se sumaba la falta de mano de obra cualificada para llevar a cabo las obras.

Además, las condiciones climáticas de la región, caracterizadas por una alta humedad y lluvias frecuentes, complicaron los trabajos de construcción, la densa selva que rodeaba la ciudad también era un obstáculo natural que se tenía que sortear para ser preparado el terreno para la expansión urbana. Estos problemas de logística y clima atrasaron varios de los proyectos iniciales, pero el gobierno mantuvo el enfoque en avanzar

en la urbanización, destinando recursos estatales y mano de obra del ejército para garantizar el progreso de las obras. El gobierno de Stroessner movilizó a ingenieros, topógrafos y trabajadores para que se encargaran del levantamiento del trazado urbano de la ciudad. En esta fase temprana, la planificación fue básica, centrada en la apertura de calles principales, la designación de zonas residenciales y comerciales, y la creación de áreas para edificios públicos. A pesar de las limitaciones, la fundación de Puerto Presidente Stroessner representaba una visión de desarrollo y modernización que iba más allá de los desafíos inmediatos.

A pesar de las dificultades, los primeros pobladores comenzaron a llegar poco tiempo después de la fundación de la ciudad, muchos de ellos fueron campesinos paraguayos que buscaban una nueva oportunidad para cultivar tierras fértiles en la región del Alto Paraná. Además, la cercanía con Brasil atrajo a colonos brasileños que veían en la ciudad una oportunidad de crecimiento económico y comercio en la frontera.

Un factor clave en el proceso de fundación de Puerto Presidente Stroessner fue el apoyo del gobierno central como es presentado en el libro de (Edgar L Ynsfrán, 2012) y, en particular, del ejército paraguayo. Bajo el régimen de Stroessner, las fuerzas armadas desempeñaron un papel crucial no solo en la defensa del país, sino también en proyectos de infraestructura y colonización, también fueron responsables de la supervisión de las obras y de la seguridad en la región, garantizando que los primeros colonos pudieran asentarse sin temor a la violencia o el bandolerismo, facilitó la organización de la vida en la nueva ciudad. En los primeros años, el orden y la ley estaban en manos de las autoridades militares, quienes vigilaban de cerca las actividades en la ciudad, esta militarización del proceso de fundación no solo aseguraba la estabilidad en la región, sino que también reflejaba el enfoque autoritario del gobierno de Stroessner en la gestión de grandes proyectos nacionales. La fundación de nuevas ciudades en Paraguay durante el régimen de Alfredo Stroessner se caracterizó por un fuerte control militar que tuvo un impacto profundo en la organización y estructura de estas comunidades.

Los militares no solo cumplían una función de seguridad, sino que también regulaban aspectos de la vida cotidiana de los habitantes, desde la aplicación de normas hasta la supervisión del comercio y la infraestructura pública, este control aseguraba que cualquier posible oposición o disidencia fuera rápidamente contenida, alineando la nueva

ciudad con el ideario del régimen.

Además, el control militar facilitaba la implantación de valores como el orden y la disciplina, en consonancia con la política de Stroessner de consolidar su autoridad en todo el país. Esto se reflejaba en la vida cotidiana de la ciudad, donde las autoridades militares intervenían en la vida civil, manteniendo una presencia constante en espacios públicos y regulando la vida social. (L. YNSFRAN, 2012)

La influencia militar en la vida cotidiana de estas comunidades y la creación de un clima de disciplina y vigilancia ejemplifican la manera en que Stroessner veía el control militar no solo como un medio de defensa, sino como un modelo para estructurar la sociedad en su conjunto.

La elección del sitio donde se construiría Ciudad Presidente Stroessner no fue una decisión al azar. El gobierno paraguayo evaluó varios factores estratégicos antes de seleccionar la ubicación definitiva. El río Paraná, que marcaba la frontera con Brasil, jugó un papel crucial en esta decisión. Se buscaba una ubicación que facilitara el acceso a este importante curso de agua, que pudiera ser utilizado para el transporte de bienes y que, al mismo tiempo, proporcionara una barrera natural que ayudara a delimitar y proteger la soberanía paraguaya. (ORTEGA, 2001)

Una vez seleccionado el sitio, se desarrolló un plan urbano básico que incluía la construcción de caminos principales y la designación de áreas para viviendas, comercios y edificios públicos. Sin embargo, este plan inicial era limitado en alcance y poco ambicioso en términos de diseño urbano. En los primeros años, la prioridad fue la creación de la infraestructura mínima necesaria para que los colonos pudieran establecerse y no fue hasta décadas más tarde que la ciudad experimentó una planificación urbana más integral, cuando el crecimiento descontrolado obligó al gobierno a intervenir con nuevas medidas.

La urbanización de Puerto Presidente Stroessner comenzó de manera modesta. El gobierno paraguayo invirtió en la construcción de los primeros caminos y rutas de acceso, en particular la Ruta 2, que conectaría la ciudad con Asunción, la capital del país. Este proyecto fue uno de los más grandes emprendidos por la administración stronista en términos de infraestructura vial, ya que buscaba asegurar una vía de transporte eficiente entre el este del país y la capital, facilitando el comercio y el flujo de personas.

La construcción de infraestructura básica, como caminos, puentes y los primeros edificios gubernamentales, fue fundamental para atraer a colonos y empresarios, no obstante, las condiciones iniciales eran difíciles: la falta de servicios básicos como electricidad, agua potable y saneamiento complicaban la vida de los primeros habitantes. Pero a pesar de estos desafíos, la promesa de acceso a tierras fértiles y la proximidad a Brasil atrajeron a un número considerable de pobladores que, poco a poco, comenzaron a transformar la ciudad en un centro emergente de comercio y agricultura.

4.3 CONTEXTO GEOGRÁFICO ANTES DE LA FUNDACIÓN

Antes de la fundación de Puerto Presidente Stroessner, la región del Alto Paraná era una vasta extensión de selvas densas, el acceso a esta área era extremadamente difícil debido a la falta de infraestructura, caminos, y vías fluviales adecuadas, la densidad de la vegetación, combinada con un terreno accidentado y en ocasiones inhóspito, limitaba el establecimiento de asentamientos permanentes. El río Paraná, uno de los sistemas fluviales más importantes de América del Sur, representaba un recurso natural estratégico para la región, no solo era una fuente vital de agua y transporte, sino que también marcaba la frontera natural entre Paraguay y Brasil, lo que llevó al gobierno paraguayo reconocer la importancia geopolítica del mismo, decidió aprovechar su ubicación para crear un centro urbano que funcionara como punto de integración nacional y como un escudo económico y territorial frente a Brasil, cuyo crecimiento económico en la zona fronteriza comenzaba a influir fuertemente en la región.

Uno de los principales desafíos que enfrentó el gobierno de Stroessner al planificar la fundación de la ciudad fue la dificultad de acceder al terreno, considerando que, en la década de 1950, no existían carreteras pavimentadas ni infraestructura vial que conectara la región del Alto Paraná con el resto del país. Para conseguir el desarrollo de la ciudad, fue necesario llevar a cabo un esfuerzo significativo de construcción de carreteras y puentes para conectar el Paraguay con otros destinos.

Las condiciones climáticas también representaban un obstáculo, pues las lluvias abundantes de la región y la humedad constante dificultaban el avance de las obras de construcción y la instalación de los primeros asentamientos, así también la falta de recursos

técnicos y de mano de obra especializada complicó aún más las labores de urbanización inicial, lo que hizo que el crecimiento de la ciudad fuera más lento de lo previsto en los primeros años. (L. YNSFRAN, 2012)

4.4 PUERTO PRESIDENTE STROESSNER

Puerto Presidente Stroessner fue fundada el 3 de febrero de 1957. Como se indica en el calendario santoral, en esta fecha se celebra el día de San Blas; San Blas, obispo y mártir, que, por ser cristiano, padeció en tiempo del emperador Licinio en la ciudad de Sebaste, en Armenia. San Blas es celebrado como patrono del Paraguay, lo que es un ejemplo del uso de la religión por la dictadura Stroessner.

Puerto Presidente Stroessner, es una de las ciudades más importantes de Paraguay. Ubicada en el departamento de Alto Paraná, en la frontera con Brasil y cerca de la triple frontera con Argentina, su creación respondió a una estrategia nacional impulsada por el gobierno del general Alfredo Stroessner, que buscaba integrar el este del país y fortalecer su soberanía en una región de creciente interés geopolítico y comercial. (L. YNSFRAN, 2012).

La ciudad, bautizada inicialmente en honor a Stroessner, fue concebida como un punto clave para la expansión económica, el comercio transfronterizo y la colonización de tierras que hasta ese momento estaban escasamente pobladas, su evolución la ha convertido en un centro comercial y turístico de gran relevancia, especialmente gracias a su proximidad con Brasil, el puente internacional de la Amistad, y el río Paraná, que facilita el transporte y el intercambio comercial.

La creación de esta ciudad ayudó a que el diario Patria construyera un relato mítico alrededor de Puerto Presidente Stroessner, presentándola como prueba de éxito indudable del régimen.

4.5 Análisis del diario Patria (1957–1959): Reportajes sobre el Puerto Presidente Stroessner

Como fue mencionado anteriormente, el diario Patria se constituyó como uno de los principales órganos de prensa al servicio del stronismo, actuando como medio oficialista y propagandístico de la dicha época, el periódico funcionaba no solo como herramienta de

información, sino como instrumento de legitimación ideológica y política, donde se exaltaban los logros del gobierno de Stroessner y se silenciaban las voces opositoras de aquella época.

En 1957, Patria dedicó una amplia cobertura a la fundación del Puerto Presidente Stroessner, nombre dado en honor al mandatario como parte del culto a la personalidad. El medio presentó la fundación del puerto como un hito histórico en la expansión del Paraguay hacia el Este, subrayando:

- La necesidad estratégica y comercial de abrir el país al Brasil y al océano Atlántico.
- El valor geopolítico de fortalecer la soberanía nacional sobre el Alto Paraná.
- El liderazgo visionario de Stroessner en llevar el desarrollo a zonas “inhóspitas”.
- Línea editorial

La narrativa fue triunfalista y nacionalista, se hablaba del “hombre fuerte de la patria” como artífice de la modernización, y las crónicas incluían descripciones casi épicas del acto de fundación, con menciones a la presencia de funcionarios, militares, colonos y habitantes “agradecidos”.

Se presentaba el hecho no solo como una fundación de ciudad, sino como un símbolo de la “Nueva República stronista”.

Cada desde su fundación, Patria celebra la gran maravilla creada por el stronismo, el Puerto Presidente Stroessner con una serie de artículos como parte de su estrategia propagandístico, en estos reportajes se reforzaban varios ejes de propaganda como:

- Progreso acelerado: se mostraban narrativas de obras en marcha, calles abiertas, edificios gubernamentales en construcción.
- Colonización dirigida: se destacaban historias de familias paraguayas establecidas en la zona, con apoyo estatal, en un esfuerzo por “nacionalizar la frontera”.
- Amistad con Brasil: se publicaban notas sobre el vínculo comercial y diplomático con

Brasil, anticipando obras como el futuro puente de la Amistad.

- Presencia del Estado: la policía, el juzgado, la gobernación, escuelas y centros de salud eran resaltados como prueba del “orden stronista”.

El lenguaje era abiertamente emotivo y celebratorio, con expresiones como:

- “La obra magnífica del Supremo Gobierno.”
- “La frontera del progreso se ilumina con la guía del General Stroessner.”
- “El Paraguay nuevo nace en el Este.”

El énfasis estaba en mostrar al gobierno como garante del desarrollo y al pueblo como obediente y agradecido.

El periódico no solo informaba; construía una narrativa oficial. En estos años, patria fue una herramienta clave en:

- Consolidar la figura del caudillo modernizador.
- Ocultar cualquier conflicto social o crítica a la expropiación de tierras y desplazamiento de pueblos indígenas.
- Justificar el uso de fondos públicos sin transparencia en las obras.

Estas características usadas por este medio, a menudo eran objeto de publicidad para glorificar al régimen y/o para cubrir la realidad detrás de cada proyecto presentado, puesto que, era una de las únicas prensas con permiso para operar en el país, otros diversos medios de comunicación habían sido clausurados por el gobierno de turno, como: diario ABC color y el diario Última hora, que intentaron romper el cerco informativo. (COMISIÓN DE VERDAD Y JUSTICIA, 2008)

En la figura abajo del diario Patria, se observa la exaltación a la fundación de la nueva ciudad como una hazaña del gobierno stronista. Se presentan las primeras obras (camino, viviendas, escuela básica), y se destaca la voluntad del General como fuerza motora.

4.6 Titulares y frases del diario Patria (1957–1959)

4.6.1 "Puerto Presidente Stroessner: símbolo del progreso nacional"

Este titular ha sido empleado y vendido como noticia a la población paraguaya y extranjera, destacando la fundación de la ciudad como un logro emblemático del régimen de Stroessner, presentándola como un hito en el desarrollo del país.

Figura 4: Publicado en Patria, edición – 02 de febrero de 1957



Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

Puerto Presidente Stroessner, Alto Paraná: Con fervor patriótico y entusiasmo popular, se celebrará mañana la fundación del Puerto Presidente Stroessner, una ciudad que se ha erigido, como estandarte del desarrollo y la integración nacional, bajo la sabia conducción del General de Ejército Alfredo Stroessner, Presidente Constitucional de la República.

Agrega que será un emotivo acto encabezado por autoridades nacionales, departamentales y representantes de las Fuerzas Armadas, un homenaje al Supremo Gobierno Nacional, verdadero artífice de esta monumental obra, que llevará el progreso a una región que hasta hace poco era selva inhóspita.

La ciudad, ubicada en un punto estratégico del río Paraná, se proyecta como puerta del comercio internacional y pilar del desarrollo regional. Las obras de infraestructura avanzan día tras día, y se prevé que para 1960 ya cuente con una población de más de 10.000 habitantes. Concluye que ahora más que nunca, el Paraguay marcha hacia su

destino de grandeza bajo la inspiración del Mariscal de la Paz, el General Stroessner y el partido colorado unidos contra la subversión comunista y la ignorancia.

Según Edgar L. Ynsfrán, la fundación del puerto presidente Stroessner, ocurrió en un terreno escarpado y boscoso junto a la barranca del río Paraná junto a un pequeño grupo de hombres pioneros, autoridades y militares. El acto fue sencillo, pero siguió un protocolo formal y tradicional con cantico del himno nacional, mientras se izaba la bandera nacional en lo alto de una enhiesta tacuara, se procedió a la bendición religiosa de parte del monseñor Luis Ponzolo, representante del papa pío XII quien utilizó una cruz improvisada hecha con maderos del bosque cercano para impartir la bendición, en el acto una pequeña tropa militar estuvo presente, dando un carácter marcial y de solemnidad al evento, el autor enfatiza que la ceremonia se cumplió según el rito de las antiguas tradiciones provenientes de España, conectando simbólicamente el acto fundacional con las ceremonias de fundación de ciudades durante la colonia.

Figura 5: Publicado en diario Patria, 03 de febrero de 1957.

3 Archivo | D:\1957\FEBRERO.pdf

EL PARTIDO COLORADO, EXPRESION GENUINA DE LA VOLUNTAD FUNDADORA DE PUEBLOS, DE UNA RAZA, SE HONRA HOY, A TRAVES DEL GOBIERNO DEL GENERAL STROESSNER, AL FUNDAR ESTA NUEVA CIUDAD, QUE PERPETUA A TRAVES DE LOS SIGLOS SU VOCACION CREADORA AL SERVICIO DE UNA PATRIA LIBRE Y FELIZ EN CORDIAL Y DIGNO CONTACTO CON TODAS LAS NACIONES DEL MUNDO

—Así Expresó el Ministro del Interior, Doctor Edgar Ynsfran, al Declarar Fundada la Ciudad "Puerto Presidente Stroessner", a Orillas del Paraná, con Asistencia de Altas Personalidades Civiles, Militares y Eclesiasticas—

Foto "PATRIA" - Per. SOLI

EL PAIS DE LOS HECHOS

Hace unos años atrás la anécdota definitiva de nuestro país, referida que el Paraguay contaba con dos abundantes productos cuando en París, en los salones de la segunda guerra mundial, una vez se le mencionaba ante nuestros ojos en la Capital italiana de nuestra patria.

Tal concepto había hecho nacer los liberales, ante la opinión extranjera, que así como los países europeos mencionados sucesivamente habían dado base para el chiste, los numerosos proyectos, con los cuales se quería justificar la existencia de los ministerios y la absorción de los presupuestos en gastos inútiles, dormidos y se aplicaban en los archivos. Siguiendo el mismo tes, dormidos y se aplicaban para no hacer perder su valor a la moneda, cuando alguna vez por casualidad se pasaba del terreno de los proyectos, al de los hechos, otorgando algunas concesiones o franquicias, éstas quedaban también en la letra de los decretos, porque en la inmensa mayoría de las ocasiones, tampoco llegaban al terreno de la realidad... Y así, con esa incapacidad para hacer, con ese sistema inoperante de gobernar, siguió creándose la negativa definitiva: el Paraguay era el país de los proyectos.

Indudablemente que la existencia de ese concepto, en los medios extranjeros y en muchos medios nacionales, constituía un pesado lastre para la labor de gobierno que debían hacer los colorados al llegar al poder. Convencer a la opinión pública na-

En la mañana del domingo, tuvo lugar a las 10 horas, el acto de fundación de la ciudad "Puerto Presidente Stroessner", a orillas del Río Paraná, a siete kilómetros al norte de Fuerte Presidente Franco y en ría y bella zona con pendencia entre el río Araguay y el Arroyo La...

ASISTENTES. — Intervinieron en el acto de fundación, el ministro del Interior, Dr. Edgar Ynsfran; el ministro Sin Cartera, Dr. Enrique Zaccarín; el presidente de la Junta de Gobierno del Partido Colorado, Arce Tomás Honorato Preterre; el ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Raúl Sopena Pastor; el ministro de Hacienda, Gral. César Izquierdo; el ministro de Justicia y Trabajo, Dr. Ezequiel González Alzola; el ministro de Defensa Nacional, Gral. Marcel Sarandón; el ministro de Industria y Comercio, Dr. Pablo Da Silva; el ministro de Salud Pública y Bienestar Social, Dr. Enrique Zaccarín; el Nuncio Apostólico, Monsi-

Luis Páezolo; el embajador del Brasil, Dr. José Luis de Góes; el representante de la prole de la República, Gral. Dr. Oscar Castellanos; el vice presidente de la Cámara de Representantes, Dr. J. Augusto Saldivar; el presidente del Banco del Paraguay, señor Jerro López Morcote; el presidente del I.R.A., Dr. Wladimir Ramón Leizaola; el Sub Jefe del Estado Mayor General, Gral. Milcíades Ramos Gómez; altas autoridades nacionales, civiles, milicia-

res y eclesiásticas; representantes de diarios y agencias noticiosas extranjeras.

SE EMPIEZA EL ACTO. — A las 10 horas, concurrió al programa, al redoble de tambor, se congregaron las autoridades nacionales, personalidades invitadas, así como veedores del lugar, para dar inicio a la ceremonia de fundación de la nueva ciudad.

De inmediato, el secretario general interino del ministerio del Interior, señor Benigno López Campesino, dió lectura al decreto del Poder Ejecutivo N° 24.024, de fecha 28 de Enero de 1957, que dispone la fundación de una ciudad a orillas del río Paraná.

HABLA EL MINISTRO DEL INTERIOR, DOCTOR YNSFRAN. — Seguidamente, el ministro del Interior, Dr. Edgar L. Ynsfran, hizo uso de la palabra, refiriéndose al trascendental acto. Dijo el Dr. Ynsfran:

«Ha habido otro, señores. Las razones que han impulsado al Superior Gobierno, en ejercicio de atribuciones que le confiere la Constitución Nacional, para disponer la

los medios y recursos necesarios para el desenvolvimiento de la ciudad, tomando a su cargo la planificación, distribución de las tierras adyacentes y la custodia de la misma. Y en nombre, asimismo, del Poder Ejecutivo, dejo constancia de su seriedad en la promesa de nombrar a las personas nombradas por el entusiasta pueblo en los trabajos previos a este acto».

RECORRANDO LA HISTORIA.

«Bello es recordar la historia, cuando la sentimos presente en los actos que estamos realizando. Por estas mismas tierras pasaron las huestes del Océano Atlántico, ramal del Río Paraguay, y hoy veíamos de ese Río, siguiendo sus huellas silbeteas, para rehacer la ruta, que estaba en la lógica de los tiempos, y por eso mismo es un reclamo permanente de la historia y de la Geografía.

Las Naciones, se mueven por designios increíbles, que escaman de las ratas de sus órdenes. La sabiduría de los Gobiernos, con-

Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

4.6.2 "La obra del Supremo Gobierno florece en el Alto Paraná"

Frase que glorifica las acciones del gobierno y el partido colorado en la región, sugiriendo que, bajo su dirección, áreas antes inexploradas están prosperando.

La presente publicación del diario Patria, emplea un lenguaje grandilocuente y nacionalista, que da principal atributo al Partido Colorado con la expresión genuina de la "voluntad fundadora de pueblos" esta mención refuerza la hegemonía política del partido, presentándolo como el legítimo representante de la identidad nacional. La figura de Stroessner es central, puesto que, presenta a su gobierno como el instrumento de honor y perpetuación de su "vocación creadora" asociando la fundación de esta ciudad a un legado histórico en el Paraguay.

La publicación analizada es un artefacto discursivo que sintetiza los ejes ideológicos del tronismo, contiene como finalidad, la exaltación al líder, unipartidismo y nacionalismo que en su lenguaje revela la construcción de una narrativa idealizada, donde el acto de fundar una ciudad es representado como una epopeya cívica. Este tipo de propaganda fue

fundamental para conservar el poder durante más de tres décadas, enmascarando contradicciones sociales y políticas bajo una nube de optimismo y grandeza proyectada a la población.

4.6.3. "El presidente General Stroessner inicia la marcha hacia el Este"

Frase que resalta el papel del presidente en la expansión territorial y la integración de regiones previamente aisladas, atribuyéndole una visión estratégica para el país.

Figura 6: Patria 14 de junio de 1957

Archivo | 14/1957/JUNIO.par

Luis Franco, de la Operaciones, el Jefe de la en el Brasil y el experto en co- de la misma del CIME par rea a la capital el propósito de tiones que cum país.

Coloradas, el 13 la bol, la Junta de la Asocia- licanica (Por- recomienda cionales Par la República áxima colabo- s comisiones scto.

RECIBO DE EJEMPLAR

dirigente de la Asociación Nacional Republicana Dr. Juan León Mallorquín, con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de su fallecimiento.

mas de interés nacional, que ya habfan llamado la atención a distintos círculos interesados en el mismo.

Alfredo Stroessner, con quien conversó por espacio de varios minutos, despidiéndose del Primer Mandatario con motivo de su viaje a la sede de sus funciones.

Escribe LUX JAVIER

El Presidente General Stroessner Inicia "La Marcha Hacia el Este"

RELATO DE UN VIAJE POR LA RUTA AL RIO PARANA

A las tres de la madrugada, viene el jepps a buscarnos. Subimos en él, y ratos después, estamos con otros integrantes de la Comitiva del Presidente Stroessner, que ha resuelto viajar a la costa del Río Paraná, donde hace breve tiempo se fundara el puerto que lleva su nombre.

La verdad —me dice uno de ellos— mientras nuestro jepps, dovara las distancias —que el estado del tiempo y el camino aun en las condiciones— no aconseja este viaje del Presidente.

Todos estamos de acuerdo con es

ta afirmación, y suponemos que al llegar al primer punto de la etapa fijada en el itinerario, regresaremos a la capital.

El tiempo es frío y negros nubes cubren el cielo. Las primeras gotas de lluvia golpean los cristales del parabrisas, y momentos después, disminuimos la marcha por el agua que cubre el camino y la lluvia intensa que obstaculiza la visibilidad de nuestro conductor.

Pasamos Caacupé, Barrero Grande, y después de dejar atrás Itaipu, nos detenemos en San José, a esperar al Presidente, quien decidirá si continuamos el viaje, ya

que en estas circunstancias no es aconsejable hacerlo.

Amanece. Una leve claridad se insinúa hacia el este: lejanos truenos y relámpagos ebren el ambiente y la lluvia sigue cayendo cada vez con más intensidad.

Llega el Presidente Stroessner acompañado de un grupo de Jefes y Oficiales; el Coronel Tavares, se aproxima:


—Señor Presidente, le dice el Coronel Tavares, Jefe de la Misión Brasileña, que hace dos años trabaja intensamente codo a codo con los oficiales paraguayos, en la construcción de este camino, que ha de

radial "LA ONDA HONDA", en su edición del N° 4723, que no necesita de presentación, ya que tiene ganado merecido prestigio por su larga actuación en pro de la cultura y otros aspectos de la actividad nacional, su director, el conocido poeta y escritor Don Faundo Recalde, ha dicho:

UN SEÑOR AUTOR Y SU SEÑORA OBRA

Cuando irrumpió Julio Correa en el teatro, con su verbo torrencial de pueblo, nos reconocimos intrusos, extranjeros, falsos, como autores paraguayos; autores contagiados del teatro confiteril de Benavente, con sus retorcimientos psicológicos, sus maniques standards y su estilo parisién de brujo facedor de frases.

Y es que nuestro teatro no tenía de paraguayo más que la nacionalidad de sus autores. Pero el guaraní lo embotellaba; y no podíamos



América del Sur, Des era p saje i ñol, a

VI I Ed res nú clo las me y i] en: pr

En 5 de Patria parti tend: conl niza: Aicha

(Pasa a la 7ª Pág.)

Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

En este presente recorte, el diario Patria comunica al lector la experiencia vivida por el presidente Stroessner en su viaje hacia el este del país, específicamente en la ciudad de puerto presidente Stroessner. En tal viaje relata lo difícil que fue llegar a destino por la inclemencia del tiempo y la inestabilidad de los caminos con la zona un poco peligrosa, hogar de diferentes clases de animales salvajes.

Continúa, mencionando que el este ya está preparado para recibir a nuevos colonos para integrar el alto Paraná y la ciudad de presidente Stroessner quien según Edgar L. Ynsfrán, recién en 1958 llegarían las primeras familias, en su mayoría campesinos quienes llegaban desde distintos departamentos del país en busca de tierras fértiles para sus cosechas, para

el año de 1963 la región era conformada alrededor de 700 familias y a finales del año de 1966 la población sobrepasaba el millar. En este entonces la inmigración extranjera era enorme en la región lo que llevó a la política de inmigración del gobierno controlar este suceso que tuvo resultados positivos. Hasta principios de los años 70 se permitió la entrada al país a un número limitado de extranjeros, manteniendo un equilibrio demográfico de inmigrantes paraguayos en la zona, sin embargo, este equilibrio se rompió con el “Boom” de la construcción e inmigración que trajo Itaipú , aunque la colonia local intentó contener la avalancha, no se pudo evitar que un gran porcentaje de agricultores brasileños se asentaran y se expandan hacia el norte y el sur del Paraguay, a pesar de esta presión se logró impedir que esta migración masiva se dirigiera hacia el corazón del país Caaguazú y Cnel. Oviedo, pudiendo mantenerla en la zona fronteriza.

Sin embargo, no todo fue fácil en el proceso de colonización, considerando que, a pesar de los incentivos los primeros colonos enfrentaron múltiples dificultades, desde la falta de infraestructura básica, como agua potable y electricidad, hasta la dificultad de acceder a alimentos y productos esenciales debido al aislamiento de la región. Los caminos que conectaban la nueva ciudad con el resto del país estaban en mal estado o aún en construcción, lo que complicaba el transporte de bienes y personas. Este aislamiento inicial hizo que muchos colonos abandonaran el proyecto o retrasaran su llegada, generando una fase de lento crecimiento en los primeros años de la ciudad

Figura 7: Patria 19 de junio de 1957

LA PATRIA MIÉRCOLES 19 de Junio de 1957

No. 2 Puerto Presidente Stroessner

(Escribe: NELSON A. VILLATE)

hubo divisiones
elaciones perso
etapa superada,
ble por nuestra
latinoamericanos
de haber sopor
ragedia que duró
los el país quedó
todo, los campos
sacrificio de "los
gonías de los hom
a las famosas re
los niños sin es
vivo y palpitan
cierto en su trá
en su aplastante
la vida de todo

haber perdido su
d, el hombre re
los hombres del
mandato del pue
responsabilidad
inos del Partido
pudieron obrar
desde las altas
tales por falta

Al término de la carretera Internacional Coronel Oviedo-Río Paraná donde empalmará con la ruta a Paranaguá (Brasil) a través del Puente Internacional, ha sido fundada la ciudad "Puerto Presidente Stroessner", "que de hoy y para siempre intensificará nuestras relaciones de pueblos hermanos", según reza el Acta de Fundación suscrita por el titular en la cartera del Interior, Dr. Edgar L. Ynfran, lo cual revela el sentir altamente Americanista que alienta la nueva ciudad en el momento mismo de su nacimiento.

La denominación de "Puerto Presidente Stroessner" no es una simple simbología, ni la expresión de un acto puramente legislativo sino que, en él, se vacían en síntesis el reconocimiento y la gratitud del pueblo paraguayo para con el hombre que, con sus desvelos constantes por el bien público, ha logrado desde la primera Magistratura la arteria complementaria que abre un nuevo y presuroso destino para el corazón de América.

Fruto del Gobierno en su Política Exterior es la Carretera que por el Este nos proyecta hoy, sobre terreno firme, hacia el Océano Atlántico y por sobre él, hacia los mercados del Mundo. La acción complementaria por la liberación de nues

Es innegable hoy que factores de esta naturaleza no constituyen simplemente causas de progreso material de los pueblos, sino que sirven también para acrecentar y consolidar valores espirituales, creando, con la superación del aislamiento y la distancia, un mayor sentido de solidaridad entre los compatriotas y facilitando un comercio más intenso y fecundo de ideas.

Por esa vía ha de aumentarse también el volumen del turismo —fuente de riqueza—, poniendo a mano de los extranjeros las maravillas de una naturaleza pródiga, hasta hoy ignorada o, cuando menos, desperdiciada por nosotros. Amén de los paisajes de excepcional belleza e imponencia que podrán gozarse, se tendrán a corta distancia los Saitos del Monday y Acaray, con sus enormes posibilidades de su aprovechamiento energético y, aún, las cataratas del Iguazú con su gran atracción.

Sobre todo debe entenderse que este camino representa para nuestro país la incorporación de un rico territorio a la economía nacional. Territorio hasta hoy casi literalmente separado de nuestro patrimonio, por la imposibilidad de explotarlo útilmente, debido a las dificultades que crea el aislamiento. Y debe señalarse especialmente que ese te-

PATRIA
VOCERO DE LA JUNTA DE DOMINIO DE PASTOR

TACUARI, 25 DE MAYO
CERRO CORA

TELEFONOS:
DIRECCION Nº 7248
REDACCION Nº 9148

ADMINISTRADOR:
JUAN ANDRES AQUIN

JEFE DE REDACCION:
DANTE CAZAL

JEFE DE TALLER:
Don Aparicio Lugo

SUSCRIPCIONES
CAPITAL

Mensual	Ca. 7
Trimestral	" 22
Semestral	" 45
Anual	" 90

CAMPANA

Trimestral	" 25
Semestral	" 47
Anual	" 90

Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

Resumen: La visita presidencial al Puerto evidencia el compromiso de integración territorial. El diario remarca la conexión entre el Este y el resto del país a través de rutas y futuros proyectos (como el puente con Brasil).

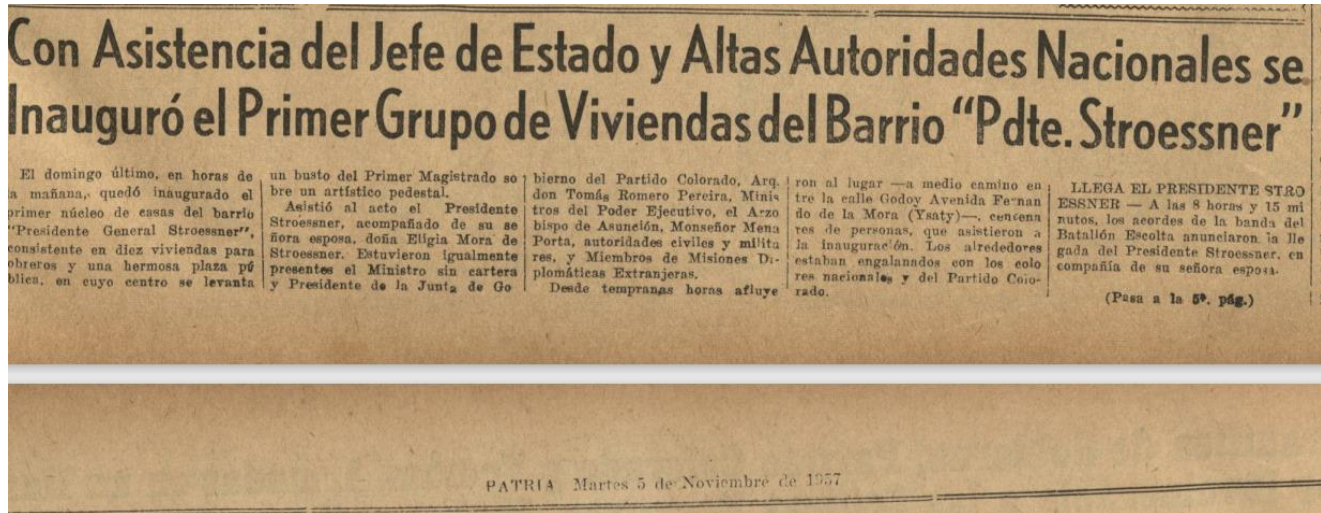
Elementos clave: Camino a Caaguazú, planificación del Puente de la Amistad, colaboración binacional.

El diario Patria muestra como Puerto Presidente Stroessner, es símbolo y demostración de liderazgo patriótico y visión estratégica del General Alfredo Stroessner, el Presidente Constitucional de la República y Jefe Supremo del Partido Colorado continúa su decidida labor de integrar el Este del país al corazón de la nación paraguaya por medio de obras materiales y espirituales que consolidan la soberanía y el progreso de la República.

Este artículo destaca la inauguración de la ciudad como un hito histórico que "intensificará las relaciones de los pueblos hermanos", en referencia a la conexión con el Brasil a través del futuro puente internacional sobre el río Paraná haciendo entender al lector que es la mayor obra jamás hecha que abrirá paso a mercados internacionales por el océano atlántico. La mención a la carretera Coronel Oviedo-Río Paraná (hoy ruta 02) y su conexión con Paranaguá (Brasil) hace hincapié en la importancia estratégica de la nueva

ciudad como eje comercial y de integración regional en la zona.

Figura 8: Patria 04 de noviembre de 1957



Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

4.6.4. Publicado en Patria, edición del 04 de noviembre de 1957

El este del país se transforma bajo la liderazgo del general Stroessner quien trabaja incansablemente para transformar la región oriental del país.

Esta publicación con referencia al Puerto Presidente Stroessner, informando al lector que la región del Alto Paraná, vive hoy una transformación profunda y ejemplar gracias a la visión, la voluntad y la firmeza del General de Ejército Alfredo Stroessner, quien, en su carácter de Presidente Constitucional de la República ha orientado el destino de esta zona hacia el trabajo, la unidad y el patriotismo.

Además, destaca el impacto positivo de los caminos vecinales construidos en tiempo récord, que hoy permiten la circulación fluida de bienes y personas, fortaleciendo la economía local y la seguridad nacional. La acción del Ejército Paraguayo y de la Policía Nacional garantiza la paz y el orden, eliminando cualquier intento de infiltración subversiva en la frontera, agregando que "Todo esto es posible porque tenemos un guía firme, un estadista que ha puesto la patria por encima de los intereses personales, el General Stroessner", con la inauguración de estas viviendas en la nueva ciudad traerá consigo la

prosperidad y el rápido crecimiento de pobladores en el lugar.

Para la construcción de la nueva ciudad fue fundamental el papel del río Paraná y su influencia con los países vecinos, aquí una breve reseña sobre el mismo que es bien utilizado para el rápido crecimiento de la ciudad de Puerto Presidente Stroessner.

4.7 IMPORTANCIA ESTRATÉGICA DEL RÍO PARANÁ

El río Paraná es el segundo río más largo de América del Sur, y su cuenca cubre varios países, incluido Paraguay. En la región del Alto Paraná, el río forma una barrera natural que separa a Paraguay de Brasil y Argentina, creando una zona de frontera tripartita con un enorme potencial estratégico. Este factor geopolítico fue crucial en la decisión del gobierno paraguayo de fundar una ciudad en esta región, ya que brindaba la oportunidad de controlar mejor el comercio transfronterizo y afianzar la soberanía paraguaya en un área históricamente vulnerable a la influencia extranjera, en particular de Brasil.

Además de su importancia como frontera, el río Paraná ofrecía una ventaja clave para el transporte fluvial, facilitando el intercambio de bienes y recursos. La creación de la ciudad a orillas del río permitía acceder a rutas comerciales hacia el Atlántico a través del Paraná y el río Paraguay, lo que también habría nuevas oportunidades económicas. (L. YNSFRAN, 2012)

4.8 DESPEGUE INICIAL: EL PUENTE DE LA AMISTAD Y EL CAMBIO DE UNA CIUDAD FRONTERIZA A UN NÚCLEO EMERGENTE

Uno de los eventos más trascendentales para el crecimiento de Puerto Presidente Stroessner en este período fue la construcción del Puente de la Amistad, que conectaría a Paraguay con Brasil sobre el río Paraná. Este puente, inaugurado el 27 de marzo de 1965, fue el resultado de un acuerdo entre los gobiernos de Paraguay y Brasil, que buscaban fortalecer sus relaciones comerciales y facilitar el tránsito de bienes y personas entre ambos países.

La construcción del puente fue un hito en la historia de la ciudad, ya que marcó el inicio de una nueva era de integración y desarrollo económico para Puerto Presidente Stroessner. Antes de la construcción del puente, el intercambio comercial entre Paraguay y Brasil era limitado debido a la dificultad de transporte a través del río Paraná. Con el

puente en funcionamiento, Puerto Presidente Stroessner se convirtió en un punto clave para el comercio transfronterizo, atrayendo a comerciantes, inversionistas y empresarios de ambos lados de la frontera.

Segundo Edgar L. Yansfrán, el impacto del Puente de la Amistad fue inmediato. La ciudad comenzó a experimentar un flujo creciente de bienes y personas, lo que impulsó el comercio local y generó nuevas oportunidades de empleo. El puente también facilitó el acceso a productos brasileños, que comenzaron a llegar a los mercados de Ciudad Presidente Stroessner, beneficiando a los habitantes locales. (L. YNSFRAN, 2012)

El Puente de la Amistad no solo transformó a Puerto Presidente Stroessner en un centro de comercio, sino que también marcó el inicio de un auge económico que continuaría en las décadas siguientes. A medida que el comercio fronterizo se expandía, la ciudad empezó a ser conocida como un centro de compra y venta de productos tanto nacionales como importados. La cercanía a Brasil permitió que Puerto Presidente Stroessner se convirtiera en un lugar atractivo para los compradores brasileños, que buscaban productos más baratos debido a las políticas fiscales favorables de Paraguay.

Este comercio fronterizo no solo beneficiaba a los grandes empresarios, sino que también abrió oportunidades para pequeños comerciantes y emprendedores locales. En las calles de la ciudad empezaron a proliferar tiendas y mercados que ofrecían una amplia gama de productos, desde electrónicos hasta ropa y alimentos. Este crecimiento comercial fue una de las principales razones por las cuales la ciudad comenzó a experimentar un aumento significativo en su población durante los primeros años de la década de 1960. No obstante, este rápido crecimiento económico también trajo consigo nuevos desafíos. La infraestructura de la ciudad, aún en desarrollo, no siempre podía mantener el ritmo del aumento de la actividad comercial. Las calles, inicialmente diseñadas para una población más pequeña, comenzaron a congestionarse, y la falta de servicios básicos seguía siendo un problema para muchos habitantes. Además, la llegada masiva de personas y el aumento del comercio generaron la necesidad de fortalecer las instituciones locales, como la policía y los servicios de salud, para poder hacer frente a los nuevos desafíos que surgían.

Las primeras escuelas se establecieron para atender a los hijos de los colonos, y los pequeños mercados se convirtieron en puntos de encuentro para los habitantes. Aunque

en sus primeros años la ciudad carecía de grandes centros culturales o de entretenimiento, el espíritu comunitario de sus habitantes ayudó a sobrellevar las dificultades. Los colonos, tanto paraguayos como brasileños, trabajaron juntos para construir una ciudad donde pudieran prosperar.

4.8.1 EL PUENTE DE LA AMISTAD (1965) Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO

Aunque existían algunos cruces fluviales mediante embarcaciones, el tránsito de bienes y personas entre ambos países era lento y limitado. El Puente de la Amistad vino a resolver este problema, creando una vía de comunicación terrestre directa que facilitaría el flujo comercial y el intercambio cultural entre Paraguay y Brasil.

El Puente de la Amistad, con una longitud de 552 metros y un ancho de 13.5 metros, fue una hazaña de la ingeniería para su época. Con un diseño de arco, permitía el tránsito simultáneo de vehículos y peatones, lo que facilitaba el comercio y el flujo de turistas y trabajadores entre Puerto Presidente Stroessner y Foz do Iguazu, su contraparte brasileña. (L. YNSFRAN, 2012)

El turismo fue otro sector que experimentó un notable crecimiento tras la construcción del Puente de la Amistad. Al facilitar el acceso a Ciudad Presidente Stroessner, muchos turistas brasileños comenzaron a visitar la ciudad, atraídos por sus oportunidades de compras y la cercanía con atractivos turísticos como las Cataratas del Iguazú, en la frontera entre Brasil y Argentina. Este aumento en el flujo de turistas trajo consigo más inversiones en infraestructura turística, como hoteles, restaurantes y tiendas de productos típicos.

La ciudad se fue consolidando como un punto clave para el turismo de compras, debido a sus precios más bajos en comparación con Brasil. El atractivo de los productos electrónicos, electrodomésticos, y bienes importados de otros países convirtió a Ciudad Presidente Stroessner en un destino para turistas que buscaban ahorrar en sus compras. Esto impulsó aún más la economía local, creando una sinergia entre el comercio, el turismo y la industria de servicios.

La construcción y las ceremonias de inauguración del Puente de la Amistad, que conecta Ciudad del Este (en ese momento conocida como Puerto Stroessner) en Paraguay con Foz de Iguazú en Brasil, fueron eventos significativos que consolidaron una conexión

estratégica y simbólica entre ambos países.

La primera inauguración simbólica, realizada en enero de 1961, representó un momento de esperanza y promesas de crecimiento, pues el puente era visto como una obra que potenciaría la integración regional y el comercio entre Brasil y Paraguay. Este acto simbólico fue aprovechado por el régimen de Alfredo Stroessner para proyectar la imagen de un país en crecimiento, capaz de llevar a cabo grandes proyectos de infraestructura en colaboración con sus vecinos, y resaltar la alianza con Brasil como una piedra angular de su política exterior.

La inauguración oficial en marzo de 1965 marcó el fin de una construcción compleja y fue una ceremonia con una carga propagandística significativa, en la que asistieron delegaciones de alto nivel de ambos países. La finalización del puente no solo fortalecía las relaciones bilaterales, sino que también respondía a los intereses geopolíticos de ambos gobiernos. Para Paraguay, era una oportunidad de oro para mejorar su acceso a mercados internacionales a través del Atlántico, y para Brasil, significaba una vía terrestre más directa hacia el corazón de América del Sur, promoviendo el flujo de bienes y personas en una región clave.

Además, la inauguración oficial reforzó el control del gobierno de Stroessner sobre la región, proyectando la influencia del régimen en el desarrollo nacional y en su capacidad para ejecutar proyectos ambiciosos. En términos simbólicos, el Puente de la Amistad se convirtió en un emblema de cooperación y de las posibilidades de progreso bajo el liderazgo autoritario, que fue hábilmente utilizado en la propaganda del régimen para reflejar una imagen de estabilidad, orden y modernización en Paraguay.

5. ANTICOMUNISMO Y GUERRA FRÍA

En el contexto de la Guerra Fría, Stroessner se presentó como un aliado firme de Estados Unidos en la lucha contra el comunismo, esta alianza le permitió justificar la represión interna y recibir apoyo financiero y militar de los estadounidenses. El régimen stronista se alineó con la doctrina de seguridad nacional, que consideraba a la disidencia política como una amenaza a la estabilidad del Estado.

5.1 SOCIALISMO Y REPRESIÓN ANTICOMUNISTA

En el marco de la Guerra Fría, el socialismo fue presentado como la mayor amenaza al “progreso” del país. Stroessner instrumentalizó a través del diario Patria, el discurso anticomunista para justificar la persecución de opositores, sindicalistas y activistas de izquierda, esto permitió no solo desactivar cualquier posible movimiento socialista en Paraguay, sino también consolidar el apoyo de Estados Unidos, que veía en Stroessner un clave aliado en su lucha contra el comunismo en la región.

Durante la dictadura de Stroessner, el socialismo y cualquier movimiento vinculado a ideas comunistas o de izquierda se convirtieron en objetivos prioritarios de represión bajo la política anticomunista del régimen. En un contexto marcado por la Guerra Fría, Stroessner se alineó con los intereses de Estados Unidos y sus aliados en la lucha contra el comunismo, posicionando a Paraguay como un bastión en la defensa de los valores capitalistas y conservadores en América Latina. Esto le permitió no solo justificar su autoritarismo, sino también obtener apoyo internacional para mantener el poder y reprimir cualquier amenaza ideológica al régimen.

5.2 SOCIALISMO COMO ENEMIGO DEL RÉGIMEN EN EL DIARIO PATRIA

Stroessner y el Partido Colorado consideraron al socialismo y sus valores de justicia social, igualdad y distribución de la riqueza como una amenaza existencial para el sistema autoritario que habían implementado en Paraguay. En este contexto, el régimen propagaba la idea de que el comunismo y el socialismo representaban un peligro para el orden social y político, una narrativa que se utilizaba para justificar la represión de cualquier oposición. El socialismo, en particular, era visto como un enemigo que incitaba la movilización popular y proponía la organización de los sectores obreros y campesinos en torno a reclamaciones que el gobierno no estaba dispuesto a tolerar.

El solo hecho de simpatizar con ideas de izquierda podía significar la persecución o el encarcelamiento de una persona. Las ideas socialistas eran asociadas con "subversión" y "desestabilización", y los medios de comunicación oficialistas, como patria, que se encargaba de reforzar esta visión, demonizando a cualquier persona o grupo que promoviera valores de justicia social o que cuestionara el orden económico y político del país.

Figura 9 : Publicado en Patria, 16 de abril de 1957

LOS PLANES COMUNISTAS EN EL PARAGUAY

XVIII

Sobre nuestra mesa de trabajo tenemos un número de "Adelante". Con este nombre circula un cuadernillo de doce páginas mimeografiadas, de tamaño carta, que se intitula órgano del partido comunista paraguayo. Mediante esta publicación clandestina, los comunistas locales tratan de obtener una contribución de dos guaraníes por cada ejemplar, a cada obrero o estudiante que lo compre y paga en esta forma el veneno que a través de su lectura va a absorber.

"Adelante" está escrito en guaraní y en castellano. El uso de la lengua vernácula, no viene de un sentido patriótico, de un adentramiento en la tradición nacional o de una fé en lo que el Paraguay representa, sino en el deseo de que su prédica llegue aún a los hombres del campo, menos capacitados para conocer el sentido de las frases en el idioma castellano. Para los comunistas, hablar en ruso, en chino, en inglés, en castellano o en guaraní es indiferente. Lo importante es llevar su doctrina subterránea, hasta el alma del pueblo, allí donde está, cualquiera que éste sea.

Pero es bueno destacar que "Adelante" sirve también a los propósitos alocados, de tener ilustrada a la opinión pública sobre las actividades comunistas en nuestro medio.

Al ser detenidos dirigentes comunistas, cuales Diezma y Esquivel, nuestros documentación cayó en poder de las autoridades. Ya saben nuestros lectores, a través de una serie de artículos, publicados en nuestro diario, el contenido de gran parte de esos documentos. Hemos dado a publicidad los planes mes a mes, que habian elaborado. Damos conocimiento de nombres, de pseudónimos y de los sindicatos en que se hallan infiltrados. Frente a todas estas realidades, los comunistas, tratando de tranquilizar a los comprometidos, en especial a los comerciantes que les han facilitado fondos, han llegado a hacer circular un panfleto, en que denunciaban como inventos nuestras afirmaciones, porque el partido comunista tiene como consigna no registrar nombres en sus documentos. Pero he aquí que seguimos, después del panfleto, publicando nombres y datos y es claro que estos, en especial los logrados de puño y letra de Esquivel, ya no se podrán rebatir. Y los comunistas emudecieron.

Pero el número de "Adelante" que leemos, tiene la confirmación de muchos de los planes que figuraron en los documentos de los detenidos. Recordarán nuestros lectores la repercusión del suceso de Hungría en la opinión pública y cómo el llamado Comité Regional del Partido Comunista en sus reuniones con el Comité Sindical, había tratado ese suceso e impartido directivas para explicar la intervención rusa en el país húngaro y justificar la masacre realizada por los tanques soviéticos en Budapest. Instrucciones concretas figuraban en las minutas de Esquivel, para tratar de llevar al seno de los sindicatos, el convencimiento de que el levantamiento del pueblo húngaro, no fué tal, sino producto de una conspiración imperialista, una provocación de agentes occidentales y que la acción rusa estaba amparada por tratados internacionales, etc. etc. "Adelante", se ocupa en este número del mismo problema y dedica tres de sus páginas a una entrevista con Kadar, traducida del diario "Pravda" de Moscú.

Igualmente confiesa "Adelante" la participación comunista en las agitaciones o huelgas sufridas por los sindicatos de San Antonio, Gran, Panadero y Puerto Guarani. Lo mismo la incitación a los campesinos, para que provoquen reclamaciones de crédito ante las autoridades nacionales, e igual el acercamiento a los estudiantes universitarios, para promover cuestiones en torno a la Universidad, a la amnistía o al Estado de Sitio.

Es necesario que el pueblo tenga los ojos bien abiertos. La conspiración comunista, dirigida desde Montevideo y Buenos Aires, sigue en marcha. Su infiltración en nuestro país, es evidente. Y sólo la coordinación defensiva de todos los hombres democráticos del Paraguay, pueda acabar con la hidra totalitaria roja que amenaza provocar la ruina de nuestra sociedad.

Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

A lo largo de este trabajo hemos visto como el diario Patria ha sido encargado de difusión para glorificar al régimen, aquí vemos como difunde consignas anticomunistas donde supuestamente son revelados los presuntos planes comunistas en el Paraguay y advirtiendo a la población a mantenerse alerta y a unirse para defender al país de esta amenaza, descrita como una "hidra totalitaria roja" que podría destruir la sociedad paraguaya.

Historiadores como, Ernesto Bohoslavsky y Mariana Franco, en su libro (Fantasmas rojos, el anticomunismo en la Argentina en el siglo XX, 2024) mencionan que el comunismo en la

Argentina sirvió como justificación para la represión, la violencia estatal y la construcción de un enemigo interno. Los historiadores analizan cómo el anticomunismo en la Argentina operó como un “significante vacío” que dio espacio para perseguir a una amplia gama de enemigos políticos, más allá de los comunistas reales. En Paraguay de manera similar, Stroessner justificó la represión no solo contra comunistas sino también en contra los liberales, estudiantes, sindicalistas y cualquier disidente, manteniendo así el estado de sitio durante casi toda su dictadura, suspendiendo libertades civiles y permitiendo detenciones arbitrarias, torturas y desapariciones. (COMISION DE VERDAD Y JUSTICIA, 2008)

Las publicaciones recurrentes de noticias sobre “amenazas comunistas” fue una estrategia calculada para mantener el control social y distraer a la sociedad de problemas reales, para así fortalecer la dictadura. En este recorte del año 1958 se observa casi lo mismo que el anterior.

Figura 10: Narrativa del diario Patria, 07 de enero de 1958



Fuente: Extraído del diario Patria, 2025

Nuevo año, pero con las mismas noticias, el diario Patria hace mención de actividades comunistas en el Paraguay.

Las publicaciones recurrentes de este tipo de noticias respondían a una lógica precisa y calculada dentro de un estado autoritario que no buscaba como finalidad informar sino

“demostrar” que la amenaza comunista era real y constante donde era clave que la sociedad paraguaya se mantuvieran juntos para enfrentar tal amenaza, era clave este tipo de publicaciones para demostrar que se necesita de un líder “fuerte y capaz” como lo era Stroessner para que el país no cayera en el “caos del comunismo”. Este tipo de propaganda era muy efectiva en una sociedad mayoritariamente conservadora y rural, puesto que, asociaba al comunismo con el ateísmo, a la destrucción de la familia, a la pérdida total de sus bienes y con la sumisión a potencias extranjeras.

Al publicar estas notas el diario Patria estaba silenciando las noticias reales que afectaban a los paraguayos, como: la crisis económica y pobreza que enfrentaba el país, la corrupción generalizada en el gobierno y dentro del mismo partido colorado, violaciones a los derechos humanos del gobierno como, torturas, desapariciones, exilios forzados y represión a cualquier voz disidente. Así pues, se volvió un ritual propagandístico recurrente y esencial del stronismo “informar” sobre los planes comunistas en el Paraguay que a su vez servía para el régimen para justificar la existencia de un estado represivo y autoritario, distraer de los problemas reales y la corrupción del régimen que se presenta cada vez como un escudo indispensable contra un peligro siempre presente, pero a menudo era exagerado o inventado para asegurar su supervivencia en el poder. (INFORME FINAL DE LA COMISIÓN DE VERDAD Y JUSTICIA, 2008)

5.3 LA REPRESIÓN ANTICOMUNISTA

Ramón Talavera fue una figura clave en la resistencia contra la dictadura stronista. Líder campesino y sindicalista, representaba los intereses de los trabajadores rurales y de los sectores más vulnerables de la sociedad paraguaya, su activismo lo convirtió en un objetivo del régimen, que utilizó el anticomunismo como herramienta para perseguir y eliminar disidentes políticos.

Bajo la doctrina de la Seguridad Nacional, Stroessner impulsó una brutal campaña represiva contra cualquier figura opositora, con las siguientes estrategias:

- Persecución de líderes sindicales y campesinos, quienes eran arrestados, torturados o desaparecidos.
- Uso del "comunismo" como pretexto, asociando a todos los opositores con una

supuesta amenaza comunista para justificar la violencia estatal.

- Medios de comunicación como instrumentos de propaganda, especialmente el diario Patria, que difundió la idea de que Talavera y otros líderes eran agentes de Moscú y enemigos del Paraguay.

La muerte de Talavera y la represión a su movimiento fueron un claro mensaje del régimen que, cualquier intento de resistencia sería aplastado con violencia, su figura, sin embargo, se convirtió en un símbolo de lucha por los derechos laborales y la democracia en Paraguay. (TALAVERA, 2014)

5.4 DIPLOMACIA EN UN CONTEXTO DE DICTADURAS

Con el tiempo, las dictaduras militares en Paraguay y Argentina se acercaron por medio de la Operación Cóndor, un plan de coordinación entre las dictaduras de los años setenta de América del Sur para desaparecer disidencia política. Mientras las tensiones en torno a la soberanía fluvial seguían siendo notorias, la cooperación entre los gobiernos autoritarios fue suficiente para que ambos países alcanzaran un estándar de cooperación que anteriormente no se había realizado. Bajo el gobierno de Stroessner, las relaciones entre Argentina y Paraguay fueron tensas en materia de soberanía de los recursos hídricos, pero tanto la interdependencia económica como el entorno político regional permitieron a ambos países mantener una relación relativamente estable. Puesto que, la tremenda necesidad de cooperación comercial y la influencia de la Guerra Fría formaron una diplomacia pragmática, a pesar de las discrepancias estratégicas en cuestiones de recursos y seguridad.

Una de las razones por las que Stroessner pudo llevar a cabo sus ambiciosos proyectos de integración territorial fue su control absoluto sobre el aparato militar y policial del país. Stroessner, quien llegó al poder como jefe del ejército, utilizó a las fuerzas armadas no solo para mantener el orden interno, sino también para ejecutar proyectos de infraestructura y colonización, bajo su mando, el ejército participó activamente en la construcción de rutas, puentes y ciudades, consolidando su papel como una fuerza al servicio del desarrollo nacional, además de su función represiva. (Nickson, 2015)

En el contexto de la Guerra Fría, las tensiones entre las grandes potencias afectaron indirectamente a Paraguay y otros países de América Latina, aunque Paraguay se alineó diplomáticamente con los aliados durante la guerra, su historia previa y su percepción de la relación con la Argentina en la era de Stroessner estuvieron influenciadas por su alineación en la Segunda Guerra Mundial.³ Durante las hostilidades, Paraguay apoyó a los Aliados, básicamente debido a los intereses estratégicos de los Estados Unidos en la región. La percepción paraguaya de las intervenciones de Estados Unidos durante y después de la guerra tuvo implicaciones duraderas para su percepción del papel de Argentina en la política regional durante la Guerra Fría. (ORTEGA, 2001)

Stroessner buscó mejorar las relaciones internacionales de Paraguay, especialmente con Brasil, un país que estaba alineado con Estados Unidos y el bloque occidental. Por ende, la fundación de la ciudad de Puerto Presidente Stroessner, no solo tenía motivaciones internas, sino también internacionales, ya que ayudaba a consolidar las relaciones con Brasil, al tiempo que Paraguay buscaba posicionarse como un actor más relevante en la región. Durante la Guerra Fría, Paraguay y Argentina compartieron un fuerte enfoque anticomunista que influyó en sus políticas internas y en sus relaciones diplomáticas, sin embargo, también hubo episodios de tensión, especialmente en torno a la concesión de asilo en Paraguay a figuras políticas relevantes, como Juan Domingo Perón, quien huyó de Argentina tras ser depuesto, en este contexto se reflejaron la compleja relación entre ambos países en un contexto de autoritarismo y represión en América Latina.

Durante la Guerra Fría, la política exterior de Paraguay bajo Alfredo Stroessner se alineó firmemente con Estados Unidos y sus aliados, enfocándose en una postura anticomunista radical. Este anticomunismo, como lo exponemos anteriormente, se manifestaba en la represión sistemática de cualquier movimiento que el régimen considerara una amenaza de izquierda, siguiendo la Doctrina de Seguridad Nacional

³ En 1943, el GOU (Grupo de Oficiales Unidos) dio un golpe de Estado contra el presidente Ramón Castillo, quien había expresado su apoyo a Robustiano Patrón Costas como su sucesor. Los militares temían que Robustiano rompiera la neutralidad argentina en la Segunda Guerra Mundial y apoyara a los Aliados. Los militares del GOU mantuvieron la neutralidad hasta 1945, cuando el Eje fue prácticamente derrotado. Así, para Estados Unidos, la neutralidad argentina era una forma de enmascarar la simpatía de los militares del GOU hacia el nazifascismo. Entre el personal militar del GOU se encontraba Juan Domingo Perón, quien fue elegido presidente en 1946. Para Estados Unidos, Perón era una especie de Mussolini latinoamericano. Cuando Perón cayó en 1955 y se exilió brevemente en Paraguay, hubo una fuerte reacción contra Stroessner en la prensa liberal-democrática, que dio espacio al autoritarismo existente en el país, tal como lo hizo en relación a la Argentina peronista. Sobre la crisis desatada por el exilio de Perón en Paraguay, cf. **Silva (2024)**.

promovida por Estados Unidos en América Latina. Por tal caso, Paraguay se convirtió en un bastión de la lucha contra el comunismo en la región, integrando esta postura en sus relaciones diplomáticas y en su política de seguridad interna. (ORTEGA, 2001)

Por su parte, Argentina, que atravesó su propio ciclo de inestabilidad y alternancia entre gobiernos civiles y militares, donde también adoptó una política anticomunista, particularmente bajo los gobiernos militares que sucedieron al peronismo. Aunque las prioridades de ambos países diferían en algunos aspectos, su alineación en el campo anticomunista facilitó la cooperación y el intercambio de información para combatir a grupos considerados subversivos. Aquí es donde entra la Operación Cóndor, que fue un programa de coordinación entre los regímenes dictatoriales de América del Sur, incluyendo a Paraguay y Argentina, para eliminar a opositores políticos en la década de 1970. Esta operación anticomunista consolidó una red de represión que permitió a los gobiernos intercambiar información sobre disidentes y coordinar su persecución a nivel regional. Stroessner y los líderes militares argentinos compartían la meta de frenar cualquier influencia comunista y usaban esta operación para eliminar amenazas a su poder.

El régimen de Stroessner puso a disposición sus recursos de inteligencia y sus fuerzas policiales para colaborar con los gobiernos militares de Argentina, Brasil, Uruguay, y otros países involucrados en la operación. Paraguay ofreció centros de detención para opositores y operaba como refugio seguro para fuerzas de seguridad que ejecutaban actividades de contrainsurgencia, esta estrategia dio como resultado el alineamiento de no solo el fortalecimiento del vínculo entre las dictaduras, sino que también le permitió a Stroessner consolidar su control interno bajo la justificación de la “defensa de la seguridad nacional”. Uno de los episodios más notables que puso a prueba la relación entre Paraguay y Argentina en este contexto fue el asilo otorgado a Juan Domingo Perón en 1955, que, tras su derrocamiento en Argentina por la Revolución Libertadora, Perón buscó refugio en el extranjero, donde, Stroessner, en un gesto pragmático que combinaba tanto intereses políticos como estratégicos, le otorgó asilo político en Paraguay, donde permaneció en la localidad de Nueva Asunción (actual San Bernardino) durante varios meses antes de trasladarse a otros países en su exilio. (ORTEGA, 2001)

Este asilo fue interpretado de distintas maneras, por un lado, Stroessner compartía con Perón una orientación autoritaria y de anticomunismo, aunque sus políticas

y prioridades diferían significativamente. Para Paraguay, dar refugio a Perón fue una forma de proyectar independencia en su política exterior, mostrando que el país no estaba subordinado a las presiones de la junta militar Argentina, que intentó capturar a Perón. Por otro lado, el asilo generó tensiones con Argentina, donde los nuevos gobernantes militares consideraban a Perón una amenaza para su estabilidad y veían con recelo la decisión de Stroessner de darle refugio. No obstante, Stroessner mantuvo una posición de cautela, permitiendo que Perón se trasladara a otros países en lugar de facilitar su retorno a Argentina, evitando así un conflicto directo. A pesar de este episodio de asilo, Paraguay y Argentina lograron preservar una relación pragmática, puesto que, las necesidades de cooperación en temas de comercio, recursos compartidos y la represión de disidentes los empujaban a evitar un deterioro grave en sus relaciones diplomáticas. Stroessner entendía que su régimen dependía, en buena medida, del acceso a rutas comerciales hacia el Atlántico, las cuales transitaban por Argentina, y de la estabilidad regional para sostener su gobierno.

Este pragmatismo también se manifestaba en la disposición de ambos países a trabajar conjuntamente en el marco de la Operación Cóndor y en mantener el enfoque anticomunista que Estados Unidos impulsaba en América Latina. Así, aunque el asilo de Perón puso en evidencia las diferencias entre ambos gobiernos, la prioridad de ambos seguía siendo la represión de cualquier amenaza a su poder, lo que prevaleció sobre las tensiones.

Si bien el pragmatismo prevaleció en la relación entre Paraguay y Argentina, es innegable que la crisis desatada por el acogimiento a Perón en el Paraguay dañó la relación entre ambos países en los años posteriores, puesto que, los gobernantes antiperonistas que asumieron el poder en Argentina no vieron con buenos ojos el actuar de Stroessner, quien respondió con acusaciones de que las nuevas autoridades del país vecino toleraban en su territorio a la organización de opositores paraguayos en grupos armados, que realizaban incursiones en las regiones fronterizas entre ambos países. Este cruce, dio como resultado el acercamiento de Paraguay y Brasil, quienes acordaron relaciones rápidamente, de aquí el acuerdo para la construcción de la ruta en conexión Paraguay-Brasil y la fundación de la ciudad de puerto presidente Stroessner, simultáneamente con la construcción del puente de la amistad.

5.5 EXPANSIÓN ECONÓMICA Y AUGE COMERCIAL EN LAS DÉCADAS DE 1970 Y 1980

5.5.1 CONTEXTO GENERAL DE LA EXPANSIÓN ECONÓMICA

La relación cercana entre el régimen de Stroessner y el gobierno brasileño también fue un factor clave para la expansión económica de la ciudad. A través de una serie de acuerdos comerciales y diplomáticos, ambos países fomentaron el crecimiento del comercio bilateral, lo que posicionó a Puerto Presidente Stroessner como el epicentro de estas actividades.

Durante el régimen de Alfredo Stroessner, Paraguay y Brasil mantuvieron una relación estrecha basada en acuerdos comerciales, diplomáticos y de infraestructura, los cuales fueron fundamentales para la expansión económica de Puerto Presidente Stroessner (hoy Ciudad del Este). Algunos de los acuerdos más relevantes en este contexto fueron:

5.6 Tratado de Amistad y Cooperación (1956)

Este tratado inició las bases para una cooperación más estrecha entre Paraguay y Brasil en diversos ámbitos, incluyendo comercio, seguridad y desarrollo fronterizo.

lo critican por su represión.

5.7 EL CAMBIO DE NOMBRE DE CIUDAD PUERTO PRESIDENTE STROESSNER

Con la caída del régimen de Stroessner, también llegó un deseo de renombrar lugares que habían sido identificados con su dictadura. La ciudad que había sido fundada en 1957 como Puerto Presidente Stroessner comenzó a ser vista como un símbolo de la opresión y el autoritarismo que había caracterizado su gobierno.

El 5 de agosto de 1989, poco después de la caída del dictador, la ciudad cambió oficialmente su nombre a Ciudad del Este. Este nuevo nombre fue parte de un esfuerzo más amplio por desvincular al país de la era de Stroessner y adoptar una nueva identidad, que reflejase la libertad y el deseo de avanzar hacia un futuro democrático.

El nombre "Ciudad del Este" simbolizaba no solo una nueva era política,

sino también el potencial de la ciudad como un importante centro comercial y económico en la región. El cambio de nombre fue recibido con entusiasmo por muchos habitantes de la ciudad, que anhelaban dejar atrás el legado de la dictadura y construir un futuro más inclusivo y democrático.

La transformación de Puerto Presidente Stroessner a Ciudad del Este tuvo implicaciones significativas en la identidad local y en la percepción de la ciudad. La nueva denominación representaba un cambio no solo en la nomenclatura, sino también en la aspiración de los ciudadanos a ser parte de un Paraguay renovado, que buscaba mejorar su imagen a nivel nacional e internacional.

Este cambio de nombre también generó un sentido de pertenencia y orgullo entre los residentes de la ciudad. La comunidad local se unió para celebrar su nueva identidad, promoviendo eventos culturales y actividades que destacaban la diversidad y la multiculturalidad de la región.

El cambio de nombre de Puerto Presidente Stroessner a Ciudad del Este, ocurrido en 1989, fue un hito importante en la historia de la ciudad, ya que simbolizó la transición de Paraguay hacia un nuevo período democrático tras la caída del régimen de Alfredo Stroessner.

5.8. La resistencia al cambio

Sin embargo, no todos estuvieron de acuerdo con la modificación del nombre. Algunos sectores de la población, especialmente aquellos que se beneficiaron durante el stronismo o que registraron su gobierno como una época de estabilidad económica y seguridad, expresaron su descontento.

- Algunos residentes siguieron utilizando el nombre Puerto Stroessner, argumentando que representaba el origen y crecimiento de la ciudad.
- Grupos nostálgicos del stronismo vieron el cambio como un intento de borrar la historia de la ciudad.

Incluso hoy en día, ciertas personas y comerciantes aún emplean el antiguo nombre en

señal de “resistencia”.

5.9. CAÍDA DE DICTADURAS EN AMÉRICA LATINA Y LA INTENSIFICACIÓN DE LA REPRESIÓN

La huelga de 1958, la persecución de líderes como Ramón Talavera y la caída de dictaduras en la región muestran cómo el stronismo operaba dentro de un contexto de creciente resistencia y presión externa. Sin embargo, gracias a su aparato represivo y a la manipulación de la opinión pública a través de medios como Patria, Stroessner logró mantenerse en el poder por más de tres décadas, consolidando una de las dictaduras más duraderas de América Latina. (MORA; FRANK O; COONEY, 2007)

Estas luchas de representación deben entenderse en el marco de los conflictos y cambios políticos del momento entre el gobierno y la oposición. En Paraguay, las divisiones dentro del Partido Colorado revelaban tensiones en torno a la consolidación del poder de Stroessner. Además, el exilio de Perón y las huelgas de 1958 reflejaban el descontento popular que se extendía por la región, mientras que la caída de otras dictaduras en América Latina anticipaba un cambio político en el continente. En este contexto, el anticomunismo de la Guerra Fría se convirtió en una herramienta que Stroessner utilizó para justificar la represión y perpetuar su gobierno, proyectando a su administración como una barrera contra la “amenaza comunista” en el hemisferio.

6. IMPORTANCIA REGIONAL DE PUERTO PRESIDENTE STROESSNER

La relación con Brasil, detallada en el libro organizado por Simón G., revela cómo Puerto Presidente Stroessner se consolidó como una ciudad clave en el Cono Sur. A través de su estrategia comercial, infraestructural y geopolítica, Stroessner no solo fortaleció su régimen, sino que posicionó a la ciudad como un punto estratégico para la expansión de la influencia regional de Paraguay. La estrecha cooperación con Brasil, especialmente en proyectos como Itaipú y la seguridad fronteriza, definió gran parte del desarrollo económico y político de la región durante la dictadura, lo que contribuyó a la importancia de Puerto Presidente Stroessner en el Cono Sur. (GONZÁLEZ, 2003)

En el caso del diario Patria, este fue un pilar en la arquitectura de control social y político durante el stronismo, actuando como vocero oficial de la dictadura, publicando netamente noticias que exaltaban constantemente al líder, como elogios y epítetos. Hacia cobertura

especial a fechas como el natalicio de Stroessner, donde empresas, instituciones y adeptos publicaban avisos de homenaje, como también se destacaban inauguraciones de obras públicas en esas fechas para asociarlas con su “indiscutible liderazgo”.

Promovía la imagen de un Paraguay en constante desarrollo, un país tranquilo y sin conflictos, atribuyendo todo avance económico o social al gobierno de turno, por tal, es que la mayor parte de sus publicaciones eran sobre deporte, belleza femenina o sobre noticias internacionales, también, servía como vocero de discursos, decretos y actividades del gobierno, evitando cualquier crítica o perspectiva alternativa.

Ignoraba totalmente las violaciones de derechos humanos, la represión política, la corrupción y la pobreza en el que el país estaba sometido, hechos como las torturas, desapariciones y exilios forzados nunca fueron mencionados. No fue hasta el fin del régimen que estos números de víctimas fueron saliendo a la luz, con víctimas en todo el Paraguay e incluso fuera del país.

Figura 11: Infografía, Datos de la Comisión de Verdad y Justicia



Fuente: Extraído del Diario última Hora de Paraguay, 2025

Tras el cierre del diario Patria, es considerado hoy como un símbolo de la manipulación informativa, su archivo es hoy una fuente para estudiar la propaganda dictatorial, como lo

evidencia el museo de las memorias y archivos del terror. Aunque el diario cerró, prácticas periodísticas y narrativas del stronismo persistieron en otros medios, reflejando la dificultad de desmontar herencias autoritarias.

7. CONCLUSIÓN

El análisis del periódico Patria en el periodo de 1957 a 1959 en Puerto Presidente Stroessner permite concluir que la prensa fue una herramienta fundamental para la consolidación del régimen autoritario de Alfredo Stroessner. A través de un discurso alineado con los intereses del Partido Colorado y del gobierno, el periódico promovió la figura del presidente como líder indiscutible, fomentó la obediencia ciega al Estado y deslegitimó toda forma de oposición bajo la justificación de la lucha contra el comunismo. Esta estrategia comunicacional permitió al régimen construir una narrativa hegemónica de progreso, orden y estabilidad, ocultando las prácticas represivas y la falta de libertades fundamentales. Los hallazgos confirman que este medio de comunicación fue un aparato importante del régimen, articulado en tres ejes.

1- Culto al líder: Patria construyó sistemáticamente la imagen de stroessner como el “constructor de la nueva patria”, presentando las obras ejecutadas durante su gobierno, especialmente el puerto presidente Stroessner como un logro único y paternalista.

2- “Progreso” como legitimación: el discurso de modernización y desarrollo asociado al Puerto Presidente Stroessner fue utilizado para desviar la atención de verdaderos problemas que enfrentaba la sociedad, como las violaciones de los derechos humanos y falta de libertades, camuflada de una narrativa de estabilidad y “evolución”.

3- Anticomunismo como control: El miedo al “enemigo interno” fue el hilo conductor para estigmatizar y perseguir a la oposición, justificando la represión y creando una falsa unidad nacional.

Se respondió así a la pregunta central de la investigación: ¿Cómo utilizó el régimen de Stroessner al periódico Patria como medio de control ideológico y político? La respuesta es clara: mediante un aparato comunicacional sistemático, dirigido a moldear la conciencia colectiva y garantizar el control territorial e institucional.

El estudio de Patria devuelve a la humanidad a una historia de manipulación, recordando que detrás de sus páginas hubo periodistas silenciados, una población que vivía engañada y víctimas invisibilizadas por la distorsión de la realidad que ofrecía esta prensa para la perpetuación del régimen autoritario

En este contexto es de crucial importancia defender la libertad de expresión como pilar fundamental de cualquier democracia.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

L. Ynsfran, Edgar. Un giro geopolítico. El milagro de una ciudad. Editorial Arandura, Enero 2012.

Ramón Leiva. Paraguay subdesarrollado, sugerencias para un programa de liberación nacional (1975)

Publicaciones del diario Patria 1957-1959, disponible en la Biblioteca Nacional del Paraguay

Ortega, Norberto. La Ciudad Inventada: Trayectoria y Actualidad de Ciudad del Este. Asunción: Editorial Tiempo de Historia, 2001.

González, Simón (comp.). "Paraguay y Brasil: La relación estratégica en el Cono Sur." Asunción: Editorial Universitaria, 2003.

Martínez, Enrique. "La transición en Paraguay: de Stroessner a la democracia." Asunción: Editorial De la Plaza, 2005.

Nickson, R. Andrew. Diccionario histórico del Paraguay. Lanham: Rowman & Littlefield, 2015.

Nickson, R. A. (1995). "Governance and the Revitalization of the Paraguayan State." Bulletin of Latin American Research, 14(1), 93-108.

Comisión de Verdad y Justicia, Paraguay. "Informe Final: Tomo VI." Asunción: Comisión de Verdad y Justicia, 2008. Disponible en: CODEHUPY.ORG.PY

Mora, Frank O., y Jerry W. Cooney. "Paraguay and the United States: Distant Allies." Athens: University of Georgia Press, 2007. pp. 148-149.

Mora, Frank O. "Paraguay and the United States: Distant Allies." Athens: University of Georgia Press, 2007.

Cáceres, Felipe. "El golpe del 3 de noviembre: la caída de Stroessner." En Historia de la dictadura stronista y la transición democrática en Paraguay, 1990. Asunción: Editorial Servilibro.

Regina de Luca, Tânia. Fontes históricas- HISTÓRIA DOS, NOS E POR MEIO DOS PERIÓDICOS (2008)

Gonzalez Vera, Myrian: A construção social dos regimes autoritários, Brasil e América Latina, Vol. II. Cap. 3, data feliz no Paraguai.

Martínez, Enrique. "La transición en Paraguay: de Stroessner a la democracia." Asunción: Editorial De la Plaza, 2005. pp. 93-95.

Pérez, Juan. "Dictadura y represión en Paraguay: La Ley de Defensa de la Democracia."

En Historia del Paraguay contemporáneo, Editorial Servilibro, 2006, pp. 83-85.

González, Simón (comp.). "Paraguay y Brasil: La relación estratégica en el Cono Sur."
Asunción: Editorial Universitaria, 2003.

Roa Bastos, Augusto "Yo el supremo", 1974

ASOCIACION NACIONAL REPUBLICANA, 2021

Catálogo de colección, Enrique Solano López (2014)

[Catálogo de la Colección Enrique Solano López | Biblioteca Nacional del Paraguay](#)

.