

Webradio Unila, Integración via ondas sonoras. Avances, conclusiones y próximos

objetivos.

Jorge Alejandro Antoniali Romero (bolsista)
Instituição: Unila | email: jorge.romero@unila.edu.br

María Gimena Machado Ortiz (ex-bolsista)
Instituição: Unila | e-mail: mara.ortiz@aluno.unila.edu.br

Angela Analía Garofali Patrón (ex-bolsista)
Instituição: Unila | e-mail: angela.garofali@unila.edu.br

Introducción:

El Proyecto de Extensión Universitaria “Webradio Unila: Integración vía ondas sonoras” ha actuado en diversas áreas de forma interdisciplinar e interinstitucional desarrollando actividades pluri-participativas que involucran directamente la comunidad universitaria, concebida como el conjunto de profesores, técnicos administrativos y estudiantes, con la sociedad de Foz do Iguacu y la triple frontera.

Procedimientos Metodológicos:

Fueron de diferente naturaleza de acuerdo a las actividades desarrolladas. Se destacan: trabajos en grupo; Trabajo en red; Revisión bibliográfica; Exposiciones; Organización y participación en eventos del área de comunicación; Planificación, organización y realización de proyectos comunicativos en paralelo con otros proyectos e instituciones.

Consideraciones finales:

En relación a los objetivos de proyecto, Webradio Unila ha logrado canalizar a través de prácticas comunicacionales materializados en programas radiales la difusión de avances y resultados de proyectos de Iniciación Científica y Extensión Universitaria de la UNILA cumpliendo una de sus principales funciones, oficiando de ventana de diálogo e intercambio entre la institución y la sociedad. Hasta la fecha se desarrollaron 10 programas radiales enteramente autónomos y producidos por los participantes involucrados. En relación a las actividades se desarrollaron eventos en instalaciones de UNILA; Cobertura de eventos; Confección de planes pedagógicos para grabación con académicos de UNILA y aulas de educomunicación con énfasis en radio para los

alumnos argentinos y brasileros de escuelas públicas; Prácticas reflexivas y de capacitación sobre áreas adyacentes que forman parte del proyecto como la implementación de una plataforma web, matriz digital, grabación en estudio, edición de sonido, entre otras; Coordinación de espacios y temáticas de personas de la triple frontera para la realización de programas.

La reflexión teórica derivó en los objetivos, misión, visión, perfil y valores, piezas fundamentales y estructurales del proyecto definidas sobre la base de multiculturalismo y el plurilingüismo.