INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE ECONOMIA, SOCIEDADE E POLÍTICA (ILAESP)
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM INTEGRAÇÃO CONTEMPORÂNEA DA AMÉRICA LATINA (PPGICAL)

TERRORISMO DE ESTADO EN LAS CORPORALIDADES AFRODESCENDIENTES:
LOS CONFLICTOS POR LOS USOS CORPORATIVOS DEL TERRITORIO EN LA CORPORALIDAD DE LAS AFROCOLOMBIANAS EN BUENAVENTURA-COLOMBIA

PAULA ANDREA QUINTERO ESPINOSA

Foz do Iguaçu
2019

INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE ECONOMIA, SOCIEDADE E POLÍTICA (ILAESP)

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM INTEGRAÇÃO CONTEMPORÂNEA DA AMÉRICA LATINA (PPGICAL)

TERRORISMO DE ESTADO EN LAS CORPORALIDADES AFRODESCENDIENTES:
LOS CONFLICTOS POR LOS USOS CORPORATIVOS DEL TERRITORIO EN LA CORPORALIDAD DE LAS AFROCOLOMBIANAS EN BUENAVENTURA-COLOMBIA

PAULA ANDREA QUINTERO ESPINOSA

Tesis de Maestría presentada al Programa de Postgrado en Integración Contemporánea de América Latina de la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana (UNILA), como requisito obligatorio para la obtención del título de Magister en Integración Latinoamericana en las área de Relaciones Internacionales y Ciencia Política.

Orientador: Prof. Dr. Gerson Galo Ledezma Meneses

Prof. Dra. Adriana Espinosa Bonilla
Co-orientadora

Foz do Iguaçu
2019

Catalogação elaborada pelo Setor de Tratamento da Informação
Catalogação de Publicação na Fonte. UNILA - BIBLIOTECA LATINO-AMERICANA - PTI

Q7t
Quintero Espinosa, Paula Andrea.
Terrorismo de estado en las corporalidades afrodescendientes: los conflictos por los usos corporativos del territorio en la corporalidad de las afrocolombianas en Buenaventura-Colombia / Paula Andrea Quintero Espinosa. - Foz do Iguaçu, 2019.
132 f.: il.

Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Programa de PPós-Graduação em Integração Contemporânea da América Latina.
Orientador: Gerson Galo Ledezma Meneses.

1. Violência colonial - Buenaventura (Colômbia). 2. Sociologia dos conflitos - afrodescendentes. 3. Dominação capitalista. 4. Conflito territorial. I. Meneses, Gerson Galo Ledezma, Orient. II. Título.

CDU: 316.48(862)

PAULA ANDREA QUINTERO ESPINOSA

TERRORISMO DE ESTADO EN LAS CORPORALIDADES AFRODESCENDIENTES

LOS CONFLICTOS POR LOS USOS CORPORATIVOS DEL TERRITORIO EN LA CORPORALIDAD DE LAS AFROCOLOMBIANAS EN BUENAVENTURA-COLOMBIA

Tesis de Maestría presentada al Programa de Postgrado en Integración Contemporánea de América Latina de la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana (UNILA), como requisito obligatorio para la obtención del título de Magister en Integración Latinoamericana en las área de Relaciones Internacionales y Ciencia Política.

BANCA EXAMINADORA

_____

Orientador: Prof. Dr. Gerson Galo Ledezma Meneses
UNILA

_____

Co-orientadora: Prof. Dra. Adriana Espinosa Bonilla
Universidad del Valle

_____

Prof. Dra. Cecilia Maria de Morais Machado Angileli
UNILA

_____

Prof. Dra. Senilde Alcântara Guanaes
UNILA

_____

Prof. Dra.Priscila de Oliveira Xavier Scudder
Universidade Federal de Mato grosso - UFMT/ICHS/CUR

Foz do Iguaçu, 22 de Março de 2019

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, Daycy y Ramiro, y mis dos hermanas Julieth y Diana, por su amor, ternura y su incondicional apoyo.

A todas las maravillosas personas que tuve la oportunidad de conocer y que me brindaron su amistad, en estos años de Unila, mis hermanos del alma Sergio, Javi, Libi, Cyn, Vale, Vania, Camila, Ferenc, Andre y al pequeño Domi, por las innumerables charlas, siempre se les llevará en lo más profundo del corazón en donde estén.

A mis dos queridos compañeros de casa y de esta fase final, Ferenc por su voz de aliento, tranquilidad, entusiasmo y alegría, y mi compañero German, por siempre estar ahí, dándome ese amor noble y fuerte, por ser esa dosis perfecta de pragmatismo y crítica en los momentos necesarios, bancarme en cada una de las ocurrencias, por su voz de aliento y confianza siendo mi cómplice en esta caminada.

A mi querido profe y orientador Gerson, por la pasión, vocación, fuerza de lucha, por sus enseñanzas, paciencia, escucha y lecciones de vida más allá de lo académico, al igual que a los profesores de la banca Senilde,Priscila e Cecilia por sus sugerencias, recomendaciones, sensibilidad y cariño.

Por último y más especiales, infinitos e innumerables agradecimientos, a todas y cada una de las mujeres en Buenaventura, Laura, Gisela, Milady, Ana, Claudia, Genith, Luz. Carla, Johana ,Maria, Flor, Estela, Adriana, Fernanda, Danelly, al PCN palenque el congal, a la Red Mariposas de Alas Nuevas Construyendo Futuro, mi admiración profunda, sus luchas que me inspiran. Gracias por su tiempo y acogimiento, por abrir las puertas de sus corazón y sus espacios de lucha, compartiendo con tenacidad un poco de sus historias de vida,sin ellas esto no hubiera sido posible, pero sobre todo infinitas gracias, por enseñarnos y mostrarnos que la historia es nuestra y merecemos ser sus protagonistas.

QUINTERO ESPINOSA. Paula Andrea. **Terrorismo de Estado en las Corporalidades Afrodescendientes: Los conflictos por los usos corporativos del territorio sobre la coporalidad de las afrocolombianas en Buenaventura- Colombia**. 2019. 145 páginas. Tesis de Maestría (Programa de Postgrado en Integración Contemporánea de América Latina -PPGICAL)- Universidade Federal de la Integração Latinoamericana (UNILA), Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil, 2018.

RESUMEN

Los conflictos por el uso corporativo del territorio, son un núcleo importante de la dinámica histórica de los Estados del Abya Yala, que ha tenido unos objetivos claros y es el de dominar a través de la violencia colonial/moderna y por ende racista estructural, para mantener un sistema capitalista. Estos fenómenos han afectado de forma importante, diferenciada y desproporcionada a las mujeres afrodescendientes-negras. La región Pacífica, y nuestra ciudad específica a estudiar Buenaventura, es el ejemplo claro de la colonización agresiva por los regímenes capitalistas que apuntan a implantar sus modos extractivas de explotación de la naturaleza y que atentan contra los modos de vida de los grupos que ahí habitan, en pro del crecimiento y desarrollo. Por tanto este trabajo tiene como objetivo, analizar la relación entre los usos del territorio en sus conflictividades corporativas y sus corporalidades- cuerpas políticas, a través de los movimientos "Mariposas de Alas Nuevas Construyendo Futuro", y el "Proceso de Comunidades Negras- PCN", sede el Congal, Buenaventura -Colombia, desde los años 1993 al 2016. Partiendo política-epistemológicamente siempre desde las teorías descoloniales y el enfoque de los feminismos "otros", descoloniales y feminismos Afrodescendientes-negros sentí-pensantes. Enmarcado en un análisis de la conflictividad territorial, los usos jerárquicos del territorio, la crítica al desarrollo/ modernidad/colonialidad-capitalismo patriarcal corporativo, frente a las fuertes rebeldías organizadas en sus múltiples y recurrentes formas de ser, caminadas en dolores y luchas, expresadas sintéticamente en resistencias y (re) existencias, de las movimientas territoriales.

PALABRAS CLAVE: Puerto. Buenaventura. Violencia. Cuerpas. Territorio.

QUINTERO ESPINOSA. Paula Andrea. **Terrorismo de Estado nas corporalidades Afrodescendentes: Conflitos pelos usos corporativos do território nas corpas afro-colombianas em Buenaventura-Colômbia.** 2019. 145 páginas. Dissertação de Mestrado (Programa de Pós-Graduação em Integração Contemporânea da América Latina -PPGICAL) - Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil, 2018.

RESUMO

Os conflitos pelo uso corporativo do território são um núcleo importante da dinâmica histórica dos Estados de Abya Yala, que teve objetivos claros, dominar através da violência colonial/moderna e, portanto, racista estrutural, para manter o sistema capitalista. Esses fenômenos têm afetado as mulheres negras afrodescendentes de forma importante, diferenciada e desproporcional. A região do Pacífico, e especificamente a cidade a estudar Buenaventura, é um claro exemplo de colonização agressiva por regimes capitalistas que visam implementar seus métodos extrativos de exploração da natureza e que ameaçam os modos de vida dos grupos que ali vivem. Portanto, este trabalho tem como objetivo analisar a relação entre os usos do território em seus conflitos corporativos e suas corporeidade - corpos políticos, por meio dos Movimentos “Mariposas de Alas Nuevas Construyendo Futuro”, e o “Proceso de Comunidades Negras - PCN”, sede do Congal, Buenaventura -Colômbia, de 1993 a 2016. Politicamente-epistemologicamente desde as teorias de-coloniais e do enfoque de “outros” feminismos, feminismos descoloniais e afro-descendentes-negros senti-pensantes. Com uma Enquadrada numa análise do conflito territorial, dos usos hierárquicos do território, da crítica do desenvolvimento / modernidade / colonialidade-capitalismo patriarcal corporativo, frente às fortes rebeldias organizadas nas suas múltiplas e recorrentes formas de ser, caminhadas entre dores e lutas, expressas sinteticamente nas resistências e (re) existências, das movimentas territoriais.

Palavras- chaves: Porto. Buenaventura. Violencia. Corpas. Territorio.

QUINTERO ESPINOSA. Paula Andrea. **State Terrorism in Afro-descendant Corporealities: Conflicts over the corporate uses of territory in the corporealities of Afro-Colombian women in Buenaventura-Colombia.** 2019. 145 pages. Master's Thesis (Postgraduate Program in Contemporary Integration of Latin America -PPGICAL) - Federal University of Latin American Integration (UNILA), Foz do Iguaçu, Paraná, Brazil, 2018.

ABSTRACT

Conflicts for the corporate use of territory are an important nucleus of the historical dynamics of the Abya Yala States, which has had clear objectives and is to dominate through colonial / modern violence and therefore structural racist, to maintain a capitalist system. These phenomena have affected Afro-descendant-black women in an important, differentiated and disproportionate way. The Pacific region, and our specific city to study Buenaventura, is a clear example of aggressive colonization by capitalist regimes that aim to implement their extractive modes of exploitation of nature and that threaten the ways of life of the groups that live there , for growth and development. Therefore, this work aims to analyze the relationship between the uses of the territory in its corporate conflicts and its corporeality - political bodies, through the movements "Mariposas de Alas Nuevas Construyendo Futuro", and the "Proceso de Comunidades Negras - PCN", Congal headquarters, Buenaventura -Colombia, from 1993 to 2016. Starting politically-epistemologically always from decolonial theories and the focus of" other "feminisms, decolonial and Afro-descendant-black senti-thinking feminisms. Framed in an analysis of territorial conflict, the hierarchical uses of the territory, the critique of development / modernity / coloniality-corporate patriarchal capitalism, in the face of the strong rebellions organized in their multiple and recurrent ways of being, walked in pain and struggles, expressed synthetically in resistances and (re) existences, of the territorial movements.

Key-words: Port. Violence. Bodies. Territory.

LISTA DE MAPAS

MAPA 1. Región Pacífica Colombiana…… 16
Mapa 2. Panóptico de Buenaventura…….. 28
MAPA 3. Resguardo a los Indígenas y Comunidades Negras en Buenaventura…….. 32
MAPA 4. Isla Cascajal……..…… 34
MAPA 5. Buenaventura Zona Urbana…….…….... 35
MAPA 6. Modelo territorial Urbano……..... 47
MAPA 7. Eje Andino Grupo 4: Conexión Pacifico - Bogotá - Meta - Orinoco - Atlántico ……...….. 55
MAPA 8. Principales rutas de comercio marítimo a nivel mundial……..... 56
MAPA 9. Puertos en Buenaventura……..……... 61
MAPA 10. Sistema de infraestructura que sirve al puerto…….. 62
MAPA 11. Proyectos estratégicos de Buenaventura……...… 63
MAPA 12. Proyección Buenaventura 2050……..... 66
MAPA 13. Posicionamiento de los Actores Armados zona urbana de Buenaventura año 2008…….……...… 83
MAPA 14. Presunto responsable. Grupos Armados Post Desmovilización. 1985-2016……... 86
MAPA 15. Total General de Casos de violencia sexual, 1985-2016…….. 92

SUMARIO

INTRODUCCIÓN **10**

1. LA GLOBALIDAD IMPERIAL Y COLONIALIDAD GLOBAL EN LA REGIÓN PACÍFICA **15**

1.1.COLONIALIDAD DE PODER Y GÉNERO 17
1.2. NECROPOLÍTICA Y RACISMO ESTRUCTURAL 21

2. USOS DEL TERRITORIO **27**
2.1. EL LUGAR Y LO COTIDIANO 28
2.1.1. Distrito Especial, Industrial, Portuario, Biodiverso y Ecoturístico de Buenaventura 30
2.2. USOS CORPORATIVOS DEL TERRITORIO 36
2.3 LAS RUGOSIDADES DEL TERRITORIO 38
2.4. USOS JERÁRQUICOS DEL TERRITORIO 39
2.5 TERRITORIO COMO RECURSO 47
2.5.1. Modelos destructivo de la modernidad y el desarrollo 49
2.5.1.1. Modernidad Conservadora 49
2.5.1.2. Desarrollo Excluyente 50
2.5.2. Integración competitiva 53
2.5.2.1 La Infraestructura Portuaria en Buenaventura 58
2.5.2.2.Master Plan 2050: La marca Barcelona en Buenaventura 63

3. VIOLENCIAS EN EL CUERPO DE LA MUJER COMO UN EJE ESTRUCTURAL DEL CONFLICTO POR EL TERRITORIO EN BUENAVENTURA **67**
3.1. VIOLENCIA COLONIAL DE LOS ESTADOS NACIONALES 73
3.2. MILITARIZACIÓN 76
3.3. “CUEPOS APROPIABLES”: VIOLENCIA SEXUAL Y FEMINICIDIO EN BUENAVENTURA 90
3.4. DESLOCALIZACIÓN / DESPLAZAMIENTO 94

4. RELACIÓN CUERPA POLÍTICA- TERRITORIAL **97**
4.1. LOS SENTIDOS POLÍTICOS DE DEFENDER Y HACER MEMORIA 105
4.2. DORORIDAD 107
4.3. EXPERIENCIAS DE LAS ORGANIZACIONES COLECTIVAS 110

CONCLUSIONES **117**

ANEXO: PERSONAS ENTREVISTADAS **130**

INTRODUCCIÓN

Pensando en que históricamente los Estados nacionales, capitalistas, han legitimado el racismo, machismo, los clasismos, y la violencia estructural, me deparó específicamente con el tema, de los conflictos por los usos del territorio, desde la perspectiva del feminismo negro-afrodescendiente[1], reflexionando sobre la relación de las corporalidades afrodescendientes-negras en los usos del territorio, a partir de sus narrativas.

El uso del territorio y de la tierra, son un núcleo importante de la dinámica del conflicto armado y de la crisis de derechos humanos en Colombia. Estos fenómenos han afectado de forma importante diferenciada y desproporcionada a las mujeres; hablando de las pertenecientes a grupos étnicos, en este caso las comunidades afrodescendientes/negras del Pacífico colombiano, conocidas como afrocolombianas, que han sido convenientemente invisibilizadas y calladas por esta violencia predeterminada, estructuralmente racializada, sistemática[2].

En este caso, afrodescendientes/negros, e indígenas, además de colectivos y grupos locales en relaciones periféricas, han resistido durante siglos en una constante lucha con la cual se plantea una recuperación a través de la praxis, de lo autónomo, de los espacios-lugares de enunciación y participación, y, a través de los movimientos sociales organizados de forma autónoma, que desarrollan sus procesos a partir de un activismo político, con el objetivo de generar algún tipo de transformación social, de aquello que se han subordinado y fragmentado, en este caso específico como lo hacen la Red

---

[1] En el movimiento feminista colombiano las mujeres Afrodescendientes/ negras no han encontrado resonancia a sus luchas por lo que muchas dudan en declararse feministas. Las que se atreven a hacerlo se plantean feministas con adjetivos como: decoloniales, negro, popular, con el propósito de des-esencializar la imagen de mujer del feminismo hegemónico, decididas a construir un feminismo desde lo propio. Se trata de un feminismo cimarrón, insurgente, fuerte en raigambres ancestrales. Este feminismo se construye colectivamente para lograr una interpretación acertada de la historia y de las realidades actuales que afectan el devenir de las comunidades negras y amenazan la vida de las mujeres. Es un feminismo con proyecto de vida. (LOZANO, 2016. Pág 43)

[2] "Un tipo de violencia predeterminada, organizada y sistemática que tiene unos objetivos claros ya sean políticos, económicos, sociales, para dominar a través del terror a un grupo de personas organizadas o no, que por su rol en la sociedad no les es útil (a quienes ejercen dicha violencia) para el modelo de sociedad que pretenden" (García, 2010)

mariposas de alas nuevas por el futuro de Colombia, el Proceso de Comunidades Negras, entre otros.

La región Pacífica, y nuestra ciudad específica estudiada, Buenaventura, ha sido objeto de la colonización agresiva de los regímenes capitalistas que apuntan a implantar sus modos extractivas de explotación de la naturaleza y que atentan contra los modos de vida de los grupos que ahí habitan, en pro del desarrollo/modernidad.

Sin embargo, el desarrollo económico de la región no se ha expresado en una transformación beneficiosa para las condiciones de vida de los habitantes. Por el contrario, se podría incluso hablar de un estado de estancamiento económico en la comunidad. El desarrollo aparece entonces como un discurso que pregona la urgencia de un rápido crecimiento económico a partir de la implementación de macro-proyectos que implican la ampliación del puerto y construcción de otros nuevos, el crecimiento urbano sin ordenamiento y la llegada de múltiples agentes económicos y de diversa índole a la zona.

Por tanto este trabajo tiene como objetivo analizar la relación entre los usos del territorio en sus conflictividades corporativas y las corporalidades-cuerpas políticas en resistencia y (re) existencia, a través de los movimientos Consultiva de mujeres, la Red de Mariposas Renovadas, así como el Procesos de comunidades negras- PCN sede Congal, localizados en Buenaventura -Colombia; siendo nuestro recorte analítico desde la privatización del puerto de Buenaventura en 1993 hasta 2016.

La realización de este trabajo que pretende ser norteada por las epistemologías feministas descoloniales afrodescendientes-negras, presentase como un desafío constante, motivado por repensar las prácticas académicas y de investigación. Enmarcado en un análisis de la conflictividad territorial, los usos jerárquicos del territorio, la crítica al desarrollo/ modernidad/colonialidad-patriarcal-imperial, (capitalismo corporativo) frente a las fuertes y dignas rebeldías organizadas en sus múltiples y recurrentes formas de ser, caminadas en dolores y luchas, expresadas sintéticamente en resistencias y (re) existencias, de las movimientas territoriales de nuestras pueblas indígenas, afro-feministas.

Considerando apropiado abordar las múltiples dimensiones de estos procesos de manera interdisciplinar (a partir de la antropología, geografía, historia, sociología y relaciones internacionales) partiendo política-epistemológicamente siempre desde las teorías descoloniales y el enfoque de los feminismos “otros”, descoloniales y feminismos Afrodescendientes-negros, autores como Milton Santos, María Laura Silveira, Rita Segato, Aníbal Quijano, Sueli Carneiro, María Lugones, Delmy Cruz entre otras/os; en un constante diálogo de los encuentros-desencuentros, ires y venires que dejó la acción participación en Buenaventura, recordando siempre las narrativas colombianas y el compromiso hacia ellas.

Además de considerar las experiencias como fuente de conocimiento, acreditamos que un trabajo que busca recuperar las trayectorias de vida de las mujeres afrodescendientes propone repensar los parámetros de aquello que es considerado como conocimiento, saberes, experiencias, así como repensar aspectos de la escucha atenta y de diálogos posibles entre el formato académico y la vida de las mujeres del Abya Yala como lo son las afrodescendientes del Pacífico Colombiano- Buenaventura.

Para la elaboración de esta investigación, aparte del levantamiento bibliográfico, realizamos entrevistas narrativas las cuales permiten profundizar en los aspectos particulares de las experiencias de cada mujer entrevistada. Entendemos las entrevistas narrativas como:

> Las entrevistas narrativas se caracterizan como herramientas no estructuradas, buscando la profundidad, y aspectos específicos, a partir de las cuales emergen historias de vida, tanto del entrevistado como las entrecruzadas en el contexto situacional. Las narrativas (...) son consideradas representaciones o interpretaciones del mundo y, por tanto, no están abiertas a comprobación y no pueden ser juzgadas como verdaderas o falsas, pues expresan la verdad desde un punto de vista en determinado tiempo, espacio y contexto socio histórico. (MUYLAERT, 2014. págs. 194-195).

La importancia de la entrevista se centra en aspectos levantados a continuación:

> La posibilidad de narrar lo vivido o pasar a otro la experiencia de vida, torna la vivencia que es finita, infinita. Gracias a la existencia del lenguaje la narrativa puede enraizarse en el otro. Siendo así, la narrativa es fundamental para la construcción de la noción de lo colectivo. La forma oral de comunicar resignifica el tiempo vivido, las cosas de la vida, y concomitantemente a ella, emerge el pasado histórico de las personas a partir de sus propias palabras. Así una de

> las funciones de la entrevista narrativa es contribuir con la construcción histórica de la realidad a partir del relato de hechos del pasado, promover el futuro, pues en el pasado hay también el potencial de proyectar el futuro. (MUYLAERT, 2014, p.195).

De esta forma, "(...) el objetivo de las entrevistas narrativas no es apenas reconstruir la historia de vida del informante, pero sí comprender los contextos en que esas biografías fueron construidas y los factores que producen mudanzas y motivar las acciones de los informantes" (MUYLAERT, 2014, p. 196). para situarnos en estos contextos, también procuramos otros materiales como entrevistas que ellas también han dado en medios de comunicación y otros elementos que sean relevantes y complementarias para la reconstrucción histórica, como documentos, fotografías, materiales de periódico o material audiovisual.

En total se realizaron 3 encuentros grupales de memoria y 24 entrevistas individuales a profundidad con mujeres afro-bonaverenses lideresas o que hacen parte de los movimientos red de mariposas de alas renovadas, la consultiva de mujeres, y el proceso de comunidades negras sede el congal Buenaventura siendo un total de 22 mujeres afro-bonaverenses entrevistadas y 2 Hombres líderes comunales y de organizaciones.

Por eso pensar las intersecciones que atraviesan las trayectorias de las mujeres afrodescendientes de Buenaventura ha sido uno de los principales desafíos para el trabajo, así como procurar evitar la tendencia de comprenderlas como pasivas en medio de las estructuras de opresión[3].

Esta primera parte del texto está enmarcada por una lectura teórica de los elementos de la colonialidad global y de genero con algunos elementos históricos y del contexto social y económico que atraviesa el Abya Yala, desde Buenaventura, haciendo un recorrido de contexto general de la ciudad; Una segunda parte sobre los usos del territorio, marco para explicar especificamente, el uso jerárquico-corporativista del territorio, en donde el territorio es tomado como recurso, lo que genera una tercera parte donde se conceptualiza el desarrollo/modernidad en un periodo técnico-cientifico informacional, es decir de globalización, y se muestra los mecanismos de

[3] Mohanty (1984) nos recuerda sobre los riesgos y consecuencias políticas en las consideraciones universalizantes y estéticas sobre mujeres pertenecientes a los grupos subalternos. Es necesario una revisión constante de las prácticas investigativas que respondan de manera coherente a los contextos históricos y escenarios complejos.

desarrollo, los megaproyectos y planes que se dan específicamente en Buenaventura, así en una cuarta parte se sigue problematizando como el terrorismo de Estado, sus lógicas de violencia legitimadas, generan una quinta parte los impactos en el cuerpa- territorio de las mujeres, concentrándome en dos de ellas los dislocamientos o desplazamientos, las violencias sexuales y feminicidios. Y una última sexta parte en donde se destaca los procesos organizativos de resistencia en Buenaventura, tomando el territorio como refugio, parte de vida comunitaria de las afro bonaverenses.

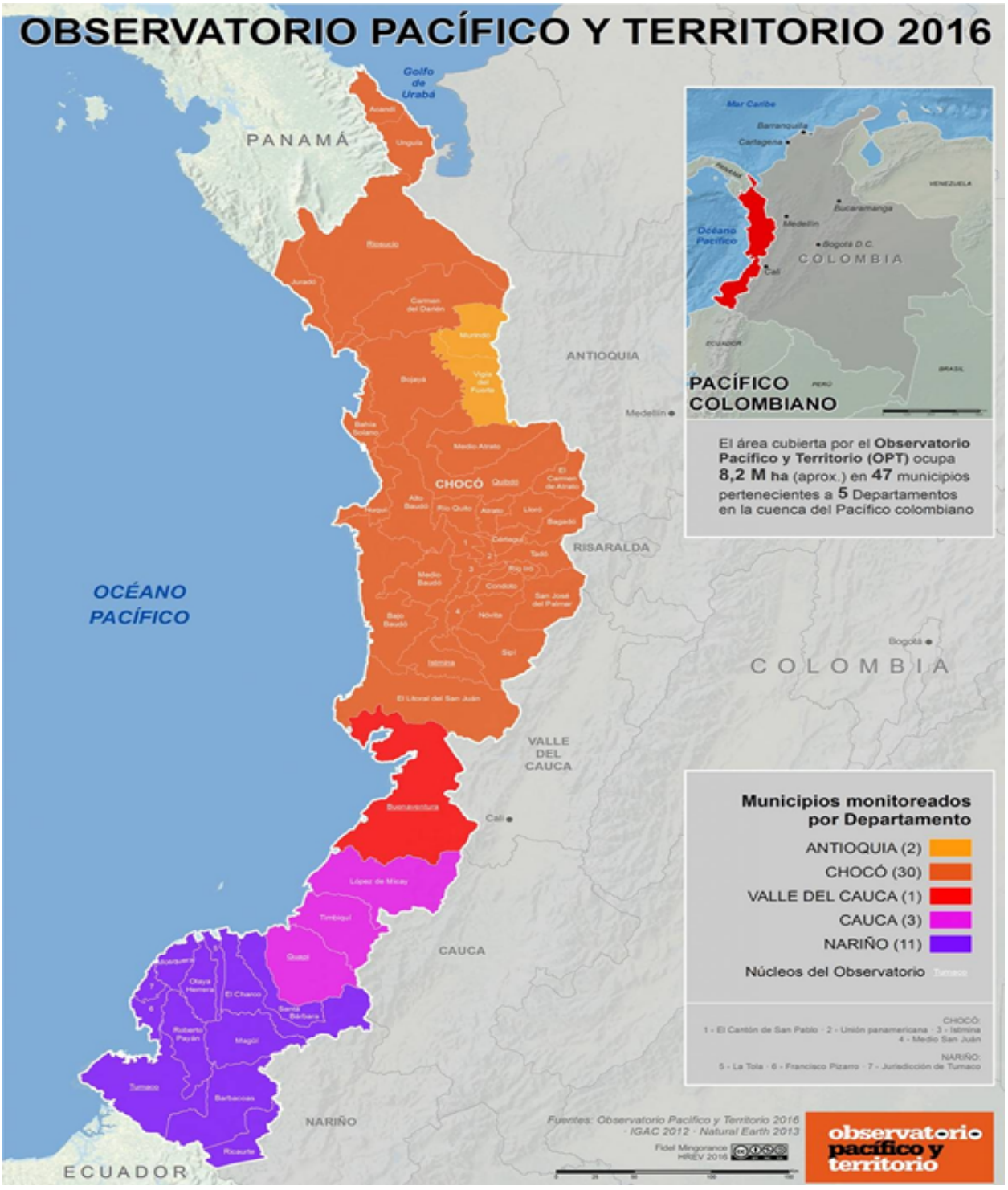
1. LA GLOBALIDAD IMPERIAL Y COLONIALIDAD GLOBAL EN LA REGIÓN PACÍFICA

Partimos del concepto acuñado por Escobar 2010, de la globalidad imperial, y colonialidad global, entendiéndose como la representación de la defensa del privilegio blanco en todo el mundo, es decir, la defensa histórica del modo eurocentrismo de vida y privilegio impuesto a través de la violencia alimentada por el odio y el racismo y a expensas de lo gente que de color de todo el mundo, esto para Escobar sería la colonialidad global en su máxima expresión.

La transformación de regiones como el Pacífico por la globalidad imperial es, de hecho, una transformación o conquista triple; ésta implica la transformación de economías locales diversas, parcialmente orientadas a la auto-reproducción y a la subsistencia, en una economía monetizada y orientada hacia el mercado; la transformación de ecosistemas particulares en formas modernas de naturaleza; y la transformación de las culturas locales basadas en lugar en culturas que cada vez más se asemejan a la modernidad euro-andina. (ESCOBAR, 2010, pág. 29)

Este caso de globalidad imperial y el colonialidad global se ha documentado bien por la División de Asuntos Étnicos de la agencia del estado encargada del proceso de titulación, anteriormente INCODER-Instituto Colombiano de Desarrollo Rural, ahora reemplazado por Agencias Nacional de Tierras (ANT) y de Desarrollo Rural (ADR), que utilizando los discursos del desarrollo, de los biocombustibles y los Tratados de Libre Comercio (TLC) y con un poco de apoyo de la Agencia Estadounidense para el Desarrollo Internacional, están impulsando varios proyectos de explotación natural y portuaria, lo que ha implicado para los pobladores locales, desplazamiento, violación de los derechos humanos, la apropiación de tierra por las compañías privadas, y el debilitando de los derechos ambientales y territoriales de las comunidades.

MAPA 1. Región Pacífica Colombiana



FUENTE: Observatorio Pacifico y Territorio 2016. IGAC.2012. Natural Earth 2013

Así, el caso de Colombia y su región del Pacífico, refleja las tendencias cruciales de la globalidad imperial y de la colonialidad global. La primera tendencia, es la relación entre la economía y la violencia armada, particularmente el rol prominente de las guerras nacionales y sub-nacionales

sobre el territorio, la gente y los recursos.

Estas guerras contribuyen al esparcimiento del fascismo social, definido como una combinación de la exclusión social y política, por la cual, cada vez más, un largo segmento de la población vive bajo condiciones materiales terribles, y con frecuencia bajo la amenaza del desplazamiento e incluso de la muerte (SANTOS 2002; Apunt ESCOBAR, 2004).

Las dinámicas subnacionales de la globalidad imperial están patéticamente ilustradas por la experiencia de la región del Pacífico. Desde finales de la década de los noventa, las guerrillas y los paramilitares han estado aumentando su presencia en la zona, con el propósito de conseguir el control de los territorios, que son tanto ricos en recursos naturales como el sitio ideal para proyectos de desarrollo a gran escala. (ESCOBAR, 2010, pág. 35)

1.1.COLONIALIDAD DE PODER Y GÉNERO

Para Grosfoguel (2008), la estructura capitalista sustentada por la colonialidad no es simplemente un sistema económico, sino representa múltiples constelaciones de la matriz del poder colonial. En el caso de la mujer afrodescendiente, representó la esclavitud por el hombre heterosexual - blanco - patriarcal - cristiano - militar - capitalista europeo.

La colonialidad del poder, se convirtió en la forma de dominación más eficiente en los aspectos materiales como intersubjetivos de la existencia social, validando la hegemonía eurocentrista. De esta manera, la colonialidad del poder que implica la hegemonía del eurocentrismo, implicó considerar naturalmente superiores al blanco europeo, por su ubicación en las estructuras de clasificación mundial que se dieron por la jerarquización racial y la idea de raza, evidenciándolas como “biológicas”, y siendo aceptada como natural por los pueblos colonizados.

> La colonialidad es uno de los elementos constitutivos y específicos del patrón mundial de poder capitalista. Se funda en la imposición de una clasificación racial/étnica de la población del mundo como piedra angular de dicho patrón de poder, y opera en cada uno de los planos, ámbitos y dimensiones, materiales y subjetivas, de la existencia cotidiana y a escala social. Se origina y se mundializa a partir de América. Con la constitución de América (Latina), en el mismo momento y en el mismo movimiento histórico, el emergente poder capitalista se hace mundial, sus centros hegemónicos se localizan en las zonas situadas sobre el atlántico –que después se identificarán como Europa, y como ejes centrales de su nuevo patrón de

> dominación se establecen también la colonialidad y la modernidad. En otras palabras: con América Latina el capitalismo se hace mundial, eurocentrado y la colonialidad y la modernidad se instalan, hasta hoy, como ejes constitutivos de este específico patrón de poder. (Quijano, 2007, p. 93-94)

Este poder para Quijano, no es una cosa, sino una relación social que articula tres elementos de forma permanente: dominación, explotación y conflicto. (GERMANA, 2010, pág. 215).

Por tanto el discurso del mestizaje que está presente fuertemente en nuestras sociedades del Abya Yala, sirvió y sirve para sustentar los argumentos que el racismo y la injusticia racial no existen. Representando un modelo de sociedad y de configuración urbana de control europeo. Este modelo colaboró para el éxito de este proceso, ya que repetía de forma territorializada todos los pilares capitalistas, racistas y de dominación, sea en su configuración territorial o en la estructura de Estado-nacional moderno.

Es así, que el padrón blanco eurocéntrico, la colonización imperial, o colonialidad de poder impuesto, permitieron de forma casi naturalizada, la reproducción y la estratificación de la violencia y la segregación de un estado y una sociedad "civilizadamente" excluyente.

Por eso para Aníbal Quijano, la perspectiva eurocéntrica de conocimiento de la vida social ha implicado un desencuentro entre la experiencia histórica de los latinoamericanos y las estructuras del saber-conocer. Por esta razón, si se quiere recuperar el sentido histórico de nuestra existencia social, es *"indispensable liberar a nuestra retina histórica de la prisión eurocentrista y re-conocer nuestra experiencia histórica"* (QUIJANO, 2007 Apunt, GERMANA, 2010. Pág. 217)

En ese escenario, no es suficiente analizar los sujetos únicamente como oprimidos, sino también como resistentes al colonialismo. En este sentido, Quijano ve en los movimientos "indígenas" y "afro-latinoamericanos" las fuerzas sociales que han comenzado a cuestionar el patrón de poder moderno/colonial y a construir una racionalidad alternativa, un nuevo sentido histórico de la existencia social, orientada a la democratización de las relaciones sociales materiales e intersubjetivas.

De la presentación de la perspectiva cognoscitiva de Aníbal Quijano podemos concluir que están dadas algunas herramientas intelectuales

necesarias para generar el conocimiento sobre la realidad histórico-social. Y que por eso es importante ir en la búsqueda de un pensamiento propio que nos descolonice tanto en el saber cómo en el poder y el ser, y recuperar lo que por tanto tiempo fue negado para superar los paradigmas impuestos en nuestras vidas.

Por eso, a este sentido de poder colonial, se le agrega lo planteado por la filósofa María Lugones, en su trabajo “Colonialidad y Género” (2008) sobre el lugar del género, que es interseccional, es decir que engloba un conjunto de condiciones, como raza, clase, sexualidad, no pudiendo para ella ser lo uno sin lo otro, siendo una constitución mutua.

Es decir, por un lado la consideración de género como imposición colonial, y como parte de la organización social, y por lo tanto, entender hasta qué punto la imposición de este sistema de género fue tanto constitutiva de la colonialidad del poder como la colonialidad el poder fue constitutiva de este sistema de género.

Así, la autora retoma el debate sobre la colonialidad de género y la considera una de las persistencias coloniales, ya que “es lo que permanece la intersección de género/raza/clase como construcciones centrales del sistema de poder capitalista mundial” (LUGONES, 2014. pág. 939).

Para Lugones (2014) la imposición colonial se traduce en un proceso de deshumanización de los sujetos a partir de la imposición de una sociedad colonial que las/os explota y que constituye una realidad hegemónica basada en la negación de los otros modos de vivir existentes. La misión civilizatoria de los colonizadores consistió en la apropiación material de las formas de vida, así como la construcción de subjetividades donde los colonizados estaban en el mismo nivel del salvaje, de la naturaleza del no humano, por tanto, de aquello que necesita ser domesticado.

> Al usar el término colonialidad, mi intención, es nominar no solamente una clasificación de los pueblos en términos de la colonialidad de poder y de género, pero también el proceso de reducción activa de las personas, la deshumanización que las torna aptas para la clasificación, el proceso de subjetivación y la investida de tomar al colonizada/o menos que seres humanos. (LUGONES, 2014, p.939).

Las estructuras patriarcales de la colonialidad del poder, fueron otorgando a la mujer espacios privados y domésticos, que las distanció cada

vez más de las decisiones y respecto de la organización política de la sociedad.

Esto significó la pérdida de sus derechos políticos, debido a que (...) una nueva jerarquía sexual fue introducida por las autoridades españolas, que privó a las mujeres afrodescendientes e indígenas de su autonomía y de sus familiares hombres más poder sobre ellas" (FEDERICI, 2004. P.202), es decir, esa jerarquía sexual trae como base la estructuración social eurocéntrica como anteriormente lo había expuesto, basado en el derecho individual de la propiedad, y la familia, teniendo el derecho y la defensa de la propiedad privada como principales base de esas construcciones sociales donde el hombre es el poseedor de todo.

Es así, como según lo señalado por Rivera (2010) y en concordancia con Federici (2004), la deshumanización de lo afro descendiente e indígena es la apelación de una condición no-humana, sirvió como fundamentación para la apropiación de los recursos y la fuerza de trabajo, lo que Federici nombra como acumulación originaria, que estuvo y está presente en todas las fases del desarrollo del capitalismo.

Para Federici (2004) la deshumanización de los colonizados "(...) habría sido impensable sin una campaña ideológica que representase estés como animales y demonios" (FEDERICI, 2004. P. 40). Consideramos entonces, que existe una dimensión material e ideológica de la apropiación tanto de las formas de concebir el mundo, así como de las subjetividades de los pueblos colonizados.

Por esto, una de las categorías fundamentales desarrolladas a partir de los feminismos descoloniales es la "colonialidad del género". El feminismo descolonial no parte de la clásica división de género que coloca a las mujeres de forma desarraigada de sus comunidades y nichos de existencia cotidiana. Por el contrario, su lucha se articula con las comunidades y los procesos organizativos que desarrollan luchas contra-hegemónicas.

Otro aporte, lo hace Julieta Paredes y Catherine Walsh, la primera, plantea las resistencias a la colonialidad de género/patriarcado desde y por la colectividad, concepto vinculado a la idea de "comunidad", que permea toda la cosmovisión indígena. "Descolonizar el género", afirma Paredes, *"significa recuperar la memoria de las luchas de nuestras tatarabuelas contra un patriarcado que se instauró antes de la invasión colonial"* (PAREDES, 2010,

pág. 24)

Y por otro lado, Catherine Walsh, (2004) muestra que una de las contribuciones centrales del feminismo descolonial es el análisis que realiza sobre la opresión cruzada por la raza, por lo tanto, le interesa avanzar en una política feminista antirracista, donde resultan centrales tanto las mujeres indígenas y afro.

Éstas últimas como efecto del racismo, pues muchas de ellas son parte de grupos afro e indígenas sometidos a la “democracia racial", a través del desplazamiento, por desarraigo de sus tierras, de su identidad, como negación de un origen que le hace difícil su integración social gracias al racismo.

Así, es necesario que el colonialismo sea transformado a partir de discursos y prácticas descolonizadoras en todos los sentidos, ya que el lenguaje también posee un carácter encubridor.

Por estas razones, es central el papel que juega “el lugar de enunciación” o “lugar epistémico”, (Friggeri, 2015), “lugar de fala” (RIBEIRO, D. 2018), definido como el/la sujeto/a productor/a de conocimiento, la cual se encuentra condicionado/a por el lugar geopolítico que le rodea y que involucra una acción de relaciones sociales.

1.2. NECROPOLÍTICA Y RACISMO ESTRUCTURAL

La Historia del racismo moderno se entrelaza con la historia de las crisis estructurales del capitalismo. La necesidad de alteración de los parámetros de intervención estatal a fin de retomar la estabilidad económica y política, y aquí entiéndase estabilidad como el funcionamiento regular del proceso de valorización capitalista, siempre resultó en formas renovadas de violencia y estrategias de subyugación de la población negra. (ALMEIDA, 2018, pág. 157)

El discurso del desarrollo/modernidad capitalista, en este sentido es además un ejercicio práctico del racismo, en este territorio y en otros territorios de comunidades étnico-raciales, se configura una geografía del terror, es decir lo que Aquille Mbembe llamó de Necropolítica. Por eso, la cuestión territorial es de suma importancia para la comprensión de la mecánica de la necropolítica. (ALMEIDA, 2018, pág. 92)

También se alude como Necropolitica a la cosificación del ser humano

propia del sistema de producción capitalista, que explora las formas mediante las cuales las fuerzas económicas e ideológicas del mundo moderno mercantilizan los cuerpos y con él las comunidades, develando de qué manera el cuerpo se convierte en una mercancía más, susceptible de ser desechada, contribuyendo a aniquilar la integridad moral de las poblaciones", donde las personas ya no se conciben como seres irremplazables, inimitables e indivisibles, sino que son reducidas a un conjunto de fuerzas de producción fácilmente sustituible (Falomir, 2006, pág.15 apunt OCORÓ, 2016, pág. 32)

> Lo malo que pasa en Buenaventura, no es por la gente de buenaventura, es por los actores de afuera, que quieren dañar lo que hay aquí, porque hay vida en abundancia. De afuera vienen, prueban y se quedan porque creen? La sociedad portuaria, como dices, pero para mí el principal actor de lo que pasa en buenaventura es el gobierno, el gobierno es el que no tiene así, como este pueblo es de mayoría negra, para ellos los negros no tenemos derechos, por eso se dio el proceso del paro cívico el año pasado (2017) porque? porque nosotros somos dueños del territorio y merecemos vivir con dignidad en él, nosotros no tenemos servicios hospitalarios de primera calidad, no tenemos una buena educación, no tenemos agua, en muchos hogares no hay agua, cuando una maquinaria, como el gobierno, no quiere tu habites en un territorio, lo que hace es que?; es atacarte por las partes que más necesitas, tú necesitas agua, educación y salud, sí o no, entonces yo te atacó sistemáticamente, entonces tú me dejas tu territorio, la guerra en realidad que hay aquí en buenaventura, es por un territorio, un territorio que necesitan expandir portuariamente, y eso no es nada más que el gobierno (QUIÑONES, S.14/05/2018. Informe Verbal Min 24:18)[4]

Es así como el racismo estructural se materializa en una plataforma capitalista que se renueva, esto nos lleva a considerar que los proyectos para los territorios del Abya Yala, y en este caso de Buenaventura son gestados desde el centro blanco racista, al que no le interesa conocer las propuestas de la población local, y mucho de las mujeres afrodescendientes, estas no son escuchadas, pero existen. Es así como el racismo estructural se articula con el patriarcado para que estos proyectos sigan vigentes.

> Hemos resistido, hemos luchado mucho, seguimos siendo discriminadas, yo siento, que soy discriminada, como mujer afro, por el simple hecho de ser mujer y no tener un título universitario, (GONZALES, A.M. 10/05/2018. Información Verbal. Min: 1:35:36)[5]

[4] QUIÑONES, Soraya . (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 2418. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

[5] GONZÁLEZ, Ana María. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56: 44 Min. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1.

En consecuencia, tal idea de desarrollo hegemónico ha sometido a muchas zonas del país a modelos de producción insostenibles “per se”, en especial la zona del Pacífico Colombiano en las que se contaminan los ecosistemas y se destruyen con ellos la posibilidad de vida no sólo del complejo sistema natural de la región sino de las posibilidades de vida de las diferentes poblaciones humanas que la habitan, de ahí la relación con la Biopolítica y al mismo tiempo la Necropolítica en la medida que la muerte de dichos espacios racializados abandonados (en materia de políticas sociales) y a la vez intervenidos (militarización, autorización de licencias ambientales y concesiones a mineras y otros sectores productivos de extracción nacionales y/o internacionales) por el Estado, se convierten en espacios de muerte, creándose una relación directa entre política desarrollo y muerte o como bien plantea Mbembe (2006) el poder soberano de “dar muerte”. (OCORÓ, 2016. pág. 12)

Los fenómenos de globalización de la etnicidad nacen en Colombia y, más ampliamente, América Latina en un contexto en el cual la etnicidad afroamericana no es reconocida sino hasta los años noventa y constituye una categoría no solamente reciente, sino también extremadamente maleable, ambigua e inacabada.

Por otra parte, en América Latina la referencia al ‘mestizaje’, bajo sus diferentes denominaciones, lejos de constituir un horizonte político o ideológico, remite a una lógica de homogeneización, ocultando a menudo mecanismos de blanqueamiento– que debe ser disuelta por las políticas multiculturales. A partir de lo anterior, según Restrepo (2013, pág. 24) podría argumentarse que el Estado estaba imponiendo una lectura de una identidad nacional mestiza homogénea.

> Pero el opresor el dominante, nos enseñó a pensar durante siglos que sólo él es la raíz, el origen y la esencia del desarrollo biológico y cultural de nuestras sociedades, invisibilizando a los pueblos originario y africanos, y la africanidad fue convertida, satanizada, fue convertida en un concepto enemigo de nuestras sociedades y de las propia personas afro descendientes, la africanidad uno de los orígenes como colombianos. (MOSQUERA, J. D. 18/03/2018, Información Verbal. Min: 4:41)[6]

[6] MOSQUERA Juan de Dios. (Marzo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 47:03 Min. Cuadro de las/os entrevistadas/os en

Así, la principal tesis de quien afirma la existencia de racismo institucional es que los conflictos raciales también son parte de las instituciones. Así, la desigualdad racial es una característica de la sociedad no apenas por causa de la acción separada de grupos o individuos racistas, sino fundamentalmente porque las instituciones son hegemonizadas por determinados grupos raciales que utilizan mecanismos institucionales para imponer sus intereses políticos y económicos. (ALMEIDA, 2018, pág. 30)

Lo que se puede verificar hasta entonces es que la concepción institucional del racismo trata el poder como elemento central de la relación racial. Como efecto, el racismo es dominación.

> "Nos enseñaron los opresores, a vernos como minorías, no poblacionales sino ciudadanas políticas, menores de edad, oprimidos invisibilizados, minorizados subyugados, y ahí descubrimos que nuestros pueblos siendo mayoría no controla absolutamente nada en nuestro país, ni siquiera en las propias comunidades donde somos mayorías, no controlamos nada, porque los políticos representan a los Bisnietos de los amos. (MOSQUERA, J.D. 18/03/2018, Información Verbal. min. 5:07)[7]

Así, sostiene el poder los grupos que ejercen el dominio sobre la organización política y económica de la sociedad. Entretanto, la manutención de este poder adquirido depende de la capacidad del grupo dominante de institucionalizar sus intereses, imponiendo a toda sociedad reglas, padrones de conducta y modos de racionalidad que tornen "normal" e "natural" su dominio. (..) Para lidiar con los conflictos el grupo dominante habrá de asegurar el control de la institución, y no solamente con el uso de la violencia, también con la producción de consensos sobre su dominación, (ALMEIDA, 2018, pág. 31-32).

El concepto de racismo institucional fue un enorme avance en lo que se refiere al estudio de las relaciones raciales. Primero, al demostrar que el racismo trasciende el ámbito de acción individual, e segundo al frisar la dimensión de poder como elemento constitutivo de las relaciones raciales, pero

---

Anexo 1.

[7] MOSQUERA, Juan de Dios. (marzo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 47:03 Min. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1.

no solamente el poder de un individuo de una raza sobre otra, pero de un grupo sobre otro, algo posible, cuando hay un control directo o indirecto de determinados grupos sobre el aparato institucional. (ALMEIDA, 2018, pág. 36)

En el Pacifico Colombiano, la raza fue un factor central en la organización del proceso de poblamiento y en la economía de la región. Para algunos investigadores, la naturaleza, el paisaje, la economía y la raza constituyeron un sistema integrado en el ensamblaje del Pacífico. Así como lo explica Francisco Leal:

> La visión de la región como una tipo de despensa de riquezas para la extracción, se enlazó indisolublemente con el aprovechamiento de la fuerza de trabajo negra (desde la minería esclavista colonial hasta la palma africana de hoy), no infrecuentemente a través de representaciones sobre la raza que supuso a los negros en términos naturales. Las áreas rurales y gentes fueron vistas como perezosas, salvajes y primitivas, y se consideraba que sólo los negros eran capaces de resistir la selva húmeda. Bajo estas condiciones, lo negro funcionó grandemente como una categoría cultural, aunque las características fenotípicas también fueron importantes (LEAL, 2003).

Según Arturo Escobar (2010), desde los tiempos coloniales, el Pacífico ha sido visto como la región negra por excelencia en Colombia; sin embargo, hasta recientemente, el estudio de raza y racismo en el Pacífico era principalmente restringido a las relaciones blanco-negras en los pueblos y a los argumentos sobre la pobreza de la región en conjunto.

Esto ha cambiado durante los últimos años, particularmente a través de la investigación en etnohistoria y antropología histórica y geografía, mucho de ésta realizada por académicos afrocolombianos que miran la interacción de etnicidad, región y nación como procesos entretejidos que involucran al Pacífico, la región más grande (el suroccidente colombiano o el Sudoeste colombiano) y la nación.

Estos trabajos más nuevos resaltan las relaciones de poder entre los centros andinos y sus habitantes “blancos” y tierras bajas como el Pacífico. Lo que esta investigación histórica muestra es la producción de lo que el historiador cartagenero Alfonso Múnera (2005) ha denominado “las geografías jerárquicas de raza”. (ESCOBAR, 2010, pág.62)

La invisibilidad estadística y la escasez de información confiable sobre la población afrodescendiente obedecen a opciones realizadas por los Gobiernos

nacionales en distintos momentos de su historia, para ocultar y negar las flagrantes contradicciones y desigualdades étnico-raciales, además de fundamentar el mito sobre la existencia de democracias raciales en la región.

La omisión de la presencia afrodescendiente en muchos países de la región se fue consolidando a partir de la creación de los Estados-nación (CEPAL, 2017), lo que se evidencia, por ejemplo, en la supresión temprana de la identificación de la población negra o mestiza en los empadronamientos censales nacionales. (CEPAL, 2018, pág. 20-21)

En la subregión andina, por ejemplo, a pesar de su presencia significativa, los pueblos afrodescendientes han permanecido fuera de las construcciones e imaginarios de "lo andino" (Walsh, 2007). No obstante, su presencia ha sido de suma relevancia en la construcción social, cultural, económica e histórica de los países.

Solo recientemente, y de manera lenta, la variable étnico-racial se ha ido incorporando a las estadísticas nacionales de los distintos países, tanto en los censos de población como en las encuestas de hogares y registros administrativos. Sin embargo, cabe recalcar que este es un proceso que se ha dado y sigue dándose de manera bastante heterogénea entre los países de la región.

La conclusión según Silvio Almeida (2018), es que el racismo es una relación estructurado por la legalidad y que para que el capitalismo siga necesita muchas veces de renovar el racismo, como por ejemplo "*sustituir el racismo oficial y la segregación legalizada por la indiferencia en fase de la igualdad racial sobre el manto de la democracia".* (ALMEIDA, 2018, pág. 144)

En este sentido, un paso fundamental para lograr un cambio estructural en la matriz de la desigualdad social en América Latina y el Caribe es poner fin a la negación de la existencia y persistencia del racismo y a la idea de que vivimos en democracias inclusivas.

Los Estados y las sociedades necesitan asumir el peso de las herencias históricas de la colonización y de los siglos de esclavitud, reconociendo que los sistemas de jerarquización socio racial, engendrados por estos siguen fortaleciéndose e impactando negativamente en la vida de un contingente poblacional.

2. USOS DEL TERRITORIO

Elegimos al territorio como categoría de análisis en este trabajo por la importancia que tiene su uso y apropiación por los diversos agentes que lo componen.

Desde la geografía crítica, el espacio es catalogado como una totalidad, (SANTOS, 2012). A través del espacio el individuo ha consolidado su relación de identidad con la tierra, a partir de vivencias y momentos. Por ende la propuesta de Milton Santos de entender el espacio geográfico como sinónimo de territorio usado, es decir, como conjunto indisoluble, solidario y contradictorio, de sistemas de objetos y sistemas de acciones.

Esa definición comprende, ciertamente, la dimensión política de la idea de territorio que nos viene de larga data, pero enfatiza especialmente la forma en que el territorio es usado, con objetos y con formas de trabajar a los cuales podemos llamar técnicas, y con acciones políticas que, según su fuerza y poder, determinan los usos y combinaciones (Silveira, M. L. 2007).

En este situación, donde por un lado se encuentran las normas y las formas corporativas, oriundas de una lógica exógena globalizadora, que carga en sí los intereses de los grandes conglomerados capitalistas, y de otro lado se encuentran los agentes que constituyen el espacio local, cuya lógica es aquella de la sobrevivencia diaria y de un hacer solidario.

> “las normas y las formas se asocian y se confrontan, componiendo dos situaciones extremas: una acción globalizadora como norma, un territorio local como norma y una variedad de situaciones intermedias” (SANTOS, 2012. pág.169).

Por eso el concepto de territorio usado nos permite discutir las relaciones existentes entre el lugar y la formación socio-espacial y el mundo, un todo complejo, donde se teje una trama de relaciones complementarias y conflictivas, siendo tanto resultado del proceso histórico, cuanto de la base material y social de las nuevas acciones humanas (SANTOS 1998. pág.2).

El territorio de Buenaventura entonces debe ser entendido como un territorio usado, y no como un territorio en sí.

> El territorio usado es el piso más la identidad. La identidad es el sentimiento de pertenecer aquello que nos pertenece y el territorio es el fundamento del trabajo, el lugar de residencia, de los intercambios materiales y espirituales y del ejercicio de la vida. (SANTOS, 1999.

pág.8).[8]

2.1. EL LUGAR Y LO COTIDIANO

MAPA 2: Panóptico de Buenaventura

FUENTE: Comisión intereclesial de justicia y paz; Mundubat, 2015, pág.23

El territorio usado no es sólo el conjunto de las topologías de las grandes empresas, sino que hay actividades de varios tipos; es decir, empresas de diferentes tamaños y de diferentes fuerzas. Todas juntas constituyen lo que Milton Santos, inspirado en Perroux, llama Espacio Banal. Éste es el espacio de todos los actores, independientemente de su fuerza, y todo el espacio. (Silveira, M. L. 2007. pág. 7)

> El territorio no es apenas el lugar de una acción pragmática, su ejercicio comporta, también, un aporte de la vida, una parcela de emoción, que permite a los valores representar un papel. El territorio se metamorfosea en algo más que un simple recurso, también constituye un abrigo.[9](SANTOS, 2000. p.200)

[8] "[…] entendido como o território usado, não o território em si. O território usado é o chão mais a identidade. A identidade é o sentimento de pertencer àquilo que nos pertence. O território é o fundamento do trabalho, o lugar da residência, das trocas materiais e espirituais e do exercício da vida." (SANTOS, 1999. pág.8).

[9] "O território não é apenas o lugar de uma ação pragmática, seu exercício comporta, também, um aporte da vida, uma parcela de emoção, que permite aos valores representar um papel. O território se metamorfoseia em algo mais do que um simples recurso e […] constitui uma

En esta perspectiva, el espacio banal de Milton Santos sería cercano a lo local, que se opone y se articula con lo global en la perspectiva de la globalización: "*el orden local funda la escala de lo cotidiano*" (SANTOS 1996 pág.156). A diferencia del orden global, que desterritorializa en tanto define la lógica de una acción en un lugar, y la plasma en una acción realizada en otro lugar. El orden local es el espacio banal que reúne en un mismo territorio las lógicas que definen la acción, pero también es donde se concreta la acción, es el lugar de las personas y las formas espaciales. (LINDO, 2008, pág. 35).

En primera instancia, "el lugar" como parte del espacio pasa a ser un concepto clave, debido a que ha sido vivido, gracias a la subjetividad y a lo mítico, alimentado por la experiencia del cotidiano.

Es así como el espacio banal también es interpretado por Milton Santos, desde la visión de lo cotidiano como la unión entre la acción y el sentido, a partir de las "horizontalidades", que están atravesadas y adquiere sentido desde su opuesto las "verticalidades" en el mismo sentido, plantea: "*el lugar es objeto de una razón global y de una razón local, que conviven dialécticamente"* (SANTOS, 1996. Pág. 157).

Entendiendo por un lado que las horizontalidades son tanto

> "el lugar de finalidad impuesto de afuera, de lejos y de encima, y también al de contrafinalidad, localmente generada, es decir son el teatro de un cotidiano "conforme", pero no necesariamente conformista, y simultáneamente el lugar de ceguera y de descubierta de la complacencia y la resistencia[10],(SANTOS, 1996, pág. 227)

Generalmente, son asociadas a la solidaridad, a los espacios de la contra-racionalidad, a las formas de convivencia y regulación creadas a partir del propio territorio, y las verticalidades son vectores de una racionalidad superior y del discurso pragmático de los sectores hegemónicos, creando un cotidiano obediente y disciplinado.

En suma, el espacio banal propicia una contra-racionalidad y se opone a las lógicas hegemónicas de la globalización (SANTOS, 2004. Pág.90). Esta

---

abrigo." (SANTOS, 2000. p.2000).

[10] As verticalidades são vetores de uma racionalidade superior e do discurso pragmático dos setores hegemônicos, criando um cotidiano obediente e disciplinado. As horizontalidades são tanto o lugar da finalidade imposta de fora, de longe e de cima, quanto o da contrafinilidade, localmente gerada. Elas são o teatro de um cotidiano conforme, mas não obrigatoriamente conformista e, simultaneamente, o lugar da cegueira e da descoberta, da complacência e da revolta. (SANTOS, 1996, pág. 227)

concepción lo lleva a concretar su visión del espacio banal, como el espacio de los de abajo (SANTOS, 2004 pág.108 apunt. LINDO, 2008, pág. 35).

Por lo cual cada lugar es a su manera o mundo o como decía María Adelia de Souza (1995, p.65) *"todos los lugares son virtualmente mundiales"*[11]. Sin embargo cada lugar, irrecusablemente inmerso en una comunión con el mundo, se vuelve exponencialmente diferente de los demás, es decir, a mayor globalidad, corresponde una mayor individual según Santos (1996, p.257). Es a ese fenómeno que G. Benko (1990, p. 65) denomina "glocalidad".[12]

Es el lugar según Milton (1996) lo que ofrece al movimiento del mundo la posibilidad de su realización más eficaz, porque para ser espacio, el mundo depende de las virtualidades del lugar, en este sentido puede decirse que los espacios de la globalización son una "norma global desterritorializada y un territorio local normativo."[13]

Es por eso que a través del entendimiento de ese contenido de lo cotidiano y del lugar podremos, tal vez contribuir para entender las relaciones entre corporalidades, cuerpo, usos del territorio, visto en la materialidad.

2.1.1. Distrito Especial, Industrial, Portuario, Biodiverso y Ecoturístico de Buenaventura

Para entender la disputa de intereses entre grupos armados legales e ilegales, caracterizada por la lucha por el territorio frente a los diferentes megaproyectos que se están desarrollando en esta región, es relevante mencionar cómo se construyó esta ciudad, lo cual nos permite visualizar la importancia del territorio para las comunidades negras.

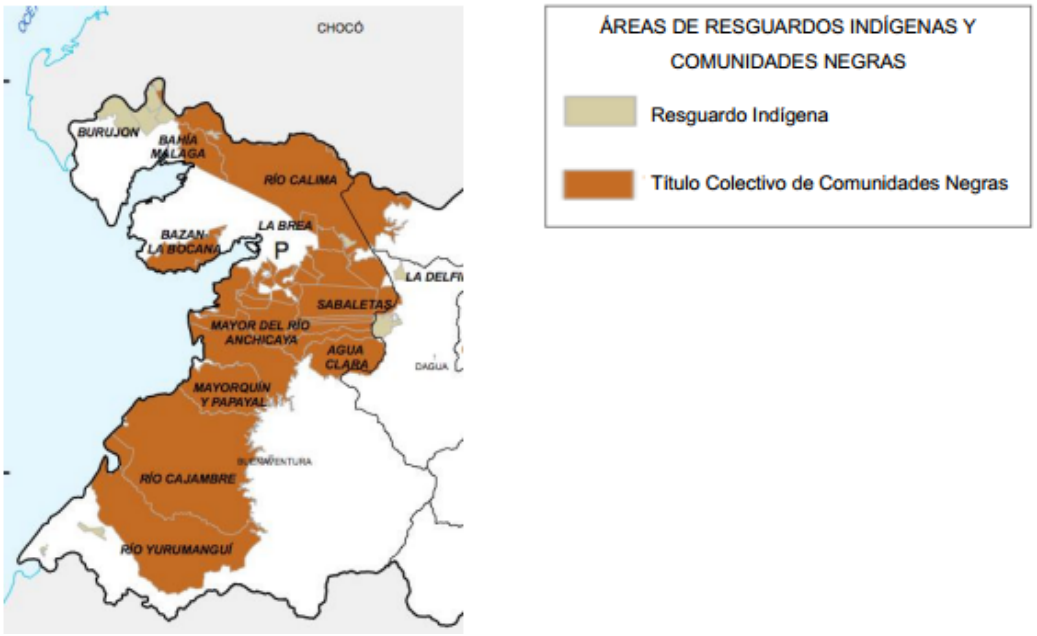
La ciudad de Buenaventura, fundada el 14 de julio de 1539 como epicentro geográfico, sociocultural y económico de la región, Esta ciudad se encuentra ubicada al occidente del departamento del Valle del Cauca, siendo el territorio más extenso de la Región Pacífico Colombiano, según proyecciones

[11] M.A. de Souza (1995, p. 65), "todos os lugares, são virtualmente mundiais"
[12] Cada lugar é, ao mesmo tempo, objeto de uma razão global e de uma razão local, convivendo dialeticamente. (SANTOS, 1996, p. 273)
[13] É o lugar que oferece ao movimento do mundo a possibilidade de sua realização mais eficaz. Para se tornar espaço, o mundo depende das virtualidades do lugar. Nesse sentido pode.se dizer que, localmente, o espaço territorial age como norma. As situações extremas a que inicialmente nos referimos são, pois: uma norma global desterritorializada e um território local normativo. (SANTOS, 1996, p. 271)

del DANE para la vigencia 2018, Buenaventura cuenta con 424.047 habitantes aproximadamente lo cual representa el 8,9% de la población a nivel Departamental. La población desagregada por sexo en Buenaventura según las proyecciones emitidas por el DANE para la vigencia 2018, muestra que en total se cuenta con una cantidad de 206.210 hombres que representan el 49% de la población y en el caso de las mujeres hay 217.837 representados en el 51%. De acuerdo con el total de la población del distrito, 390.167 (92%) se ubican en la zona urbana y 33.880 (8%) en la zona rural. Ver gráfico 3 (CÁMARA DE COMERCIO DE BUENAVENTURA, 2018, pág. 8-9)

La Población de Buenaventura es predominantemente Afro-descendientes, su composición étnica tiene incidencia en la organización del territorio y la forma de administrarse, pues la presencia de Territorios Colectivos y Resguardos indígenas, con normativas particulares, por ser normas que protegen el patrimonio inmaterial, son de mayor jerarquía que la Ley de Desarrollo Territorial (Ley 388/97) y por ende trascienden las competencias del Distrito y en algunos casos de la Nación en la toma de decisiones sobre el territorio, similar a lo que ocurre con las zonas de protección ambiental, donde la competencia del Distrito se ve reducida. (DIAZ, 2015, pág. 65) (Mapa 3).

MAPA 3. Resguardo Indígenas y Comunidades Negras en Buenaventura



FUENTE: Cartografía IGAC 2010, Instituto colombiano para el desarrollo Rural (INCODER).

La zona rural del municipio está conformada administrativamente por 19 corregimientos, 31 consejos comunitarios de comunidades negras con titulación constituida en cumplimiento de la Ley 70 de 1993 y del Decreto 1745 de 1995 y por nueve resguardos indígenas pertenecientes a los grupos étnicos Waunan, Embera, Eperara Siapidara, Nasa y Embera Chamí. (CNHM, 2015. pág. 33)

Las características de su poblamiento, las reivindicaciones étnicas territoriales alcanzadas a partir de la constitución de 1991 y la alta biodiversidad que se reconoce en los bosques húmedos tropicales que la conforman, han conducido a que un porcentaje cercano al 70% de la región se encuentre jurídicamente excluido del mercado de tierras, por constituir territorios colectivos de comunidades negras, resguardos indígenas o parques naturales. (CNMH 2015, pág. 25)

Así, Buenaventura se ha distinguido por presentar contrastes entre las proyecciones de desarrollo que han sido agenciadas por el Estado en la región, las realidades económicas y los ordenamientos socio-territoriales reconocidos a los grupos étnicos a partir de la Constitución de 1991.

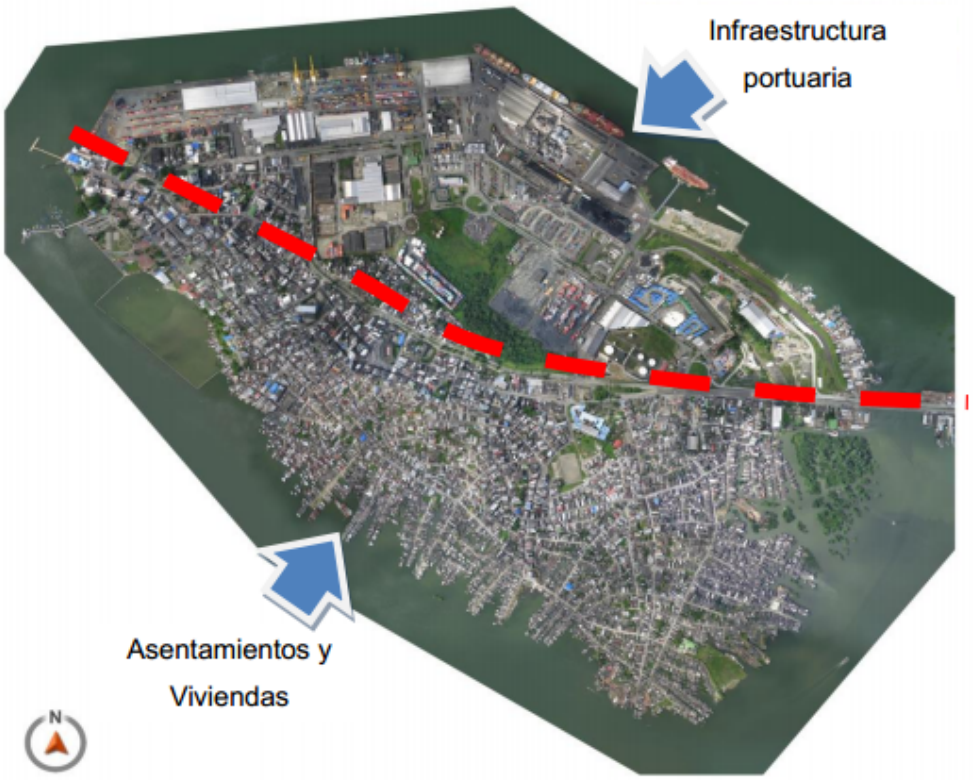
Lo anterior evidencia, la causa principal de las comunidades negras para

reclamar su territorio como un derecho frente a las diferentes violaciones que han ejercido los grupos de interés en esta región y quienes no han tenido presente en sus formulaciones de proyectos, acciones y desarrollo social, el origen de estas comunidades. (BOHORQUES; RAPACCI, 2015 pág. 14)

El hecho de que el Pacífico es un territorio ancestral de grupos étnicos, que son culturalmente diversos y buscan el respeto a sus diferencias y de éstas con la sociedad colombiana; de esta posición de mutuo respeto y de diferencia, asumen la coordinación de la defensa de sus territorios; y permite que sus conocimientos tradicionales son fundamentales en su relación con la naturaleza y su identidad y que deberían ser reconocidos como tales. (ESCOBAR, 2010 pág. 19-20)

El centro activo de la ciudad se encuentra en la zona insular (Isla de Cascajal- Mapa 4), lugar que marcó el inicio de la ciudad y su nodo de actividad portuaria y comercial. El resto de la ciudad se encuentra en la zona continental, donde se agrupa la mayor parte de la población, la cual se ha ido extendiendo a lo largo del eje de la vía que lleva hacia el interior del país. Ésta se estructura a partir de su principal vía (Av. Simón Bolívar), conectando los asentamientos que han ido creciendo orgánicamente, obedeciendo a las necesidades habitacionales. En la zona insular, las vías se ramifican en espina de pescado para acceder a los barrios, llegando hasta el mar en las zonas de bajamar, donde se le ha ganado terreno al mar a partir de rellenos que la misma comunidad realiza. Esta espontaneidad en su expansión refleja las falencias de la ciudad con insuficientes equipamientos públicos para satisfacer los servicios sociales de salud, educación, recreación, etc (Mapa 4)

MAPA 4. Isla Cascajal



FUENTE: Concurso Internacional Universitario de Hábitat Convive VII, Cambio Climático, Mejoramiento y Readecuación de Vivienda para Frentes Marítimos. Ed. Escala. Julio de 2012

En el sistema de ciudades nacional, Buenaventura puede catalogarse como una ciudad periférica dinámica, que junto con Quibdó y Tumaco conforman los polos dinámicos en medio de una región periférica deprimida.

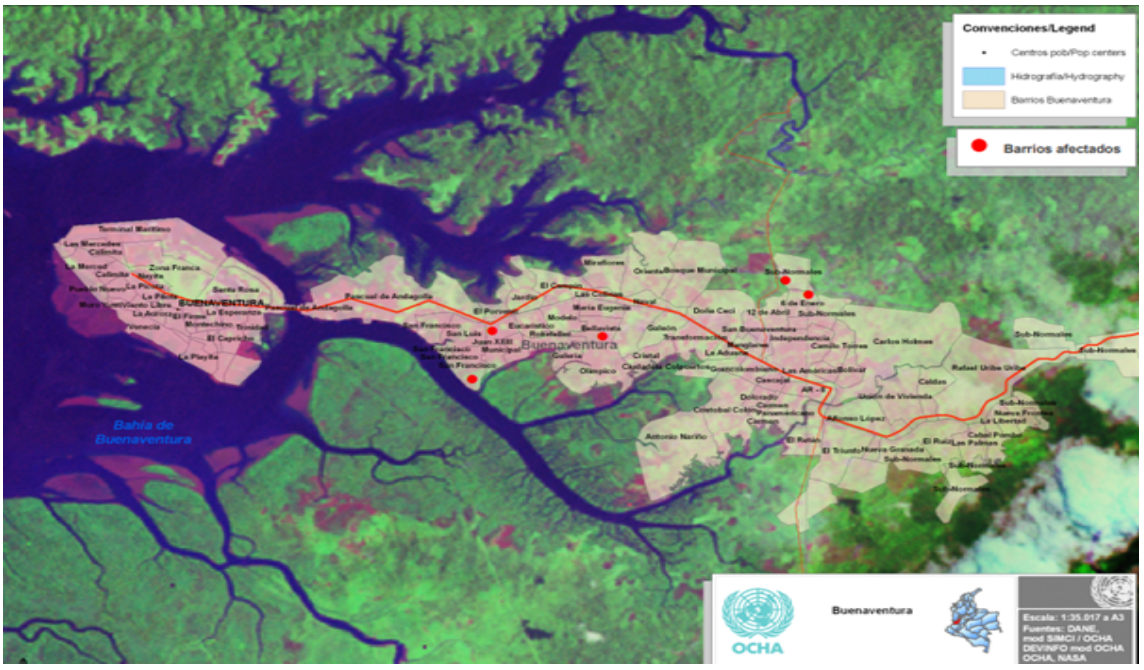
Según Alvaro Diaz (2015), desde la escala regional, Buenaventura juega un doble papel, uno marginal y otro estructural; por un lado aparece como un punto marginal en el sistema de ciudades colombianas, pues no es la ciudad la que se conecta con el país, si no el puerto el que se comunica con los grandes centros de consumo, por otro lado es la metrópoli regional, punto de referencia para el comercio, y punto de conexión hacia otras poblaciones del pacífico.

Administrativamente la cabecera ha sido dividida en 12 comunas, además hoy debido a la ley del distrito 1617, se divide en 2 localidades el territorio. Cuenta con aproximadamente 158 barrios y su zona rural con 19 Corregimientos. (CÁMARA DE COMERCIO DE BUENAVENTURA, 2017 Pág. 9)

Buenaventura oficialmente, es catalogado como Distrito Especial,

Industrial, Portuario, Biodiverso y Ecoturístico, localizado en el Departamento del Valle del Cauca. Posee la denominación de distrito de acuerdo a la Ley 1617 del 5 de febrero de 2013; modelo de gestión territorial descentralizado, donde se pretende que cada localidad junto con su alcalde local y ediles, sean garantes del desarrollo de la misma, en aras de alcanzar el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes; además, ordena la implementación para que la ciudad se organice en localidades urbanas y rurales: Localidad N° 1 denominada: Isla Cascajal, está conformada por los barrios que comprenden desde la comuna N° 1 hasta la comuna N° 5; La localidad N° 2 denominada: Continente el Pailón, está conformada por los barrios que comprenden desde la comuna N° 6 hasta la comuna N° 12. Las comunas económicamente más importantes son las localizadas en la isla de Cascajal, pero la más poblada es la número 12, en la zona de acceso a la ciudad. (CÁMARA DE COMERCIO, 2018, pág.4)

MAPA 5: Buenaventura Zona Urbana



FUENTE: DANE.

El contexto de Buenaventura permite expresar como lo dijo Silvia Federici “hoy aquí Buenaventura es el mundo”, dado que mucho de lo que está pasando aquí, está sucediendo también en otras partes del Abya Yala, del Sur global.

Buenaventura es una localidad con un territorio biodiverso donde coexisten dos realidades, por un lado un modelo de “desarrollo” neoliberal minero energético y de infraestructura portuaria del país, y por otro una comunidad afrodescendiente que se ha caracterizado por su capacidad para crear condiciones para la vida, a pesar de sufrir violencias y de desamparo, donde se ha registrado todos los tipos de desplazamiento (interurbano, interno, externo) de grandes grupos poblacionales y múltiples asesinatos de mujeres, jóvenes, líderes sociales en general, en territorios de uso y propiedad colectiva de las comunidades que los habitan ancestralmente.

Ese dominio que se ha logrado a través del terror en ciertas zonas del país, se evidencia en uno de los departamentos más afectados por la violencia sociopolítica como es el caso del Valle del Cauca, específicamente el municipio de Buenaventura, considerado el principal puerto colombiano en el Océano Pacífico; lugar en el que se han desarrollado diferentes modalidades de violencia para sembrar terror en la comunidad y generar así un control territorial, que ha silenciado voces de sectores de oposición política, líderes campesinos, indígenas, afrocolombianos, estudiantes, sindicalistas, defensores de Derechos Humanos, entre otros.

Este control ha sido utilizado como estrategia o dinámica de disputa en términos económicos, políticos y socioculturales, dejando como consecuencias por una parte, la destrucción del tejido social y por otra, las formas de resistencia desarrolladas por la población bonaverense.

Este es un contexto donde las consecuencias del racismo estructural, la violencia sistémica por el uso corporativo del territorio, es andante dentro de las mayorías afrocolombianas empobrecidas, pero que no obstante, re- existen, luchan y resisten, siendo espacio-lugar de disputas-resistencias.

2.2. USOS CORPORATIVOS DEL TERRITORIO

Para Milton Santos (1994), el territorio va a ser entendido como el medio socialmente construido, condiciona las posibilidades de acción y al mismo tiempo es condicionado por el uso que se hace de él.

En este sentido, es importante rescatar y analizar en esos usos del territorio, que a partir del neoliberalismo hubo una tendencia del Estado, ceder

a las empresas, un mayor papel en la construcción del espacio, lo cual Milton Santos dirá que es la corporatización del territorio:

> La presencia, en puntos esparcidos o concentrados del espacio, de firmas monopolistas o transnacionales con vocación a utilizar todo el territorio orienta la escogida de esos capitales durmientes, calificando los espacios nacionales ha imagen de sus intereses propios, porque esas empresas disponen de fuerza política para imponer lo que hoy se llama de modernización del territorio. A ese proceso titulado “corporatización del territorio” (SANTOS, 1996, pág. 201)

Por un lado, la creciente entrada de capital extranjero que está asociada a una estrategia de atracción promovida desde los propios Estados, ejemplo de ello son las políticas de promoción orientadas a las empresas transnacionales.

Esta lógica por una parte, refuerza la condición estructural de dependencia, en la medida que las empresas transnacionales van adquiriendo las estructuras productivas de los países latinoamericanos, la tendencia a concentrar y centralizar el capital aumenta, reforzando la formación de monopolios en la economía dependiente.

Es decir, esta situación se configura como un obstáculo estructural a un proceso de integración que pretenda atender a las necesidades de las masas populares, mientras que al mismo tiempo se torna funcional a las clases dominantes y a los grandes grupos económicos.

La influencia económica de las empresas transnacionales deriva en influencia política, reforzando los mecanismos de privilegio al capital extranjero, y moldeando en sí la integración regional de acuerdo a sus intereses.

Trayendo a colación a Ruy Mauro Marini (1992) quien, hace un llamado, identifica e insiste en que el proceso de integración latinoamericano, tiene y debe dejar de ser una funcionalidad exclusiva de los gobiernos, refiriéndose en el sentido de que:

> Una mayor iniciativa y control por parte de las fuerzas populares, que dependen de la coordinación de los esfuerzos en el plano sindical, social y cultural, así como partidario y parlamentar. La integración debe dejar de ser un mero negocio, destinado solamente a asegurar áreas de inversión y mercados, para convertirse en un proyecto político y cultural, en la mejor tradición de la izquierda latinoamericana, forjen los instrumentos hábiles para la información de sus demandas y para la coordinación de sus luchas en el plano reivindicativo y de la legislación laboral, de

> la política educacional y de las plataformas programáticas, y se empeñen en la inclusión de representantes suyos en los órganos existentes o para crear un marco del proceso de integración[14] (MARINI,1992, pág.60-61)

Así, esta tendencia de corporatización del territorio, en la mundialización de los lugares concurrentes entre sí, los Estados ofrecen ventajas para que el territorio usado por el otro, sea suyo y no el del vecino. Lo cual vuelve más grande el desafío de un bloque promover la integración regional.

2.3 LAS RUGOSIDADES DEL TERRITORIO

Las rugosidades, término expuesto por Milton Santos (2000 pág 38), dan cuenta de las "inercias dinámicas" del territorio, en donde la propagación de las técnicas no se da de una manera homogénea, por el contrario se desarrollan de manera desigual, y en consecuencia se presentan nodos de desarrollo y sectores marginales que quedan rezagados. Esa es una característica de la actual fase de la globalización.

Las rugosidades no se refieren solamente a aspectos físico-espaciales, producto de la implantación de una técnica, sino también a sus cargas socio-territoriales y sociodemográficas, que implican una relación positiva o negativa entre los objetos.

Según Santos, los objetos manifiestan la temporalidad en la que son generados y concebidos, pero las temporalidades no son lineales, pues en un mismo momento y lugar se da la yuxtaposición de temporalidades, cada una permanece de alguna forma en el contexto del espacio, marcando continuidades y puntos de quiebre que condicionan la naturaleza del espacio geográfico, a la vez que limitan o condicionan las proyecciones de desarrollo futuro.

Así las rugosidades son los avatares de la globalización, sobre el lugar

---

[14] Uma maior iniciativa e controle por parte das forças populares, que dependem da coordenação de esforços no plano sindical, social e cultural, assim como partidário e parlamentar. A integração deve deixar de ser um mero negócio, destinado somente a assegurar áreas de investimento e mercados, para converter-se num grande projeto político e cultural, na melhor tradição da esquerda latino-americana. Isso supõe que operários, estudantes, intelectuais, mulheres, organizações sociais e políticas dos países latino-americanos forjam os instrumentos hábeis para a uniformização de suas demandas e para a coordenação de suas lutas no plano reivindicativo e da legislação laboral, da política educacional e das plataformas programáticas, e se empenhem na inclusão de representantes seus nos órgãos existentes ou por criar no marco do processo de integração (MARINI, 1992, ps.60-61).

donde se emplaza, lugar concebido como entorno local que se ve impactado y transformado (positiva o negativamente) por las dinámicas portuarias, ajenas a la sociedad que lo habita y que no tiene la capacidad de insertarse en una economía global que se presenta inalcanzable, debido a la baja articulación y diálogo entre lo local y lo global, característica de la actual etapa de la globalización.

Para el caso de Buenaventura, es mucho más marcada por las condiciones propias del lugar y de su trascender histórico, pues la población se ha convertido en una sociedad marginal en medio de una activa economía nacional e internacional, donde los beneficios de dichas dinámicas se fugan a otras partes del país o del mundo.

Estas diferencias son consecuencia de lo que Milton Santos (2000) define como el actual periodo de globalización tecno-científico, que es "la base material e ideológica en la que se fundan el discurso y la práctica de la globalización", permitiendo una mayor rapidez en la difusión de información, que incide en mayor interacción y generación de canales o "flujos" por donde se intercambian todo tipo de información y de objetos, gracias a los avances tecnológicos, pero que no es homogénea para todos los territorios, excluyendo los lugares que están por fuera de esos flujos, generando un desarrollo desequilibrado, lo que Santos denomina como las "rugosidades" de los espacio geográficos (DÍAZ, VARGAS, 2015 Pág. 22-23)

2.4. USOS JERÁRQUICOS DEL TERRITORIO

Según Milton Santos (1986) en uno de sus temas sobre la formación socio-espacial, nos habla de las geografías de las desigualdades, manifestada por algo que día a día y a toda hora observamos y nos sensibiliza, que es la política de Estado.

Esta política de Estado, nos conduce hoy en día a comprender la tensión que gobierna el mundo, que es la idea del mercado, el cual, por un lado nos da la idea de movimiento, flujo, pero a la vez siendo cada vez más cerrado, es decir privatizando el territorio, convirtiéndose el mundo de las empresas, y nosotros como dice Milton Santos, pasamos de ser ciudadanos, a consumidores como lo vemos en cada rincón del Abya Yala, como un todo.

Por lo cual hay que tener en cuenta que tanto los territorios como los paisajes o lugares están siempre impregnados de intencionalidades. (SANTOS, M. 1986)

Para el caso de Buenaventura, es muy claro, que las intencionalidades territoriales, han desencadenado diseños institucionales que no proveen ni regulan bienes públicos en seguridad, justicia y bienestar en el territorio. Es así como esas lógicas de intervenciones e intencionalidades han concretado acciones que han resultado contradictorias y excluyentes. Por un lado la construcción de infraestructura para la conexión internacional y las garantías para la inversión de grandes capitales privados no han tenido coherencia con los enfoques que propenden por el respeto y garantía de los órdenes étnico-territoriales de las comunidades.

> Ellos han activado todos sus dispositivos institucionales y todo su poder, en función de que la gente desocupe esos territorios, los libere, para luego ellos imprimir su plataforma, que no está simplemente en la construcción de grandes parques de contenedores sino también de infraestructura hotelera, que va a estar en función de la "plataforma económica de enclave", pero que encuentran, la gente sigue resistiendo, y la resistencia de la gente está ligada a una práctica cultural de vida porque para nosotros el territorio no es lo que ellos creen, ellos no han entendido eso. Si este territorio para nosotros fuera negocio, hace rato nos habíamos ido, pero para nosotros el territorio es la vida, entonces los ombligos nuestros están sembrados en esos territorios, nadie se va a ir, porque la ligación que tienen con el territorio, no la rompe nadie, y no la va a poder romper nadie, porque es un tema netamente espiritual, y ellos no comprenden eso y no la van a entender porqué su interés es superior a eso. Es poder erradicar, matar, y de hecho han ganado en ciertas partes, pero la comunidad ha hecho una resistencia inmensa, si la comunidad no hubiese resistido hoy prácticamente todo esta zona, que nosotros denominamos "isla de Buenaventura", estaría consolida en plataformas económicas hoteleras, gracias a la resistencia de la gente no se ha hecho, la gente sigue reclamando, su derecho a vivir en el territorio (ESTUPIÑAN D. 13/05/2018, Información verbal. mín: 1:17:37)[15]

En este sentido, María Laura Silveira (2007), habla de los usos jerárquicos del territorio, ya que va a ver un uso diferenciado y jerárquico de los recursos públicos y sociales donde predomina el orden global y ese acontecer jerárquico, subordina las demás formas de acontecer, las otras formas de vida y de trabajo, cuando está en movimiento se ve la real gravedad, siendo las

[15] ESTUPIÑAN, Danelly (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:13:48. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

consecuencias inmediatas un proceso de desvalorización y revalorización sucesivas y frenéticas de las porciones del territorio.

> Cuando una gran empresa se instala en una localidad, se modifican la ecuación del empleo y la estructura del consumo, incluyendo tanto los consumos más productivos ligados al campo y a la industria como el consumo consuntivo y los consumos inmateriales como la educación, la cultura y el esparcimiento; pero además se transforman la construcción y el uso de las infraestructuras, la composición del presupuesto y la estructura del gasto público. Todo tiene que ser preparado para la implantación de la corporación. También cambia el comportamiento de las otras empresas y la imagen del lugar, por los impactos en los comportamientos individuales y colectivos, especialmente cuando la ciudad es pequeña. Y, además, el Estado, en sus diferentes niveles, comienza a hacer una serie de acrobacias para que la empresa se instale y, después, para que permanezca, ya que a cada día ésta inventa formas de extorsión para mantener o ampliar sus ventajas. A esto denominamos uso jerárquico del territorio, porque se amplían los contextos, la región y la ciudad crecen, esa porción del territorio nacional participa más abiertamente de la globalización, pero con un uso diferenciado y jerárquico de los recursos públicos y sociales. (Silveira, M. L. 2007 pág. 11)

Estas empresas usan el territorio como una plataforma para obtener lucro; para ellas, el territorio es sólo un recurso en su ecuación y no la condición de su existencia. (Silveira, M. L. 2007, pág. 23) y con un papel central en la producción y uso del territorio y de la economía, las grandes corporaciones son, muchas veces, parte y juez de los conflictos que ellas mismas crean con otras empresas, con el Estado y con la sociedad.

Según esta misma autora, para validar o legitimar esos comportamientos, van a ser uso de la convicción a través de los medios de comunicación que general tienen intereses corporativos, pero que son disfrazados o no como discursos de información, y por otro lado utilizan las normas, que van a “cuidar” de la vida, el trabajo, la seguridad, etc, en nombre del desarrollo, la seguridad el bienestar y tantas otras categorías coloniales, justificando esos comportamientos sociales y territoriales violentos, “*sin embargo, ese orden significa un desorden para la mayor parte de la sociedad y el territorio de una nación”* (Silveira, M. L. 2007 pág. 23)[16]

[16] Cada empresa […] utiliza o território em função dos seus fins próprios e exclusivamente em função desses fins. As empresas apenas têm olhos para os seus próprios objetivos e são cegas para tudo o mais. Desse modo, quanto mais racionais forem as regras de sua ação individual, tanto menos tais regras serão respeitosas do entorno econômico, social, político, cultural, moral ou geográfico, funcionando, as mais das vezes, como um elemento de perturbação e mesmo de desordem. Nesse movimento, tudo o que existia anteriormente à

Es por eso que el proceso de conflictos por el uso corporativo del territorio, es bastante complejo y sofisticado en Buenaventura puesto que articula acciones de carácter violento y no violento, actores legales e ilegales y dinámicas económicas y extraeconómicas, que ocurren en desarrollo de los megaproyectos, ciertos negocios legales articulados al circuito portuario y los negocios criminales de los grupos armados ilegales. Esto va más allá del despojo violento y el interés de los grupos armados por controlar territorios estratégicos para el narcotráfico

La presión para el abandono y el despojo de tierras y territorios también ha sido complementada por medio de acciones no violentas, por ejemplo, según el informe del centro Nacional de Memoria Histórica, se han denunciado intentos de apropiación de tierras por parte de pequeños empresarios privados quienes reclaman propiedades como propias con base en títulos de propiedad presuntamente falsos. (CNMH, 2015 pág. 318)

Esto evidencia el uso corporativo del territorio, donde se le tiene que brindar "garantías" a las empresas para que tengan confianza al invertir, no importan los medios por los cuales esto se haga, cuando hay todo un aparato estatal que los protege, siendo uno de los métodos un despojo jurídico, y consecuentemente la adecuación de territorios para la apertura de negocios articulados al circuito portuario, como bodegas de almacenamiento de contenedores y lavaderos y parqueaderos, etc.

> Algunos empresarios también están aprovechando el contexto de violencia para especular con el precio de la tierra o acceder a los territorios adecuados para materializar los negocios que el auge del circuito portuario ha hecho rentables. Además de perder tierras y territorios, los bonaverenses están perdiendo espacios públicos que deterioran aún más su calidad de vida. La disputa y control territorial de los grupos armados ilegales ha hecho que las personas pierdan espacios públicos que tradicionalmente utilizaron para la realización de múltiples actividades personales y comunitarias. (CNMH, 2015 Pág. 320-321)

Esas estrategias de violencia por el uso corporativo del territorio han jugado un papel determinante para la puesta en marcha de los megaproyectos

---

instalação dessas empresas hegemônicas é convidado a adaptar-se às suas formas de ser e de agir, mesmo que provoque, no entorno preexistente, grandes distorções, inclusive a quebra da solidariedade social (SANTOS, 2000. p.85).

portuarios y sus negocios conexos. La violencia y el fraude han sido completamente funcionales para el circuito portuario, por medio de los cuales se ha logrado la apropiación de los territorios estratégicos que no se habían podido adquirir por medio de las dinámicas de mercado.

Esas formas de convicción enmascaran, a menudo, las formas de escasez y la guerra global de lugares; es decir, una guerra global de empresas por lugares "productivos". Los lugares son arreglos de materialidades, culturas, normas, formas fiscales, sindicales, etc.; o, en otras palabras, verdaderos tejidos que atraen o rechazan ciertas localizaciones corporativas. (Silveira, M. L. 2007 pág. 24).

Es así como estas lógicas y los procesos de privatización y modernización de Colpuertos dividieron la relación entre la economía del puerto, la sociedad local y su región.

Al respecto, autores como Aprile-Gniset (1993) y Almario (2007) han mostrado cómo el puerto ha tenido un papel dual, uno frente al desarrollo social y urbanístico del territorio y otro frente a las redes económicas de circulación de bienes y extracción de recursos naturales que articulan las economías del Valle del Cauca, Antioquia, Cundinamarca y el eje cafetero con el comercio internacional. Coinciden estos autores en plantear que ha prevalecido una lógica de exclusión e inclusión que muestra cómo, frente a los centros políticos y económicos del país, los ordenamientos socioculturales de los pobladores afrodescendientes e indígenas han sido excluidos, como lo relata Danelly Estupiñan:

> "No nos matan por matarnos, es decir el fin no es asesinarnos, nos matan, desplazan, masacran, desaparecen, violan y nos niegan la salud, la educación y el agua potable porque necesitan crear condiciones hostiles para que vaciemos demográficamente nuestros territorios, sobre todos los territorios ganados al mar para ampliar la plataforma portuaria donde pretenden construir nuevos puertos, zonas francas, parqueaderos de tracto camiones y hoteles cinco estrellas para los empresarios y la comunidad negra de Buenaventura estorba, ante dicho interés han implementado la estrategia de la intensa violencia, la negación de los derechos fundamentales básicos y hasta programas de reubicación forzada de los habitantes de los territorios ganados al mar, declarando sus territorios como zonas de alto riesgo ambiental no mitigables sin realizar estudios técnicos que sustente la no mitigación del riesgo, para desalojar a la población negra que ha consolidado estos territorios y ha hecho comunidad. En este orden de ideas el territorio es de alto

> riesgo no mitigable para las comunidades étnicas de Buenaventura, pero no para los empresarios portuarios y las grandes cadenas de hotel que codician los frentes marinos para construir condominios, hoteles y parque de contenedores". (D.ESTUPIÑAN, 14/05/2018. Información verbal min: 4:32)[17]

Existe una fragmentación del territorio por esos usos corporativos del territorio y la dualidad económica de Buenaventura, evidente en la división entre la dinámica económica del puerto y la de la población local, ya que el circuito portuario tiene una alta dependencia de los mercados e inversiones externas y toda su mafia, mientras que el circuito local está movilizado principalmente por consumidores, capitales y trabajadores de la región, es decir, una ciudad pobre y un puerto opulento.

Esta relación de continua explotación que se da en Buenaventura, y pensando en que representa muchos lugares del Abya Yala, es ahora instrumentalizada por el neoliberalismo elevando a niveles espeluznantes las formas de mercantilización de nuestras vidas, de nuestros cuerpos, de nuestra mente, de nuestra subjetividad, poniendo en riesgo todo lo que se resistió y todo lo que fue reconstruido y construido en este territorio.

Esto demuestra, una vez más, que el papel de producción y distribución de bienes universales pertenece al Estado y no puede ser transferido a otros agentes. Esas formas de convicción enmascaran, a menudo, las formas de escasez y la guerra global de lugares; es decir, una guerra global de empresas por lugares "productivos".

Los lugares son arreglos de materialidades, culturas, normas, formas fiscales, sindicales, etc.; o, en otras palabras, verdaderos tejidos que atraen o rechazan ciertas localizaciones corporativas. (Silveira, M. 2007 pág. 24)

Así, el territorio para Milton Santos, (1999, p. 7), es el "l*ugar en que se desembocan todas las acciones, todas las pasiones, todos los poderes, todas las fuerzas y todas las debilidades, es decir, donde la historia del hombre se realiza plenamente a partir de las manifestaciones de su existencia".*[18]

Por esto, en la agenda de movilización tanto de las organizaciones

[17] ESTUPIÑAN, Danelly. (Mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:38:11. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

[18] Milton Santos (1999, p. 7), o território é "o lugar em que se desembocam todas as ações, todas as paixões, todos os poderes, todas as forças e todas as fraquezas, isto é, onde a história do homem plenamente se realiza a partir das manifestações da sua existência".

indígenas como afrodescendientes/negras del Pacífico las consideraciones sobre la biodiversidad y de los derechos de las poblaciones locales sobre los recursos biológicos y territoriales de la región ocupan una posición prominente. En donde la lucha por el control de su territorio y autonomía se desarrolló en diversos frentes, contra esas formas crudas corporativas, que amenazan el bienestar de las comunidades, lo cual genera una demanda de unificación de las luchas en la región.

Para el Centro Nacional de Memoria (2015) se ha buscado separar a las comunidades de sus tierras y territorios mediante la configuración de escenarios de terror, la imposición de un nuevo orden social-territorial de terror y la pérdida de propiedades, ya sea por el abandono, el despojo o la venta en respuesta a coerciones y amenazas.

> La violencia y el fraude han sido completamente funcionales para el circuito portuario debido a que han operado como mecanismos extra económicos, es decir, no basados en el mercado ni en el cumplimiento de sus reglas, por medio de los cuales se ha logrado la apropiación de los territorios estratégicos que no se habían podido adquirir por medio de las dinámicas de mercado. La desterritorialización violenta ha hecho viables proyectos económicos que posiblemente no lo hubieran sido de otra manera. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.48)

Todo este conjunto de intereses de posesión y control territorial, respaldados por los grupos armados ilegales y legales y su estrategia de sembrar terror, han sumido a la ciudad de Buenaventura en una profunda crisis social, económica, política y cultural. Desocupar demográficamente los territorios ancestrales y tradicionales para luego utilizarlos a beneficio de los capitales privados empezó a ser lo habitual en el departamento.

> “La mayor parte de las comunidades, aquí en el municipio de Buenaventura, no solamente indígenas, sino todas las comunidades que viven en los ríos, afro indígena, siempre estamos desplazados por paramilitares, la guerrilla, por las multinacionales que llegan a nuestros territorios, a veces ellos nos dicen que vienen hacer una consulta previa pero muchas veces nosotros decimos no!, pero ellos dicen si, y como vienen de allá de lo alto, entonces, han habido muchas dificultades, pues vienen amenazas, han habido algunas masacres donde la gente tiene que salir de sus territorios, entonces hemos tenido muchas dificultades por el desplazamiento, paramilitares, guerrilla, empresas.. Siempre ha habido y hay esa dificultad”. (LAME L.E, 10/05/2018.Información Verbal. Min 18: 10)[19]

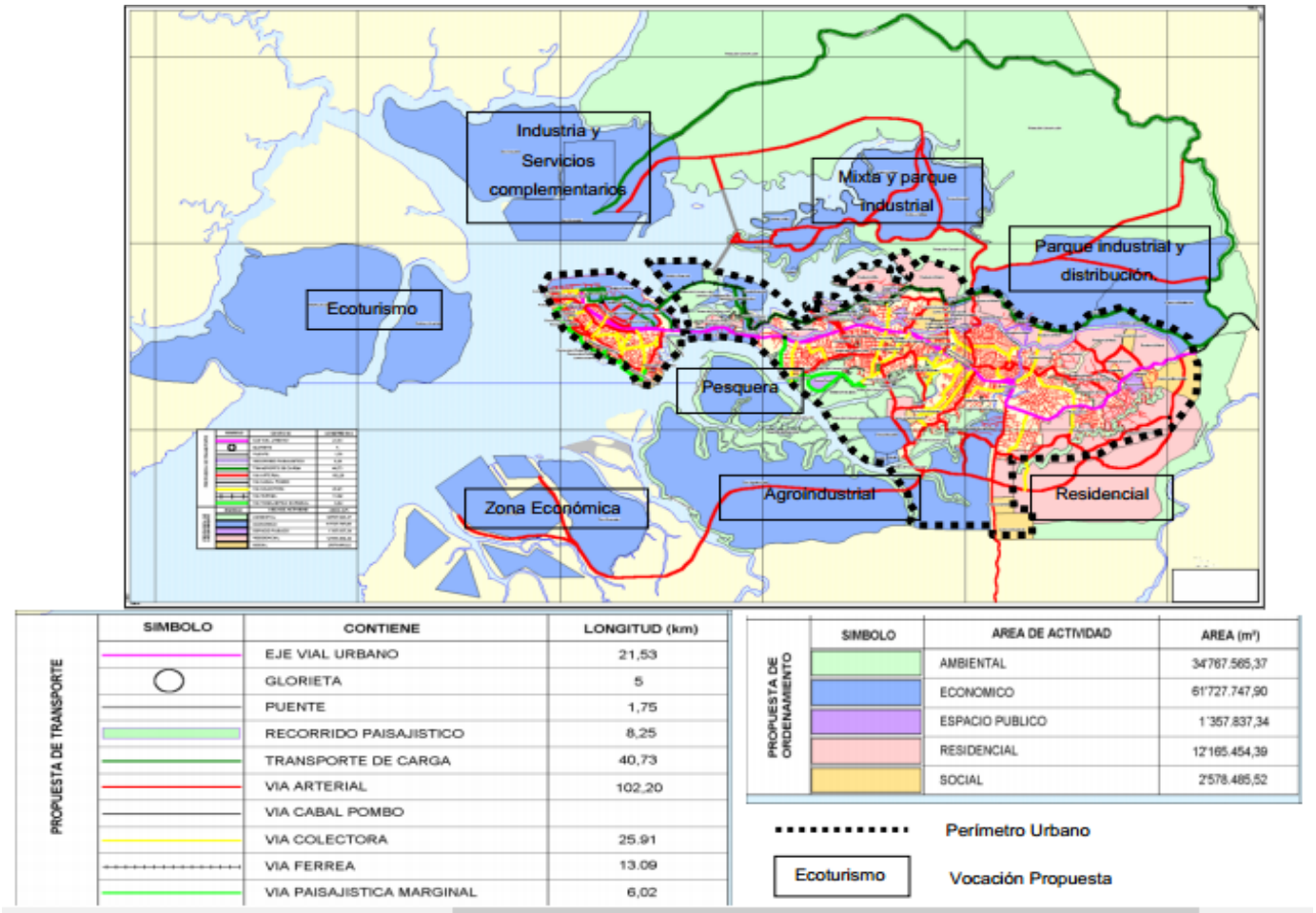
[19] LAME, Luz Estela. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa.

En este sentido es claro la predominancia del orden global y el acontecer jerárquico, que subordinan las demás formas de acontecer, las otras formas de vida y de trabajo. Si ese uso jerárquico ya constituye en sí un problema, su real gravedad surge ante nuestros ojos cuando lo vemos en su movimiento.

Las condiciones de la empresa son rápidamente alcanzadas a partir de la producción de densidades técnicas y normativas, y rápidamente pérdidas, pues la voracidad de los capitales crea una insatisfacción permanente y hace del Estado un rehén de sus lógicas. La consecuencia inmediata es un proceso de desvalorizaciones y revalorizaciones sucesivas y frenéticas de las porciones del territorio. (SILVEIRA, M. L. 2007. Pág. 11)

Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

MAPA 6. Modelo territorial Urbano



FUENTE: Cartografía del Plan de Ordenamiento Territorial.

2.5 TERRITORIO COMO RECURSO

Para el caso del estudio del presente trabajo de maestría, la Globalización es mirada desde los impactos territoriales dados por la implantación de un nodo comercial que responde a lógicas de comercio exterior, sobre un territorio que es marginal frente al sistema o red nacional. Esa condición hace que el puerto se comporte como un enclave que poco o nada se articula con la realidad de la ciudad.

En términos geográficos para Santos (2000), la globalización corresponde a un periodo del postmodernismo[20], al cual denomina período técnico-científico-informacional. Este periodo en el que nos encontramos, ha

[20] Santos propone tres periodos ligados al proceso de producción: Uno Pre Mecánico (antes de la modernidad); Mecánico Intermedio (dado por la modernidad) y el periodo actual Técnico-científico informacional (postmodernidad).

modificado las formas de producción y la división territorial del trabajo, incidiendo en las relaciones entre los territorios, generando una retícula o red de flujos y nodos. Los nodos son las ciudades, regiones o países que se jerarquizan frente a la estructura territorial mundial, marcada principalmente por los países que más desarrollo técnico-científico-informacional han alcanzado.

Otro aspecto que Santos evidencia de la etapa Técnico-científica-informacional o de globalización, es la relevancia que se le da a los flujos ya sea de personas, mercancías, datos, etc., pues la mayor velocidad de los flujos permite mayores acumulaciones, por eso la construcción y mejora de la infraestructura para amplificar los flujos se ha convertido en un fin primordial de las ciudades y territorios, impulsados por los avances tecnológicos, lo que redunda en la competitividad de éstos frente a otros, con la expectativa de conseguir mayores recursos para mejorar el bienestar de la sociedad que lo habita, esto en teoría, ya que en la práctica no lo beneficia como es el caso de Buenaventura.

Los puertos marítimos se convierten entonces en una de las infraestructuras prioritarias para el comercio internacional, pues por ellos se moviliza el mayor porcentaje de carga a menores precios, optimizando su eficiencia. (DIAZ, 2017, pág 87)

El problema central es el impacto que tiene una gran infraestructura, como lo es el puerto marítimo, que por su misma definición está conectado a los avatares de la globalización, sobre el lugar donde se sitúa, lugar concebido como entorno local que se ve impactado y transformado (positiva o negativamente) por las dinámicas portuarias, ajenas a la sociedad que lo habita y que no tiene la capacidad de insertarse en una economía global que se presenta inalcanzable, debido a la baja articulación y diálogo entre lo local y lo global, característica de la actual etapa de la globalización.

Para el caso en pauta, es mucho más marcada por las condiciones propias del lugar y de su trascender histórico, pues la población se ha convertido en una sociedad marginal en medio de una activa economía nacional e internacional, donde los beneficios de dichas dinámicas se fugan a otras partes del país o del mundo.

Es así según Milton Santos, la globalización se caracteriza por el predominio más que de los países, de las ciudades y su región de influencia,

que mejor se conecten a las dinámicas del mercado. Por eso y reiterando para esta red de territorios implica también la aparición de marginalidades, zonas intersticiales que no se articulan y se relegan frente a las demás, ya que dentro del territorio a nivel local puede darse este mismo efecto, donde las técnicas o la tecnología modifican partes del territorio y relega a otras lo que llevan a lo que el mismo autor llama de rugosidades anteriormente tratadas.

2.5.1. Modelos destructivo de la modernidad y el desarrollo

2.5.1.1. Modernidad Conservadora

No se puede hablar de colonialidad del poder sin tener en cuenta la modernidad y el desarrollo. La palabra “modernidad” tiene ambiguamente dos contenidos según Dussel (1990) por un lado la modernidad como emancipación racional, como “salida” de la inmadurez por un esfuerzo de la razón como proceso “crítico” que abre a la humanidad un nuevo desarrollo histórico del ser humano., y segundo la modernidad como justificadora de la violencia.

Construyendo así no solo un sujeto en sí, sino una determinación del otro[21], a través de su negación, y la negación es la colonialidad, configurando de esta manera todas las formas de dominación: raza, clase, sexo, género, que se materializan en las instituciones de la sociedad, pero sobre todo en las instituciones de poder. En ese sentido la dependencia latinoamericana representa el lado oscuro de la propia modernidad (NAVARRETE, J.M. 2014, pág. 14)

Se establece un patrón de explotación social que integra estructuralmente todas las formas de organización del trabajo. Este patrón de dominación social moderno permite articular esclavitud, reciprocidad, servidumbre, producción mercantil simple y relaciones salariales, desde el siglo XV bajo el predominio del capital. Patrón de poder moderno que reagrupa las diversas formas de organización del trabajo en función de la producción de mercancías para el mercado mundial.

[21] El “otro” no se constituye en términos de “igualdad”, sino como un “otro” inferiorizado del cual se puede disponer, usar y dominar, el “otro” se “cosifica” se convierte en objeto de disposición en función de mis necesidades. El “otro” nunca fue europeo ni norteamericano, esto se explica a través del proceso de colonización.

> En particular, en América Latina la *dependencia histórica estructural* no trata solamente de una forma de dominación por medios exclusivamente coercitivos, también significa una manera de dominación cultural que busca que el imaginario europeo naturalice la dominación, de tal forma que los dominados abandonen su propia cultura, olviden lo que son y dejen de lado su pasado, proyecto de la colonialidad que quiere someter la cultura andina, es decir convertir a los hombres de nuestro continente en hombres hechos a semejanza del occidente. (NAVARRETE, 2014, pág. 17)

Por tanto para Escobar, (2010) el "origen" de la modernidad es siempre el origen de la modernidad/colonialidad después de todo, uno de los postulados del enfoque, es que vivimos en un único, pero estructuralmente heterogéneo, sistema mundo moderno/colonial. Por consiguiente, las formas de resistencia a la fuerza colonial aparecen prácticamente en el mismo momento en que comienzan los procesos de invasión coloniales en el inicio de la modernidad.

Pero a su vez, la modernidad configura nuevas formas de violencia dirigidas estratégicamente (geopolíticamente) y sobre todo legitimadas, donde el conflicto más que ser "natural" es construido en función de un objeto del imperio/mundo/capitalista/patriarcal, victimizando al inocente (al otro) declarándolo causa culpable de su propia victimización, y atribuyéndose el sujeto moderno plena inocencia con respecto al acto victimario, lo que trae que se interprete el sufrimiento del conquistado (colonizado, subdesarrollado) como el costo necesario de la modernización

Así la modernidad como "proyecto civilizatorio", demanda una nueva confianza que consiste en contar con que la vida humana, y su historia están lanzadas hacia arriba y hacia adelante en el sentido del "mejoramiento" del "progreso" que se da con el tiempo, este sería el "Desarrollo".

2.5.1.2. Desarrollo Excluyente

El desarrollo y la modernización pueden ser vistos como los diseños globales más poderosos que surgieron de la historia local del Occidente moderno en el período posterior a la Segunda Guerra Mundial. (ESCOBAR, 2010, pág.195).

Por eso el "desarrollo" no se aleja de la modernidad, incluso puede

leerse como la continuación del proyecto moderno, de manera más violenta, pues esta se institucionaliza en el interior de las estructuras de poder y determina el funcionamiento de los Estados-nación.

Estos “proyectos del desarrollo” están dirigidos a entidades abstractas o demasiado globales, sin reconocer la diversidad y la especificidad de los grupos poblacionales, y aún más las poblaciones subalternizadas, por eso la idea de desarrollo afecta las categorías sexo-género y étnico-raciales homogenizando al conjunto de la población causando impactos muy profundos en estas categorías interseccionales y materializándose territorialmente en los usos del territorio, por tanto se hace necesario confrontar, reflexionar y analizar el desarrollo para el caso del estudio, Buenaventura.

> Todas las políticas y las instituciones estatales (la escuela, las constituciones, el derecho, los hospitales, las cárceles, etc.) vendrán definidas por el imperativo jurídico de la “modernización” (…) ese intento de crear perfiles de subjetividad estatalmente coordinados conlleva el fenómeno: “la invención del otro”. Al hablar de “invención” no nos referimos solamente al modo en que un cierto grupo de personas se representa mentalmente a otras, sino que apuntamos, más bien, hacia los dispositivos de saber/poder a partir de los cuales esas representaciones son construidas. Antes que como el “ocultamiento” de una identidad cultural preexistente, el problema del “otro” debe ser teóricamente abordado desde la perspectiva del proceso de producción material y simbólica en el que se vieron involucradas las sociedades occidentales a partir del siglo XVII (CASTRO-GÓMEZ, 2000 pág. 147)

Orlando Fals Borda (1996) expone en este mismo sentido que el desarrollo se reduce a una simple metáfora materialista, a la forma de tejer una realidad económica o financiera, olvidando la dimensión humana, social y viva. Lo que surge de este tipo de desarrollo materialista financiero, es un pacto con el diablo, se vende el alma por placeres pasajeros o por fenómenos que no satisfacen el ansia de vivir. En últimas no hay desarrollo sino pérdida del alma; eso que supuestamente nos hace humanos.

El “crecimiento económico” se convierte en sinónimo de desarrollo, por antonomasia es obra de los mercados y a su vez, de las empresas privadas. La empresa privada, en su forma más moderna: la corporación, debido al discurso neoliberal del crecimiento económico se creen portadoras de una misión de trascendencia histórica: asegurar el cumplimiento de una de las promesas más caras de la modernidad capitalista: el progreso económico en condiciones de libertad individual en esta noción de crecimiento y desarrollo económico del

discurso neoliberal crea un fetiche al cual rinde tributos, oraciones y penitencias.

Así, y para la doctrina neoliberal, este "crecimiento económico" resolverá por sí solo los problemas de la pobreza, inequidad, desempleo, falta de oportunidades, inversión, contaminación y degradación ecológica etc.[22]

En el caso colombiano las acciones más concretas que pueden generar el desarrollo, se presentan por ejemplo en cómo es pensado y planteado el futuro del "desarrollo local" mediante el ordenamiento territorial, la planeación y el Plan de Ordenamiento Territorial –POT y para el caso de Buenaventura con un sin fin de proyectos como el "Plan Buenaventura Próspera", que genera el "Master plan 2015", del que hablaremos más adelante.

Finalmente, y el argumento más importante, es que en el caso de Colombia y en Buenaventura, se hace evidente el agotamiento de los modelos modernos. Sin duda, el desarrollo y la modernidad fueron procesos que siempre llevaron inherentes la creación de desplazamiento.

Pero lo que se ha hecho evidente, con los excesos de la globalidad imperial en lugares como el Pacífico-Buenaventura, es la brecha entre las tendencias al desplazamiento producidos por la modernidad y los mecanismos para prevenirlos, una brecha que no sólo está creciendo sino que se está volviendo insostenible, esto es, inmanejable bajo cualquier esquema moderno (ESCOBAR, 2010, pág. 36)

Es así como, y reiterando esto, se pueden identificar principalmente tres permanencias que han forjado históricamente la organización de Buenaventura. En primer lugar que Buenaventura ha sido considerada como lugar de paso obligado, es decir, una puerta de entrada, con una sola vía de comunicación y articulación con el resto del país, que genera una dualidad: el puerto como pieza fundamental del comercio exterior, y la ciudad como pieza irrelevante en el sistema de ciudades colombianas. La segunda es una segregación cultural y social histórica, con un fuerte soporte en el racismo. Y la tercera, y que ha desencadenado las dos anteriores es la permanencia de las corporaciones "extractivas" con que ha contado el puerto tanto extranjeras

[22] Fuente: http://www.alainet.org/es/active/23920. Dávalos (2008). Acessado en: 10/02/2018

como locales, que han contribuido a esa segregación espacial, con la consecuente concentración de la pobreza.

Esta situación muestra que han primado sobre el desarrollo de la ciudad los intereses de los actores hegemónicos, representados en las dinámicas de importación-exportación, y que al municipio le pasan de largo, es decir, el puerto es un lugar de paso, y las dinámicas del puerto no se replican e impactan positivamente al resto de la ciudad, ni social, ni económicamente. (DIAZ, 2015 pág.92).

Retomando el concepto de las rugosidades propuesto por Santos, el puerto como técnica emplazada en el territorio, es generador de desigualdades sobre el mismo y su tendencia es a extenderse y propagarse en las mismas condiciones.

2.5.2. Integración competitiva

La globalización en términos económicos busca la consolidación de mercados mundiales, para lo cual es indispensable tener unas reglas del juego universales que permitan la introducción de mercados internacionales, y que grandes empresas puedan localizarse y realizar sus actividades en cualquier lugar del mundo, por lo cual se requiere desregular las economías locales de los países en algunos casos influenciadas por el Estado de Bienestar.

Esto ha llevado a que se conformen bloques comerciales, Tratados de Libre Comercio –TLC y alianzas entre países que pueden pertenecer o no a una región determinada. Los acuerdos comerciales permiten mejorar los flujos de mercancías, materiales o información entre sus actores, para competir en los mercados internacionales. (DIAZ, 2017, pág 87)

Como parte de los Bloques Comerciales, en Sudamérica se instaló la UNASUR, creada por los presidentes suramericanos en 2008 como un espacio de articulación y diálogo político de alto nivel que involucra a los gobiernos de los doce países de América del Sur, donde se planteó la prioridad del desarrollo en infraestructura para la interconexión de la región, creando y también para la interconexión de la región, siendo una de las prioridades el desarrollo de la infraestructura Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana-IIRSA siendo éste un foro técnico para la planificación

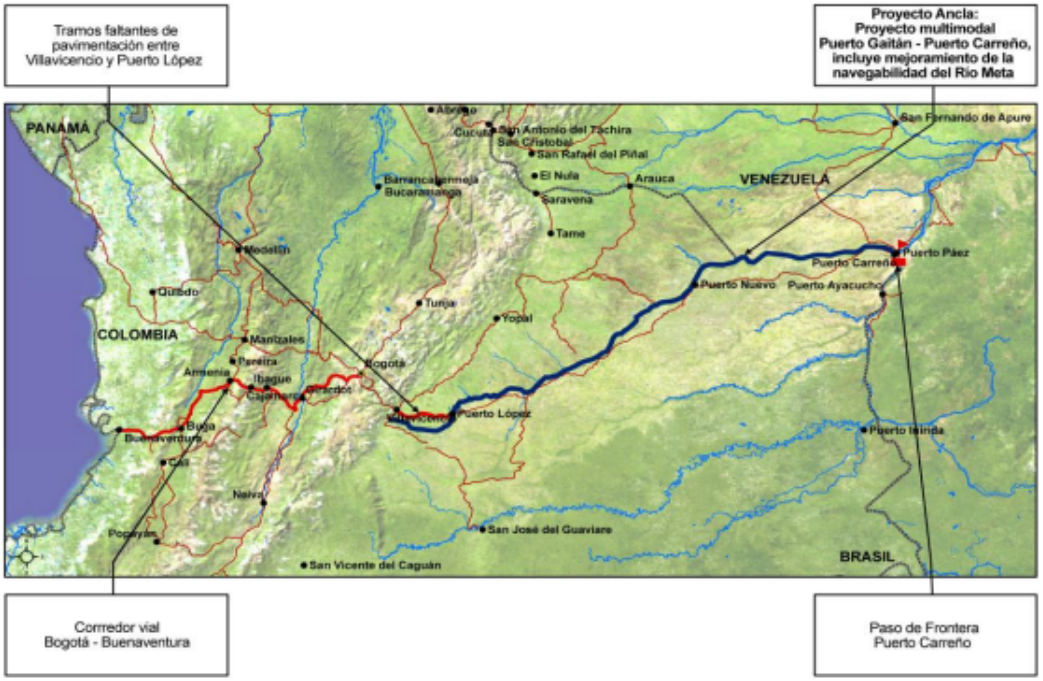
de la integración física regional suramericana, coordinado por el Consejo Suramericano de Infraestructura y Planeamiento-COSIPLAN.

El IIRSA contempla varios corredores estratégicos que permitan la integración comercial entre los países del sur del continente, entre los cuales se encuentra el Eje Andino Grupo 4: Conexión Pacífico-Bogotá-Meta-Orinoco-Atlántico, y se presenta como la ruta de integración entre el Océano Pacífico Colombiano y el Atlántico Venezolano, siendo una paso intermodal que se estructura desde el Puerto de Buenaventura, las vías en doble calzada que atraviesan las tres cordilleras Colombianas, llegando a Villavicencio para integrarse con el Río Meta hasta Puerto Carreño en el Vichada, donde se articula con la “Hidrovía del Orinoco” (Mapa 7) (DIAZ, 2017, pág. 87)

La relevancia de esta conexión se entiende por un lado por las alianzas comerciales y tratados de libre comercio que se vienen haciendo con los países asiáticos, y por otro lado por ser Venezuela uno de los principales socios comerciales de Colombia.

Según Álvaro Díaz (2015) Colombia incorpora en la Ley 1450 de 2011- Plan Nacional de Desarrollo -PND 2011- 2014, los Corredores Viales Estratégicos con los que se articula a las iniciativas de la IIRSA, entre los que se encuentra el proyecto del Corredor Bogotá- Buenaventura (Mapa 7) prioritario para la competitividad del país en cuanto a comercio exterior se refiere, pues se espera que por este corredor se siga movilizando cuantitativamente el mayor porcentaje de carga en toneladas importadas y exportadas.

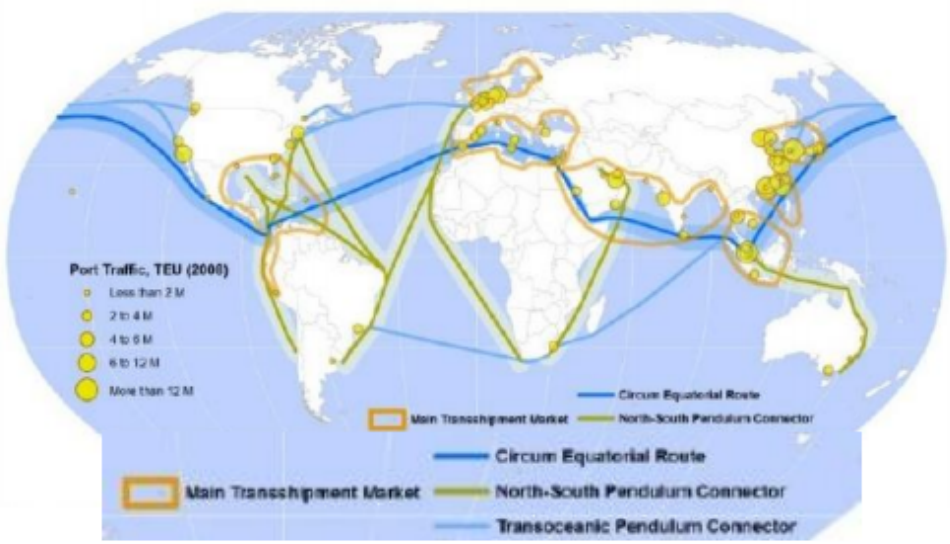
MAPA 7. Eje Andino Grupo 4: Conexión Pacifico-Bogotá-Meta-Orinoco-Atlántico.



FUENTE: www.iirsa.org. Consultado: 12/02/2019

El Mapa 7, también muestra que el puerto de Buenaventura se encuentra en un eje transversal al eje que comunica el Atlántico y el Mar Pacífico, y por tanto su posición geográfica cerca del Canal de Panamá le permite aspirar a ser el puerto articulado a la dinámica comercial mundial y regional, pero para ello debe mejorar sus limitantes técnicos, logísticos y de integración con la ciudad, que lo pone en desventaja para competir con otros puertos sobre el Pacífico.

MAPA 8. Principales rutas de comercio marítimo a nivel mundial



Fuente: https://ireneses.wordpress.com/2014/07/15/trade-lane-megacities-ruta-maritima-central-variaciones-sobre-un-mismo-tema/ Consultado el 23 de Enero de 2019

Por eso, el interés de expansión y modernización del puerto de Buenaventura para consolidarlo como el principal puerto de Colombia en el Pacífico y convertirlo en uno de los enclaves portuarios más importantes de Latinoamérica aprovechando su proximidad al Canal de Panamá, además de la conexión comercial con Asia. (Mapa 8)

A día de hoy, el puerto de Buenaventura conecta con 17 países asiáticos, 19 del Pacífico sur y 13 americanos. Por aquí salen ya cerca del 23 por ciento de las exportaciones del país y entran aproximadamente el 77 por ciento de las importaciones.[23]

La visión de modernización desarrollista y extractivista que contienen los planes nacionales de desarrollo están en concordancia con los Tratados de Libre Comercio firmados por Colombia, y muy especialmente con la conformación de la Alianza del Pacífico. Buenaventura, con su zona portuaria, está llamado a ser una de sus puntas de lanza. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág. 63)

Al ser proyectada como la capital de la Alianza del Pacifico, Buenaventura, se lanzó una estrategia llamada, "Plan Buenaventura Próspera", con cuatro componentes el primero de ellos es la conectividad

[23] Revista Semana, (2013, Diciembre) *Especial Rumbo Pacífico*

integrada por proyectos de doble calzada, dragado, construcción de segunda línea de energía, planta regasificadora con su respectivo gasoducto hasta Yumbo; la segunda es el desarrollo urbano: fortalecimiento institucional y gestión de grandes proyectos ciudad-nación, Elaboración del "Máster Plan" integral social, ambiental, industrial, logístico y portuario- proyectos a construirse con la participación del Gobierno Nacional; el Tercero, desarrollo empresarial: enfoque en "apuestas productivas", y por último el "Desarrollo social", supuestamente con el objetivo de articular la oferta institucional para garantizar mayor impacto social de los proyectos como la Construcción de Mega colegio para 1400 niños, y conexiones intradomiciliarias. (MUNDUBAT, 2015, pág.17-18)[24]

Es así y resaltando, que todos estos mecanismos de planeación que tiene el Estado, desde el gobierno hasta el ámbito municipal, han sido realizados en Buenaventura sin contar para su diseño, aprobación e implantación con las comunidades afectadas.

Han desconocido la adquisición de títulos colectivos logrados por las comunidades negras históricamente asentadas, en el marco de la nueva constitución política de 1991. Se ha desconsiderado para los megaproyectos la territorialidad y la existencia de comunidades negras en esta ciudad, en particular en los territorios de bajamar.

Al contrario, según Gisbert, Pinto y Sulé (2015), en los procesos de licenciamiento ambiental el Ministerio del Interior ha ido certificando que a pesar de la presencia de comunidades negras en los barrios afectados, como los territorios de baja mar, estos no podían acceder al derecho a la consulta Previa establecida por el convenio 169 de la OIT, reconocida en el artículo 44 de la ley 70 de 1993, debido a que esas comunidades negras están ubicadas en zonas urbanas que no son susceptibles de ser tituladas colectivamente.

En consecuencia, tampoco se han llevado a cabo las consultas previas de los megaproyectos con las comunidades afectadas, obligadas por la

[24] La Alta Consejería Presidencial para la Competitividad también prioriza la inserción en Asia por el Pacífico y la mejora de las condiciones para el comercio exterior. Con ese objetivo ha puesto en marcha un *Plan Estratégico para el desarrollo socioeconómico y competitivo de Buenaventura* que prioriza tres cuestiones: i) la agenda de competitividad, ii) el Master Plan 2050 y iii) el proyecto de Ley ZIDES(Zonas Integrales para el Desarrollo Económico y Social). (COMISIÓN INTERECLESIAL DE JUSTICIA Y PAZ; MUNDUBAT, 2015, pág.17-18)

Constitución, el artículo 169 de la Organización del Trabajo (OIT) y la Ley 70, como lo relata Milady:

> "(…) Las comunidades se sienten traicionadas, porque las comunidades tienen unos títulos colectivos, avalados por ley 70 y usted va a ver allá y hoy esos títulos son dueños de otra gente, entonces ese es un menudo tema, es un tema robusto, es un tema de muerte, es un tema que es complicado de manejar, yo siento que sin duda, de la experiencia con las comunidades que he podido interactuar, hay una manipulación total de esto, hay unos huecos, unas incertidumbres muy grandes que se prestan para titulaciones extrañas después de ley 70.La gente no siente que se le está dando el real realce que tiene esa ley en términos de tierra y de colectiva, y yo dije un día "es que esta gente firmó esta ley, pero nunca se imaginó que tanta tierra estaba en manos de las comunidades", entonces ahora aparece el desplazamiento, aparece la violencia, entonces la mayoría del territorio rural está en colectividad y en consejos comunitarios". (ARBOLEDA, M. 19/05/2018, Información Verbal. mín 1:07:12)[25]

2.5.2.1 La Infraestructura Portuaria en Buenaventura

La infraestructura portuaria en el Municipio de Buenaventura, entendida como un sistema de objetos, está estructurada por su principal y única vía de acceso –Av. Simón Bolívar que es la arteria de comunicación con el interior del país, dicha vía tiene como inicio la Isla de Cascajal, donde se emplaza el muelle y demás infraestructura que sirve al puerto. La estructura se complementa con la vía férrea y con el aeropuerto de Zacarías, que en conjunto conectan con las zonas destinadas a la economía portuaria.(Mapa 4)

Es durante el apogeo del café en la zona occidental del país (1945-50), y posteriormente con el azúcar, que la región del suroccidente colombiano comienza su dinamismo acelerado. El puerto entonces entra en la dinámica de comercio internacional que lo caracteriza, siendo este manejado desde 1959 por COLPUERTOS, empresa estatal que fue liquidada en 1991. (DIAZ, 2015, pág.53)

A partir de ese momento, con la privatización y en el marco de la apertura económica, los puertos del país fueron entregados en concesión a las llamadas Sociedades Portuarias Regionales (SPRs) y a operadores portuarios privados. En Buenaventura se construyó la Sociedad Portuaria Regional de

[25] ARBOLEDA, Milady (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 40:18 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

Buenaventura S.A (SPRBUN), entidad de carácter mixto con un 15% de participación por parte del municipio, que se ha encargado del manejo del puerto tanto en aspectos operativos como financieros. Otros operadores privados han venido emplazándose en la bahía, en respuesta a las dinámicas exportadoras del país: especialmente del petróleo y el carbón.

Resaltando que la creación de SPRBUN estuvo acompañada de un proceso de modernización tecnológica y cambios en el sistema de manejo del puerto que empezó por una drástica reducción de empleados y bajada de salarios.

> De 10.000 trabajadores en 1990 se pasó a 4.000 en 1996. Los sindicatos en las empresas portuarias, prácticamente dejaron de existir y los abundantes derechos laborales adquiridos fueron suprimidos. *"Con la proliferación de CTA (Cooperativas de Trabajo Asociado) como medio para la contratación de mano de obra, se pasó de ofrecer contratos laborales a contratos de prestación de servicio, deteriorando dramáticamente la calidad del empleo"*[26]. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág. 60)

> Es un apartheid, es eso, en estos días hicieron una protesta por el mal pago salarial, sus beneficios de seguridad social y demás, que más te puedo decir, discriminación desde la sociedad, aquí hay unos problemas organizativos gubernamentales, esto esta serio aquí en Buenaventura. (MATURANA, A, 11/05/2018, Información Verbal. Min: 49:41) [27]

Además de esto, con esa privatización del Puerto, aumentan los intereses y los capitales de las élites pertenecientes a los centros económicos del país, no solo por el incremento de la importación y exportación de bienes y servicios sino también por los dividendos que emergieron de las actividades relativas a la operación portuaria.

Según el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015) los efectos del antagonismo creado con la privatización del puerto entre las economías legales que se desarrollan en el mismo y el sobrevivir de la población bonaverense, dieron lugar al fenómeno de las bandas delincuenciales.

> La existencia de las bandas delincuenciales en el área urbana de Buenaventura, que tuvieron su mayor crecimiento después del empobrecimiento que sufrió un amplio sector social de la ciudad por la privatización de Colpuertos, sirvió de clave de anudamiento en las

[26] Centro Nacional de Memoria Histórica, (2015)

[27] MATURANA, Alba. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duracion de la entrevista: 57:21. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

> estrategias de inserción y operación de los grupos armados ilegales que han hecho presencia en Buenaventura. Una de las estrategias que utilizó la guerrilla de las FARC en su inserción al territorio urbano fue la de realizar control sobre la delincuencia común en el puerto a través de las mal denominadas “limpiezas sociales”, buscando a través de ello legitimar socialmente su presencia. Por su parte, el paramilitarismo establece alianzas con los líderes de estas bandas y es a través de estas que conforman el ordenamiento de su operación en el territorio urbano. Para los agentes de la guerra los modos de inserción y operación en el puerto fueron cribados por la existencia “previa” de las bandas. (CNMH, 2015 pág. 97)

Existe un profundo contraste entre el circuito portuario y el local, sobre todo cuando se analizan las características de sus actividades líderes. Así la crisis por la que atraviesa el circuito local y los altos índices de pobreza con que cuenta el municipio son, en realidad, dos caras de un mismo fenómeno: la estructura económica fragmentada y antagónica; que determinan la coexistencia de una ciudad pobre y un puerto opulento.

> Sobre el puerto pienso que para algunos es como el desarrollo, porque muchos dicen se crea la economía, pero para nosotros no, porque para nosotros, no tenemos un proceso o una conexión con el puerto, porque acaba con nuestro territorio, la biodiversidad con el agua , porque son grandes construcciones, de cemento una selva de cemento que se crea, entonces está destruyendo el medio ambiente, la naturaleza y con ello la vida de mucha gente, entonces para nosotros no es un desarrollo, (LAME, L.E. 10/05/2018.Información Verbal. Min: 25:32) [28]

Estos factores son, entonces, ciertos rasgos característicos del sistema de extracción económica que se ha implementado históricamente en el Pacífico. Quizá debido a la existencia de este sistema extractivo es que voceros del PCN (Proceso de Comunidades Negras) afirman que “Buenaventura no es una ciudad pobre, sino empobrecida”. (CNMH, 2015 pág. 63)

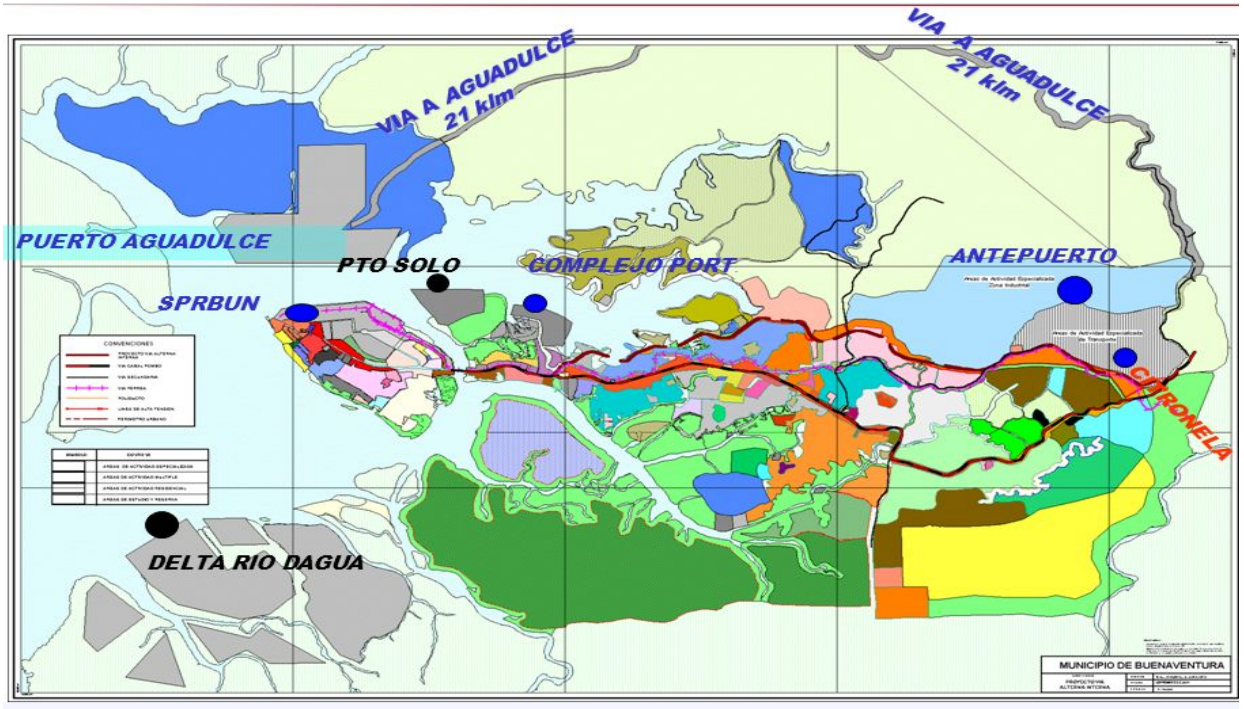
> Nos declaramos víctimas del desarrollo, porque la violencia no es un fin; es un medio para consolidar la plataforma económica de enclave portuario, esto ubica claramente que los verdaderos rostros de la violencia en Buenaventura es decir los ideólogos de violencias es el Estado y los empresarios, quienes han sembrado una guerra disputándose el territorio que las comunidades negras de Buenaventura han cuidado, defendido y protegido desde la época de la colonia, territorios poblados tras las dinámicas de cimarronaje y sueño de un

[28] LAME, Luz Estela, (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

> proyecto de vida colectivo. Por esta razón nos declaramos como víctimas de desarrollo pues para el pueblo de buenaventura y el pacifico en general el desarrollo no es más que masacres, despojos, aculturación y vulneración de las distintas formas de vida"[29] (ESTUPIÑAN, D. 210).

Es necesario señalar la lista de los megaproyectos portuarios que actualmente hay en curso y proyectados en Buenaventura a lo largo y ancho de toda su bahía. Actualmente están operando cuatro terminales portuarias y una que se encuentra en licenciamiento: La Sociedad Portuaria Regional de Buenaventura (SPRBUN), Sociedad Portuaria Terminal de Contenedores (TCBUEN), la Sociedad Portuaria Industrial agua Dulce, Compas, Muelle 13 del Grupo Portuario y la Sociedad Portuaria Industrial agua Dulce, la más reciente, y la terminal que se encuentra en licenciamiento es la Sociedad Portuaria Delta del Río Dagua. (CÁMARA DE COMERCIO DE BUENAVENTURA, 2018, Pág. 66)

MAPA 9. Puertos en Buenaventura



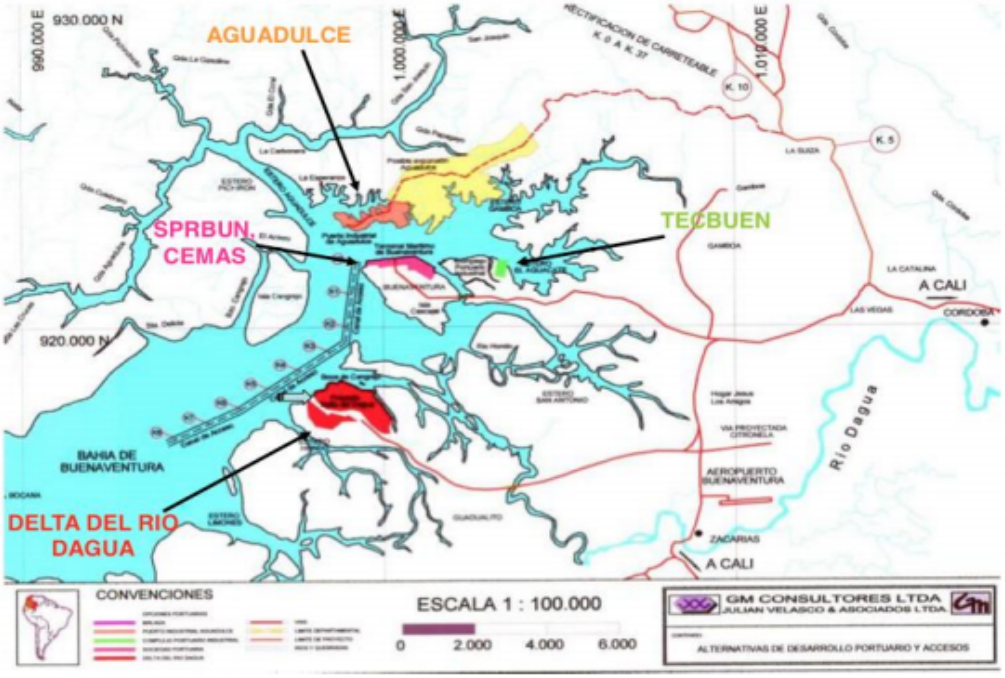
FUENTE:https://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=708106&page=15 consultado 10/03/2019

[29] Entrevista dada en: https://renacientes.net/blog/2018/10/23/proceso-de-comunidades-negras-comparece-ante-la-comision-de-derechos-humanos-del-gobierno-vasco-vitoria-gasteiz/ publicado en 23 de octubre de 2018,

La actual zona portuaria de Buenaventura está conformada por 12 muelles y es compartida por la Armada Nacional y la Sociedad Portuaria Regional de Buenaventura. Administrativamente, el sector privado tiene una participación del 83%, y el sector público, a través de la Alcaldía municipal y el Ministerio de Transporte, participa con el restante 17% (Collazos, 2006). APUNT (PÉREZ, 2007)

La mayoría de ellos afectan de forma directa a los barrios de bajamar, un territorio donde se libran dos guerras: la del llamado “progreso” y la del “rebusque”; la de implantación de megaproyectos y la de continuidad de formas de vida de la población afro descendiente. La población local vive inmersa en medio de una violencia violadora de los derechos colectivos e individuales que amenaza y cumple con el despojo de esos territorios y el desplazamiento de su gente.

MAPA 10.Sistema de infraestructura que sirve al puerto.



FUENTE: Cámara de Comercio de Buenaventura. Presentación “Buenaventura: Futuro como ciudad puerto y sus necesidades para hacer gestión de comercio exterior competitiva”

MAPA 11.Proyectos estratégicos de Buenaventura

FUENTE: Alcaldía Municipal de Buenaventura. Febrero de 2006

2.5.2.2.Master Plan 2050: La marca Barcelona en Buenaventura

Empresas catalanas están invirtiendo desde hace unos años en la expansión portuaria de Buenaventura. Empresas que están haciendo negocios en medio de la violencia, la barbarie y la miseria.

Un master plan se define como un instrumento de planificación estratégica territorial, consistente en imaginar una ciudad a medio plazo y el proceso para hacer de esa visión creativa una realidad. Buenaventura tiene ya el suyo. Se llama “Master Plan Buenaventura 2050[30], o es también llamado como modelo Barcelona, y empezó a derivar en “Marca Barcelona”, realizado por la firma española Esteyco con un equipo de urbanistas de la órbita del Partido Socialista catalán (PSC) que en su momento ocuparon cargos en el Ayuntamiento de Barcelona y en la Generalitat de Catalunya[31].

El Plan se concentra en cuatro ejes, con la institucionalidad como transversal: i) Buenaventura Viva: social, cultural y deportiva; ii) Buenaventura logística y portuaria: relación puerto – ciudad; iii) Buenaventura territorial:

[30] 171 Presentación Masterplan 2050 de Buenaventura: https://docs.google.com/file/d/0Bzaqoo93LMJsZm9DYi1pbEVXXzRJN2psS2p2N1RMRjRUeVF3/view
[31] Ibid. 2015. pág. 100)

urbanismo, infraestructura y medio ambiente y iv) Buenaventura activa: promoción económica. (COMISIÓN INTERECLESIAL DE JUSTICIA Y PAZ; MUNDUBAT, 2015, pág.17-18)

La principal idea del Master Plan y quizá la que menos ha gustado a un sector empresarial ligado al puerto bonaverense es que los urbanistas barceloneses defienden que los muelles a largo plazo deberán de salir de donde están para llevarlos hacia aguas más profundas. Proponen que el muelle pase a ser ciudad trasladando los puertos fuera de la misma y no que toda la ciudad pase a ser un muelle como al parecer pretenden algunos. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág. 100)

Así, el Master Plan 2050 puso en evidencia un desarrollo portuario, nacido con una vida útil limitada, que compite por sacar a la gente de la ciudad. Este modelo homogeneizante de ciudad, diseñado por gente que no vive en Buenaventura y que ni tan solo conoce la cultura de sus habitantes, que sólo quiere enseñar una fachada bonita, es generadora de mayores desigualdades sociales y desestructuración comunitaria, de desprecio a formas de vida y cosmovisiones diferentes a la eurocéntrica, que se quieren destruir.

> "Yo amo a buenaventura nací y crecí me he criado en Buenaventura, pero a veces tengo deseos de irme, me duele mucho lo que pasa en mi Buenaventura, tengo miedo de que empeore, porque esos proyectos macro que viene para buenaventura, nos van a hacer mucho daño nos van a seguir desplazando más fuerte, y creo que sin justicia social no va a ver paz, (GONZALES, A.M, 10/05/2018. Información Verbal. Min 1:30:11)[32]

A las personas que habitan los territorios de bajamar, lo que les preocupa es en qué tipo de ciudad se está pensando y si esta será realmente para las comunidades ancestrales. Se preguntan por qué se califica de asentamiento a las actuales comunas y por qué se las contrapone al concepto de ciudad interpretándose como un prejuicio contra las formas ancestrales de vivir y sentir el territorio. El Master Plan les genera desconfianza porque temen que se quiera cambiar el modelo ancestral de vivienda palafítica por uno prediseñado sin siquiera consultarles, desplazándoles para que se configure una línea de viviendas e infraestructuras frente al mar dirigidas a otros sectores

[32] GONZALES, Ana María, (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista comunitaria: 1:56:44. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

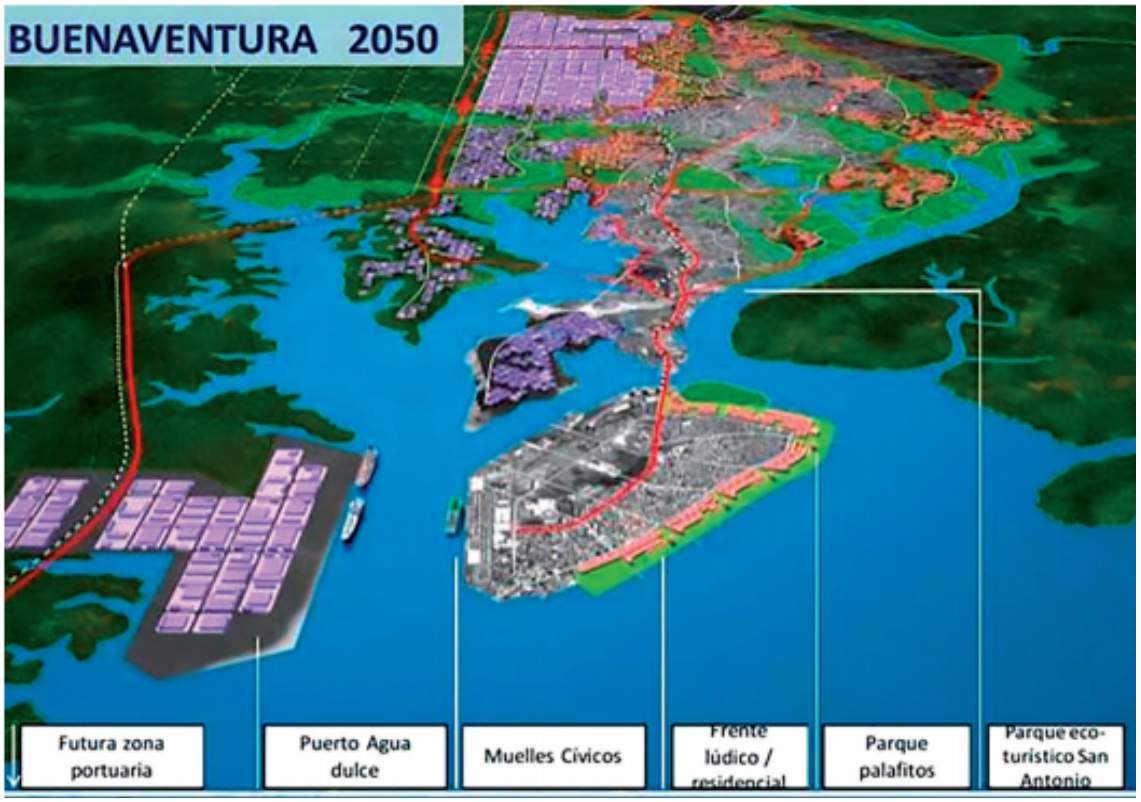
sociales. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág. 100-101)

> Está contemplado hasta el 2050, es una cosa que para nosotros es terrible porque se dice que son 4 kilómetros alrededor de buenaventura que va a ser puerto, entonces donde va a quedar la gente que está a la ciudad, a donde va ir, entonces nosotros también vamos a sufrir desplazamiento porque la gente que está aquí a lo mejor va ir más a la zona rural, es algo que a todos nos va afectar de una u otra forma. (LAME, L.E, 10/05/2018. Min: 26:22) [33]

Quieren saber si ellas van a poder seguir viviendo en las zonas de bajamar o cerca del mar. Todas estas son cuestiones centrales que abordaremos y que las comunidades exigen que se les explique claramente. Y si vemos lo que dice la empresa Esteyco, que fue quien elaboró el Master Plan, tienen razones para estar preocupadas. Esteyco entiende que la vivienda palafítica tradicional es un modelo de vida que se ha visto superado por el bienestar y no consideran que estuvieran obligados a consultar el Master Plan con las comunidades (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág. 101)

[33] LAME, Luz Estela. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

MAPA 12. Proyección Buenaventura 2050



FUENTE: Esteyco Colombia apunt Comisión intereclesial de justicia y paz; MUNDUBAT, 2015, pág.21)

3. VIOLENCIAS EN EL CUERPO DE LA MUJER COMO UN EJE ESTRUCTURAL DEL CONFLICTO POR EL TERRITORIO EN BUENAVENTURA

> La red de cuerpos pasa a ser territorio, y la territorialidad pasa a ser una territorialidad de rebaño en expansión. El territorio en otras palabras está dado por los cuerpos. (Segato, 2014, pág. 34).
>
> Territorios estigmatizados y cuerpos estigmatizados pasan a estar en el mismo plano. (CNMH, 2017, pág. 79)

En Colombia las dinámicas del conflicto armado han variado en el tiempo, no obstante, la utilización de los cuerpos de las mujeres como arma de guerra ha sido una constante. Se ha documentado que las mujeres en el conflicto colombiano están mayormente expuestas a ser víctimas de diversas formas de violencia física, psicológica, y sexual, las cuales se concretan principalmente en abuso sexual, reclutamiento forzado, prostitución forzada y embarazos tempranos.

Una forma de ver lo que implica las diferencias de género, es reconocer que las mujeres y los hombres no viven de manera idéntica la guerra, ni como combatientes, ni como víctimas ni como resistentes; ni en términos de victimización como de memorias, y no porque se propongan ‘ser’ distintos sino porque los recursos con que cuentan, las representaciones de género, y las habilidades que la cultura fomenta en cada uno, son diferentes.

El reconocimiento de estas diferencias permite otorgar visibilidad en los relatos históricos a las experiencias de unos y otras, y con ello contribuye a la representación de las mujeres como víctimas de crímenes específicos, muchas veces de naturaleza sexual, pero también como resistentes y combatientes, es decir, en últimas, como agentes de la historia. (CNRR, 2011, pág. 70)

Las múltiples violencias ejercidas sobre el cuerpo de las mujeres y la forma cómo éstas operan, se socializan, se reproducen, se enseñan, se aprenden y se ejecutan. El cuerpo de las mujeres, confronta el capital- Estado, a las instituciones nacionales e internacionales hegemónicas y especialmente los sentidos comunes tradicionales que comandan el mundo.

Rita Segato nos habla de que es necesario hablar de los procesos históricos que nos trae hasta el presente y afirma que no se puede explicar la

opresión de género desde la monocausalidad, se tiene que analizar el cruce de circunstancias de varios órdenes.

Frente a esto plantea que la violencia no es continua, pues hay un quiebre dado por la colonización y por la conquista permanente, por la toma de los territorios que dependen de una pedagogía de la crueldad.

Esa pedagogía es la violencia de manual, institucionalizada-normatizada la necropolítica, que ordena que para un mundo despojador, para un mundo voraz, para un mundo en esta fase apocalíptica del capital, se torna necesario un mundo sin empatía, sin compasión donde las personas se habitúan a la masacre y la naturalizan, esta es la pedagogía de la crueldad, la cual, se hace por medio de guerras informales.

En nuestro continente se expande un escenario bélico sin nombre y actúa por medio de patrullas organizadas encima de una estructura masculina que azota las personas, masacra el cuerpo de las mujeres y muestra que la crueldad es la forma de vivir el presente y que no podría ser de otra forma.

Por otro lado, la realización de los proyectos desarrollistas/capitalistas, impulsados por el modelo integracionista, ha colocado a la mujer afrodescendiente o negra en riesgo, puesto que con la construcción de infraestructura o grandes puertos, los constructores han invadido las tierras y las mujeres han sido víctimas de múltiples opresiones- violaciones, como el despojo, la violación, negación al acceso de tierras, con trabajos precarios. Sin ayuda de los programas públicos, tienen menor acceso a los créditos, son obligadas a migrar fuera de sus lugares o resistir las constantes amenazas.

Además, las empresas transnacionales, no conformes con el desalojo de sus territorios, intentan dividir a los dirigentes y a las comunidades o a los pueblos por medio de sobornos, con el fin de que no puedan unirse y organizarse en contra de estas empresas.

Por otro lado, mencionan que es común pensar que la actuación del Estado, no llega hasta esas comunidades que son afectadas por los ideales desarrollistas, que son pueblos y tierras abandonadas. Sin embargo, para las mujeres, el Estado sí tiene conocimiento de la existencia de cada uno de esos territorios, pero llega únicamente para beneficiar y defender sus intereses económicos y a los grupos burgueses, quienes son impulsores de los grandes proyectos.

El estado ha seguido una estrategia de negación de toda esta grave situación. El ministro de Defensa por varios años negaba la existencia de “casas de pique”, lugares donde se cuartean las víctimas para hacerlas desaparecer. El alcalde de la ciudad declaró en varias oportunidades a los medios una baja en las cifras de homicidios. Y la policía pone impedimentos para recibir e investigar las denuncias sobre casos de desaparición forzosa o de violencia sexual.

Asi mismo, se ha documentado que los diversos actores armados ilegales aplican sobre las mujeres, en las zonas bajo su control, normas de conducta y control social, restricción de actividades de participación, imposición de lazos afectivos con los combatientes, reclutamiento forzado, esclavitud sexual y doméstica, violación y mutilación sexual y entre sus combatientes se han identificado prácticas de anticoncepción y aborto forzado. (CENTRO REGIONAL DE DERECHOS HUMANOS Y JUSTICIA DE GÉNERO., 2008. pág.108)

> Con el cuerpo de nosotros, a nosotros nos ha debilitado mucho como mujeres, porque nosotros tenemos que abandonar, es decir nosotras y la tierra somos una sola, porque nosotras vivimos en nuestra tierra, cuando abandonamos a nuestra tierra, la abandonamos a ella, y queda a merced de otras personas que vienen hacer de ella como una violación, como lo han hecho con nosotras también, porque vienen a extraer lo que hay en la tierra, vienen acabar con la madera, con todo lo que hay, es una violación, así como lo han hecho una violación con nuestros cuerpos, lo hacen así mismo con la tierra. Es una relación mutua entre nosotros. Una relación entre nosotros. (LAME L.E. 10/05/2018. Información verbal. Min: 21:47)[34]

Tanta violencia, usualmente alimentada por el odio y el racismo, podría sin duda pensarse que necesita ser confrontada en sus propios términos.

> La violencia de género aprovecha las desigualdades de poder inherentes a las sociedades patriarcales. Es decir, está inserta en el contexto de las relaciones de poder culturales, socio-económicas y políticas, unas relaciones en las que el poder masculino es dominante y reduce a las mujeres a la dependencia económica y emocional, a ser propiedad de un hombre protector. Todas las sociedades, organizadas y jerarquizadas en torno a las relaciones de poder de género, legitiman implícitamente -cuando

[34]LAME, Luz Estela (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

> no de forma explícita- la violencia contra las mujeres (y las niñas) y la perpetúan a través de un proceso de socialización violento, destructor de la identidad y de los valores humanistas, tanto para hombres como para mujeres. (FLORA 1996, pág. 80)

La aplicación de todas las violencias, desde el destierro hasta la cesación de la vida, resultan ser estrategias para el propósito de desintegrar a las comunidades urbanas y rurales y apropiarse de sus territorios. Estas violencias que se realizan en Buenaventura y en otras partes del mundo son violencias legalizadas que obedecen a la articulación entre capital y Estado.

En consecuencia la población negra no es víctima del conflicto armado, sino del modelo de desarrollo y toda su mafia militar-estatal el despojo para el reacomodo del capitalismo nacional y transnacional, planteamos que es un proceso salvaje de destrucción de lo humano y lo colectivo.

> La violencia siempre nos ha afectado como mujeres, hemos tenido desplazamiento interno, externo, el desarraigo ha sido grande, porque a muchas nos ha tocado hasta salir del país, como lideresas siempre estamos y hemos estado en peligro y tenemos miedo hasta de reclamar. (GONZÁLEZ, A. M. 10/05/2018. Información verbal Min: 45:30)[35]

En Buenaventura, la violencia ha tenido una base en el narcotráfico y en el conflicto armado, pero como reconocía el propio líder del Bloque Calima de los paramilitares, Éver Veloza, alias HH, la violencia paramilitar no fue únicamente una reacción frente a la guerrilla, sino una confluencia de intereses de empresarios legales e ilegales entrelazados con la dinámica del narcotráfico que jugó un papel determinante en la construcción de redes de poder en los negocios y proyectos empresariales de Buenaventura y el Valle del Cauca. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág. 8)

Los barrios que han concentrado los conflictos más sangrientos son precisamente aquellos donde se han hecho o se harán los grandes proyectos de infraestructura portuaria como por ejemplo los territorios de baja mar. Son los barrios que viven los efectos de una estrategia para infundir terror en la población y allanar el paso a las grandes inversiones.

> “A raíz de que a Buenaventura la quieren industrializar, la parte céntrica,

[35] GONZALEZ. Ana Maria. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

> la Bajamar, entonces entra en conflicto con el narcotráfico y todas esas cosas por invadir esas partes de Bajamar. Son los mismos empresarios, los mismos narcotraficantes que han venido financiando, de alguna forma, esos grupos y que los jóvenes que realmente no tienen nada en la mente se han dejado influenciar por ellos, que les dicen que les van a pagar, y de pronto, les pagarán unos meses, pero luego ya no le pagan más y ellos empiezan a robar, a extorsionar y una cosa y otra. (MONDRAGON, L.G. 14/05/2018. Información verbal. Min: 06:40)

Mientras las diferentes instalaciones portuarias gozan de todo tipo de servicios y de seguridad, las autoridades locales, departamentales y nacionales han mantenido a la población y a las comunidades en una escandalosa situación de falta de servicios públicos.

> Buenaventura ha sido un pueblo engañado, ha sido muy engañada, la comunidad protesta está pendiente, les prometen pero nada, el agua, yo llevo 14 años escuchando que van a colocar el agua la 24 horas, y ahí barrios que duran hasta 20 días sin agua, hay barrios que tiene que ir a la marea aun a lavar, como si fueran en los tiempos antiguos, otros barrios viven de la lluvia, si se demora 15 o 20 días en llover hay que comprar, hay barrios en que definitivamente no llega el agua (Johana Carvajal. 13/05/2018 Min 11:10)[36]

Y en los barrios de bajamar, terrenos ganados al mar con el esfuerzo de las propias comunidades, se les niega la instalación de agua corriente o de alcantarillado. Sólo el 60% de la población tiene acceso al alcantarillado. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.10)

Con respecto al impacto que el conflicto ha traído sobre la participación de la mujer negra en los procesos organizativos, de defensa del territorio, de los derechos humanos y en procesos políticos, es fundamental reiterar lo constatado por la Corte Constitucional colombiana.

El Auto 092 de 2008264, menciona que las mujeres en Colombia se enfrentan a un riesgo extraordinario que se deriva de su pertenencia a organizaciones sociales, comunitarias o políticas, así como las labores de promoción social, liderazgo político o defensa de los derechos humanos. De acuerdo a la Corte Constitucional, estas mujeres que adquieren visibilidad pública son víctimas día a día de homicidios, desapariciones, violencia sexual, torturas, detenciones y amenazas de los diversos actores armados en conflicto. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.154).

[36] MONDRAGON, Luz Genith. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 56:28. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

> La ley es muy bonita, hermosa, porque busca garantizar pues los derechos de la mujer, libre de violencia pero no sé qué está pasando con la ley, porque se busca garantizar, pero no se está garantizando porque todavía sigue el problema ahí con las mujeres, de hecho de la zona de donde yo soy, han matado ya a varias, y ya existía la ley, entonces está la pregunta si existe la ley que busca protegernos, pero todavía nos siguen matando, y esos que violentan están libres, porque ninguno está en la cárcel o con algún proceso judicial, ninguno. (ANGULO, C. 10/05/2018, Información Verbal Min: 55:49)[37]

En el contexto actual colombiano la violencia empleada contra las mujeres no es solamente una estrategia de aniquilamiento del enemigo, sino que también responde a un importante mecanismo de control, miedo y represalia directa hacia las mujeres, en la medida en que éstas desempeñan actores sociales y políticas en sus comunidades. Mujeres líderes sociales y sus organizaciones han sido perseguidas, intimidadas, secuestradas y sometidas a tortura y violencia sexual, debido a los roles sociales y políticos que han desempeñado. (CENTRO REGIONAL DE DERECHOS HUMANOS Y JUSTICIA DE GÉNERO. 2008, pág. 109)

> "La mujer siempre es la que ha tenido que dejar al hijo muerto o al marido muerto, el foco de la violencia es la mujer, porque es la que absorbe" (QUIÑONES, S. 14/05/2018, Información Verbal Min 18:43)[38]

La ausencia de una política clara en este sentido ha hecho que, por ejemplo, el Estado y el sistema legal-judicial, no haya avanzado en la investigación de los casos registrados sobre violencias de género en el marco del conflicto, ni tengan estrategias al momento de recoger información que podrían verificar si la violencia de género en Colombia no obedece a un hecho aislado sino a un arma de guerra que responde a patrones sistematizados o generalizados, esto en alguna medida no se ha hecho satisfactoriamente en Buenaventura debido que estos actores están comprometidos, lo que ha generado en muchas ocasiones que algunos movimientos sociales recurran a entes internacionales de justicia y a ayuda internacional.

Por lo cual, traigo uno de los argumentos fundamentales presentados por Federici, la relación que podemos establecer entre las crisis del

---

[37] ANGULO, Claudia. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44 Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[38] QUIÑONES, Soraya. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 24:18 Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

capitalismo en Europa y la apropiación de los cuerpos de las mujeres, en el caso específico que la autora desenvuelve sobre la caza de brujas. Hoy la nueva caza de brujas se puede encontrar, tanto en la relación entre acumulación de capital y la violencia contra la mujer, que se constituye en la nueva guerra contra las mujeres, que es estructural.

> (...) en la sociedad capitalista, el cuerpo es para las mujeres lo que la fábrica es para los hombres trabajadores asalariados: el principal terreno de su explotación y resistencia, en la misma medida en que el cuerpo femenino fue apropiado por el Estado y por los hombres, forzado a funcionar como un medio para la reproducción y a la acumulación del trabajo ((FEDERICI, 2004, pág.25).

Comprender la colonialidad de género como ejercicios de poder concretos, intrincadamente relacionados, algún cuerpo a cuerpo. Por lo cual es importante rescatar la importancia de múltiples sujetas silenciadas históricamente, lo cual ha implicado reconocer que lo femenino, lo doméstico y lo cotidiano también han jugado un papel preponderante en la transformación de la historia, cuestiones que deben ser tomadas en el espacio de lo público, porque históricamente estas fueron relegadas all espacio de lo privado.

Asi, en el marco del foro internacional sobre feminicidios en grupos étnicos racializados: asesinato de mujeres y acumulación global, en Buenaventura Colombia 25,26 y 28 de abril de 2016, surgió la pregunta por las organizadoras del evento otras negras… ¡y feministas!) Sobre cuál sería la categoría que permite pensar las múltiples opresiones de las mujeres racializadas, opresiones fusionadas que es la forma como se presenta desde sus experiencias, ya que piensan esa cuestión desde su ser como mujeres afrodescendientes que no han sido comprendidas en la multiplicidad de sus opresiones.

3.1. VIOLENCIA COLONIAL DE LOS ESTADOS NACIONALES

Cuando se habla de Estado-Nación, también estamos hablando de capitalismo, de patriarcalismo y heteronormatividad ya que se ve a este actor, como el central y protagónico en todas las relaciones tanto a nivel internacional y nacional, y que a su vez es el reproductor de la modernidad/colonialidad de género que hemos vivido históricamente.

> El Estado-Nación, como forma universal de control de la autoridad

> colectiva, en donde el Estado-nación es su variante predominante; y el eurocentrismo, impuesto en el mundo entero como la única forma legítima de racionalidad, en particular, como la forma de producir conocimientos. (GERMANA, 2010 pág.216)

La relación entre Estado y capitalismo es mucho más compleja y estructural en el sentido de que, el Estado contemporáneo, marcado por la impersonalidad y por la pretensa separación con el mercado, sólo puede ser vislumbrado en el contexto del capitalismo.

La existencia del mercado, en cuanto relación entre sujetos de derecho y propietarios de mercaderías, depende de que el Estado garantice, por medio del control burocrático y de la represión, la propiedad privada y las relaciones jurídicas, lo que supone una capacidad interventiva siempre presente. Al mismo tiempo, los cimientos del Estado dependen “de la existencia asegurada de los procesos de valorización capitalista regulada por el mercado”. (ALMEIDA, 2018, pág. 73)

La cuestión de la delimitación territorial y de la construcción de la nacionalidad merece particular atención debido a las implicaciones sobre el tema aquí tratado. El control de la población por el Estado, lo que engloba el proceso de formación de las subjetividades adaptadas al capitalismo, depende de un planeamiento territorial que permita el control y la vigilancia de la población (ALMEIDA, 2018)[39].

Por tanto ese Estado- nación moderno, para viabilizar su poder, utiliza como instrumento la homogeneización de la población a través de la creación de una cultura nacional, una educación nacional y una lengua oficial, ignorando y violentando la pluralidad cultural que pre- existía y existe en cada una de los lugares, regiones, países y del continente del Abya Yala, haciendo, lineal y homogéneo todo a través de esa construcción de un perteneciente creado e impuesto. Es decir el Estado de universalización, que invalida toda la pluralidad de formas, conocimientos y prácticas, invalidando las alteridades y diferencias.

Esto va a ser claro, en el pensamiento de Catherine Walsh (2005) , al crear un Estado y sociedad que dan razón a los grupos y a la cultura dominantes, haciendo que lo “nacional” los represente, refleje y privilegie.

Se estructura la conflictividad y problemática persistentes y pervivientes

[39] HIRSCH, Joachim. Teoria materialista do Estado. Rio de janeiro: Revan, 2010.p.81-84 Apunt Almeida 2018

de la colonialidad, algo que difícilmente cambia sin transformar de manera radical las mismas estructuras fundacionales y organizativas del Estado y sociedad nacionales y por ende las condiciones de poder, saber, ser y de la vida misma.

> La creación del Estado nacional moderno colonial crea una identidad única que encubre toda la pluralidad cultural preexistente a él y de esa forma oculta todas las otras etnias y costumbres, creencias tradiciones y suprime así buena parte de la diferencia y la diversidad. Esa homogeneización es una característica de la modernidad que nace en Europa y que se repite en el modelo de Estado moderno colonial impuesto en América Latina. (WALSH, 2005, p. 10)

Es decir, la colonialidad del Estado subsiste aún, y es expresada en otras formas pero el contenido sigue siendo el mismo: la invisibilización del otro, siendo un Estado Homogéneo, vertical-jerárquico, y uninacional, que excluye a la otredad.

La inserción de los individuos en cada una de estas condiciones formateadas por la sociabilidad capitalista Estado nacionalista depende de un complejo juego que mezcla uso de la fuerza y la reproducción de la ideología a fin de realizar la domesticación de los cuerpos, entregues indistintamente al trabajo abstracto.

El racismo es un elemento de este juego: será por eso que parte de la sociedad no verá cualquier anormalidad en la mayoría de las personas negras ganan salarios menores, sometiéndose a los trabajos más degradantes, no estén en las universidades importantes, no ocupen cargos de dirección, residen en áreas periféricas en las ciudades y son con frecuencia asesinadas por las fuerzas del Estado. (ALMEIDA, 2018, pág. 142)

> Aquí el negro es tratado de bruto. El negro es perezoso. La mujer negra es fea. Bruta. Sirve simplemente para traer los hijos al mundo, para barrer, lavar y planchar, y para cocinar. ¡Eso es racismo! Las mujeres negras, antes aquí en Buenaventura, no tenían oportunidad de ir a la oficina. (MONDRAGON, L G, 14/05/2018. Información Verbal. min:23:40)[40]

Por eso, la ocupación colonial no puede ser entendida apenas como un evento restricto al siglo XIX, sino como una nueva forma de dominación política

[40] MONDRAGON, Luz Genith. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 56:28. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

en que se juntan los poderes disciplinar, biopolítico y la necropolítica.

La colonia, como forma de dominación puede ahora ser instituida dentro de las fronteras de los Estados como parte de las llamadas “políticas de seguridad pública”.

El estado de sitio, lejos de ser excepción, será la regla, y el enemigo, aquel que debe ser eliminado, será creado no sólo por las políticas públicas estatales de seguridad pública, sino por los medios de comunicación de masa y los programas de televisión. Tales programas servirán como medio de constituir la subjetividad adaptada al medio ambiente necropolítico en que impera el miedo. (ALMEIDA, 2018, pág. 94).

3.2. MILITARIZACIÓN

La guerra-conflicto local, es un sustituto para los intereses globales, en especial de Estados Unidos, reuniendo a los distintos actores principalmente guerrillas, fuerzas armadas y grupos paramilitares, las alianzas del Estado y los grupos de empresas privadas nacionales e internacionales, ya que con la existencia de una elite nacional voraz que niega a considerar reformas sociales más significativas, ha desarrollado la perpetuación de la lógica de guerra patriarcal así misma.

Por tanto, la Doctrina de Seguridad Nacional y del “enemigo interno” sirve como instrumento de mantener el orden imperial colonial, siendo el eje de la política Estadounidense en el marco de la Guerra Fría para la confrontación de la Unión Soviética.

Según una resolución aprobada por la Cámara de Representantes de los Estados Unidos el 20 de noviembre de 1965, sería imperativo contener el avance del “comunismo internacional” en los países del hemisferio occidental mediante acciones de contrainsurgencia y aniquilamiento de las amenazas internas que pudieran desestabilizar los gobiernos locales. Ya había un paradigma conocido: la Revolución Cubana.

En América Latina, el famoso “enemigo interno” era cualquier actor o movimiento social que se opusiera a los intereses estadounidenses y a los de las élites locales, lo que generó el mantenimiento de los privilegios y represión de la misma. En la mayoría de los casos, la intervención de los Estados Unidos

no tendría que ser directa, a través de invasiones y guerras abiertas, sino que se canaliza con el apoyo a las Fuerzas Armadas de cada país, a veces llegando a instaurar regímenes militares. Durante aquellos años predominaron la realización de operaciones encubiertas y la creación de grupos paramilitares con ideología de derecha en todo el continente.

Es así como el ejército de los Estados Unidos instaló en Fort Benning la famosa Escuela de las Américas, una academia de formación ideológica y militar por donde desfilaron miles de generales y mandos medios de los ejércitos de Latinoamérica, donde se formaban en técnicas de contrainsurgencia que incluían sofisticados métodos de tortura y un fuerte componente ideológico anticomunista.

Por esta Escuela de las Américas pasaron buena parte de los golpistas del Cono Sur, y un elevado número de militares implicados en graves violaciones de los Derechos Humanos.

Las Fuerzas Armadas no estaban destinadas a defender la soberanía y las fronteras del país, sino que masacraron y masacran a sus propios compatriotas, teniendo un gran poder para incidir en la vida política del país, lo que se podría llamar como Estado militar[41] cuyo propósito en el fondo, para nosotros es restringir la "democracia", impidiendo que la izquierda política tome o conserve el poder, esa oposición política que para ellos no es viable, y que ha favorecido el impulso de grupos paramilitares y la restauración y perpetuación de las condiciones decimonónicas de las relaciones capitalistas de producción para posibilitar la aplicación del modelo neoliberal de desarrollo y una institucionalidad colonial/ patriarcal.

En Colombia siempre ha existido un sistema político excluyente que históricamente ha generado una dinámica de guerra, desarrollando un modelo económico y político neoliberal de explotación y de monopolio de la tierra, siendo el común denominador, el problema estructural, es decir, una Colombia que ha tenido más territorio que Estado, validando los mecanismos más perversos y corruptos, respondiendo a intereses extranjeros y paramilitares en el uso del territorio, con una política de marketing del miedo en pro de la "seguridad democrática", un simple espejismo de una política de estado, que legitima el uso de la fuerza a todo costo.

[41] Concepto utilizado por Harol Lasswell

Es así, como la doctrina de seguridad democrática en los periodos de 2002-2010, época presidencial de Álvaro Uribe Vélez, fue funcional a los usos corporativos del territorio y al incremento de la violencia en el puerto de Buenaventura, siendo dirigida a eliminar todos los obstáculos de contra-racionalidades de los usos del territorio por la población afro-bonaverenses.

Partiendo de esa idea, vamos a empezar ubicándonos en el espacio-temporal, la política de defensa y seguridad democrática, de 2002 a 2010, años presidenciales de Álvaro Uribe Vélez, caracterizados por la lucha contra los grupos "terroristas[42]" y el narcotráfico, amparándose en parte por el Plan Colombia[43]- "made in USA", del gobierno de Andrés Pastrana y que afectó aún más a la población de Buenaventura.

Esa racionalización de la violencia- terrorismo viene desde la idea de seguridad como política estratégica del Estado, que en nombre de la protección a la población, despliega un proceso de militarización del espacio como una forma de control sobre el mismo. A pesar de esto, ha habido movilizaciones y llamados de atención de la comunidad que sacrifica su seguridad y su vida, divulgando y denunciando los constantes crímenes.

Es así como, según el informe del Centro Nacional de Memoria Histórica (2015), pese a la alta inversión militar ejecutada en el territorio los grupos ilegales presentes, viejos y nuevos, se han adaptado a las intervenciones asumidas en materia de seguridad, los cabecillas, capturados han sido fácilmente reemplazados por otros, se han multiplicado los GAI (grupos armados ilegales) y el portafolio de negocios ilegales se ha diversificado.

---

[42] El acto legislativo contra el terrorismo busca otorgarle a la fuerza pública colombiana facultades extraordinarias para combatir este fenómeno que podrían prestarse para abusos de las garantías fundamentales de la ciudadanía. Lo anterior se combina con las afirmaciones del presidente Uribe de que los grupos guerrilleros y paramilitares no se pueden calificar como combatientes sino como terroristas lo cual tiende a borrar la distinción que establece el derecho internacional humanitario entre la población civil y las personas en armas. (TICKNER, A B; PARDO R. 2003 pág.68).en consecuencia los grupos guerrilleros son considerados en la actualidad como terroristas y no combatientes, lo cual genera efectos para su tratamiento desde el punto de vista de la no aplicación del DIH, y en cambio podría convertirlos en blancos para aplicarle la resolución 1373 del consejo de seguridad, que contempla drásticas sanciones contra los grupos terroristas y medidas para asfixiar su movilidad y manejos financieros.

[43] El Plan Colombia es un acuerdo bilateral constituido entre los gobiernos de Colombia y Estados Unidos. Se concibió en 1999 durante las administraciones del presidente colombiano Andrés Pastrana Arango y el estadounidense Bill Clinton con los objetivos de financiar y crear una estrategia antinarcótica.

Por lo cual las violaciones a los derechos humanos siguen, con el agravante que la población desconfía y considera ilegítimas a las instituciones que proveen seguridad, por corrupción de algunos de sus miembros o por actuaciones de control erróneas fundamentadas en estigmatizaciones a algunos sectores sociales y a algunos barrios.

Así, el escaso impacto de la perspectiva de seguridad asumida por la intervención estatal y la debilidad de las acciones garantistas de los derechos de las comunidades étnicas, han conducido a que las consecuencias de las lógicas desarrollistas y las de los actores armados tanto legales como ilegales se interrelacionan en la vulneración de los derechos que vive la comunidad afro-bonaverense.

En todas los escenarios, la respuesta del gobierno ha sido intensificar la represión militar, la vigilancia y la para-militarización, con una concepción de "seguridad democrática", que refleja la estrategia global de Estados Unidos que, como se observó en el caso aquí, equivale a democracia por la fuerza y sin el derecho a discrepar, es decir, una estrategia de disuasión en contra de la gente común. (ESCOBAR, 2010. Pág. 359)

Según Escobar (2010) desde la perspectiva de la globalidad imperial, todos estos grupos armados pueden ser vistos como máquinas de guerra más interesadas en su propia supervivencia, que en soluciones pacíficas al conflicto.

La militarización de la sociedad y el Estado colombiano es la consecuencia directa de esta visión. Las cifras oficiales que hablan de éxitos extraordinarios en cuanto a bajas de la guerrilla y logros de las fuerzas militares se utilizan para justificar el crecimiento del gasto militar y la ampliación de los operativos. (TURRIAGO, 2006. Pág. 231)

Colombia atraviesa un período de intensa militarización del Estado y la sociedad. No empezó con el gobierno de Uribe Vélez, pero sí se acentuó con él. Son, en realidad, los dos últimos gobiernos los que han engranado el cambio de coordenadas de la política colombiana. Andrés Pastrana llegó a la presidencia con la promesa de buscar la paz, propició un proceso de diálogo con las FARC basado en reconocerlas como interlocutor político y diferenciarlas del narcotráfico, convino una agenda común de temas a resolver en una negociación.

Simultáneamente ahondó la política de ajuste neoliberal, aceptó el Plan Colombia aprobado por el Congreso estadounidense y, después del 11 de septiembre de 2001, jugó sus cartas para romper el proceso y culpar unilateralmente a la guerrilla, a la que empezó a calificar de terrorista y le abrió la puerta a la política de la ultraderecha en relación con la paz. Uribe fue el favorecido por ese viraje que, literalmente, lo proyectó a la presidencia. El acelerador de esta tendencia militarista es, sin duda, la política estadounidense dirigida a incrementar su presencia militar en América Latina. Este acento deriva del triunfo de Bush en su reelección y la reafirmación de una política exterior más arrogante y agresiva (TURRIAGO, 2006 Pág. 226-227)

En poco tiempo, el Pacífico colombiano, habitual territorio ancestral de paz, se convirtió en un escenario de guerra. El espacio tomó una dimensión geopolítica y estratégica en la que paramilitares y guerrilla acabarían por disputarse el control territorial, ya fuese para cultivar coca, traficar armas o abrir el camino para la implantación de megaproyectos.

La población civil empezó a sufrir las consecuencias. Llegaron las masacres sobre los grupos étnicos, las desapariciones, la destrucción y las primeras oleadas de personas desplazadas que ocasionaron una tragedia social de inmensas proporciones.

> En el 2001 tuvimos que abandonar el territorio, casi por unos dos meses y para nosotros es muy difícil dejar de la noche a la mañana lo que es nuestra vida… hubo una incursión paramilitar que fue lo que hubo, ellos llegan y uno tiene que abandonar el territorio así… de momento, de una vez, uno llega aquí a una ciudad y no sabemos qué hacer porque la vida de nosotras es allá, la vida de nosotros es cultivar la tierra, es criar los animales, es la vida de nosotros, y llegamos aquí y no hay nada que hacer para nosotros, es algo abrupto que de la noche a la mañana, ni siquiera de la noche a la mañana , porque eso sucede en un momento, en un momento tú escuchas las balas y las bombas entonces tú tienes que coger a tus hijos los que tienen y salir como pueda, y dejando atrás todo, dejando una vida allí, y entonces llegamos aquí, donde muchas veces la gente no entiende ese proceso, dos tres días, y empezamos a sufrir por la alimentación el agua, y es un desespero, empezamos a buscar, y muchas veces en la ciudad no se entiende, entonces muchas veces somos atropellados por la gente, por las instituciones que no entienden el proceso, nosotros decimos que muere uno en algún momento, cuando regresamos a nuestro territorio es la vida, nos vuelve la vida. (LAME, L.E. 10/05/2018. Información Verbal Min: 24:11)[44]

[44]LAME, Luz Estela. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

Esa disputa territorial arrancó en los años 90, justo cuando estaba en marcha el proceso de titulación colectiva de tierras y las comunidades negras trataban de dar forma al sueño de tener un proyecto étnico-territorial propio tras haber recuperado recientemente el reconocimiento de sus derechos ancestrales. Sin embargo, el proyecto que empezó a tomar forma en la región fue otro; el de la economía ilegal representada por el auge progresivo del narcotráfico y el contrabando de armas, y el de la explotación irracional de los bienes naturales como el oro y la madera, junto a la implantación extensiva del monocultivo de la palma aceitera y los proyectos portuarios. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.40)

> Buenaventura no era violenta, uno dormía con la puerta abierta, pero se fue incursionando la droga, la mafia y empezaron a intervenir en muelles, y como nosotros tenemos el puerto más importante de Colombia, empezaron a traer sicarios de partes del interior, y empezaron a matar gente porque fallaban y ahí se empezó a generar una violencia, empezaron a llegar bandas poderosas a ocupar a muchachos de aquí, y para eliminar esas bandas vinieron los paramilitares, por eso se hace presente los paramilitares aquí, las bandas que perjudicaban al comercio de los que importaban y exportaban las cosas en buenaventura, desde ahí se empezó a generar, fueron a los barrios a coger jóvenes, que no estaban preparados que no se educan y empezaron a darle plata y claro el que recibe plata sin trabajo se acomodan y desde allí se empezó a generar (GAMBALA, B. 14/05/2018, Información Verbal. Min 13:13)[45]

La guerra irrespeta los territorios étnicos, convirtió a sus comunidades en poblaciones desplazadas. Y todo obedeciendo a una clara estrategia de desalojar los territorios por la fuerza para garantizar a las máquinas de la guerra operar sin obstáculos[46]. Las causas directas del desplazamiento en el contexto del conflicto armado son las amenazas directas, el miedo, los enfrentamientos, desapariciones, las masacres y los asesinatos por parte de todos los grupos armados.

> Unos hermanos o medios hermanos de mi mama, nunca aparecieron tienen ya aproximadamente 16 años, primero a uno lo desaparecieron y

[45] GAMBALA, Bárbara. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 24:18. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[46] Según Rosero (2002), el desplazamiento de los afrodescendientes se origina básicamente en los territorios históricos del poblamiento negro, y por lo general los eventos se presentan inmediatamente después de que se les han otorgado los títulos colectivos a sus comunidades, como lo denunciaron las organizaciones Codhes y la Asociación Afrocolombiana de Desplazados, Afrodes.

> luego el otro por ir a preguntar dónde lo tenían, lo desaparecieron también, y nunca aparecieron se hizo lo humanamente posible por encontrarlos pero no fue, hubo amenazas, llamadas amenazantes, hasta se tuvieron que venir a nuestra casa, fueron años difíciles, cambió la dinámica familiar, la parte económica fue afectada porque a unas tías les tocó salir de donde vivía, en fin todas esas situaciones. (Carla C, 11/05/2018, Información verbal. Min: 12:50)[47].

Como en otras partes del país donde están presentes dos o más grupos armados, en el Pacífico sur es común que algunas de estas agresiones sean utilizadas por uno de los actores armados para "castigar" a la población civil afrocolombiana acusandola de ser colaboradora del otro bando.

> (…) Me re victimizaron, me dijeron que yo era guerrillera, y pisotearon mis derechos, por eso yo me aleje y no me estaban viendo en los espacios , y lo que hicieron fue que esas palabras llegaron a oídos de otros y fueron a violentarme a mi casa, y eso fue lo que ha pasado, por eso yo me tengo que cambiar de casa, porque ya varios me conocen y cuando me ven me dicen guerrillera, y un montón de cosas, y no saben que yo soy víctima.(DÍAZ G. 10/05/2018, Información Verbal. Mín: 1:22:43)[48]

Es importante además mencionar que desde 1997, los grupos paramilitares iniciaron una ofensiva tratando de bloquear el acceso de la guerrilla a los puertos de Turbo, Buenaventura y Tumaco, y a las zonas limítrofes aledañas. Primero trataron de desalojar a la guerrilla del río Atrato, y más tarde de las zonas aledañas a Buenaventura y Tumaco. Estas acciones implicaron el asesinato o el destierro de pobladores acusados de colaborar con la guerrilla y la retaliación aduciendo similares razones, de esta última contra otros civiles. (OCORÓ, 2016. pág. 48)

Para el periodo presidencial de 1994-1998 (Periodo del presidente Ernesto Samper Pizano), se impulsaron las Asociaciones Comunitarias de Vigilancia Rural (Convivir) como una manera de formalizar el paramilitarismo, con el propósito de contribuir con labores de inteligencia para las fuerzas armadas y con ello recuperar para el Estado el monopolio del uso de la fuerza, sin embargo en 1999, son declaradas inexequibles por la corte constitucional y los funcionarios de las Asociaciones Comunitarias de Vigilancia Rural se

[47] CABEZAS, Carla. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 20:46. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

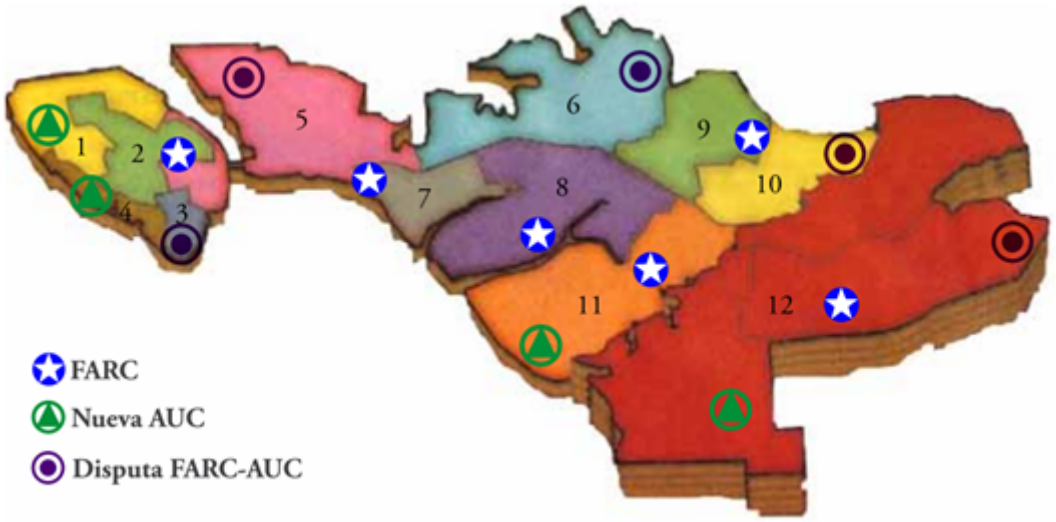
[48] DIAZ, Gisela (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:34. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

emplearon como ganaderos y narcotraficantes. Las Convivir, tuvieron su principal epicentro en el Departamento de Antioquia, donde fungía como gobernador Alvaro Uribe Velez (VELASQUEZ, 2007, pág.7)

En esta etapa se configuró un nuevo mapa de grupos armados paramilitares reciclados que continuaron alimentándose de la economía ilícita.

Es así, que con la entrada de los grupos paramilitares en la región, se consolida el régimen del terror. El periodo comprendido entre 1997 y 2005, se caracteriza por violentas masacres, generadoras de desplazamientos masivos.

MAPA 13. Posicionamiento de los Actores Armados zona urbana de Buenaventura año 2008



FUENTE: ESPINOSA, ADRIANA (2011, pág.97). De lo global a lo local en los repertorios de acción de las organizaciones negras frente al conflicto armado en Buenaventura. Universidad del Valle.

Los nuevos grupos implantaron un nuevo orden, su orden. Amenazaron, intimidaron y asesinaron a personas que consideraban que habían sido colaboradores de la subversión, hostigaron a líderes y lideresas sociales, a integrantes de las Juntas de Acción Comunal y a todo aquel que se oponía a sus exigencias.

> “Nos acostamos un día, nos levantamos AUC, Bloque pacifico, ¡nunca me olvido! El 23 de marzo de 2001, llegaron al territorio, y eso era bala venteada, quemaron tres casa, y "mate estos hijueputas sapos, decía la gente “no los mate, que los niños no tienen la culpa", mejor dicho eso se volvió... (Pare).tuvimos tres días que estábamos dentro de la casa porque las balas nos pasaban, entonces fue por eso que se fueron del

> territorio por lo muy vulnerable. (VELEZ, L. 19/05/2018, Información Verbal. min 1:57:56)[49]

Además establecieron pautas de comportamiento a las comunidades, limitaban su libertad de circulación y despojaron a familias de sus viviendas. Y lo más grave, cometieron homicidios selectivos, desapariciones, destierros y desplazamientos intra-urbanos. “Poco a poco se fueron apoderando de callejones, vías, viviendas abandonadas, espacios públicos y zonas de embarque y desembarque; instaurando un régimen de miedo que fue sumiendo en un estado de postración, temor y silencio a los pobladores. Toda esta situación fragmentó los tejidos comunitarios, de vecindad y los procesos organizativos”[50] (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.46)

> Los que vivíamos aquí sabía que habían sectores, sectores donde realmente, andar libremente, podías entrar, pero si te veían dos o tres veces te llamaban y decían qué hace acá y preguntaban, y quien te acompaña,quien te lleva, es decir donde tú para entrar en un barrio tenías que pedir un permiso a la gente que era de cierto grupo, o tenías que pedir permiso a la junta de acción comunal y que esa persona te entrara y te presentará (CABEZAS, C. 11/05/2018,Información Verbal. Min: 13:52)[51]

> Unos años atrás, vendía cositas en mi casa, pero debido a la violencia que se vive en buenaventura, si uno se ponía a vender fritanga hacía dos hojaldres, una se lo tenía que dar a los chicos (grupos) gratis para que no lo agredieran o algo parecido, entonces me tocó desplazarme de un barrio a otro, y dejar de trabajar. (MONDRAGON L.G, 14/05/2018. Información Verbal. Min: 02:12)[52]

Según el informe del 2015 del Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) durante el periodo de 2000 a 2004 la guerrilla de las FARC, que tenía presencia en el territorio, emprende una escalada de sus acciones armadas y junto con la incursión de los paramilitares del Bloque Calima en el año 2000 se disparan casi todos los indicadores de violencia en el municipio (masacres, homicidios, asesinatos selectivos, secuestros y desplazamientos forzados).

---

[49] Velez, Laura (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:13:48. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[50] Defensoría del Pueblo, Sistema de Alertas Tempranas, (2008, 24 de diciembre), *Informe de Riesgo N° 032-08,* Municipio Buenaventura, departamento Valle del Cauca

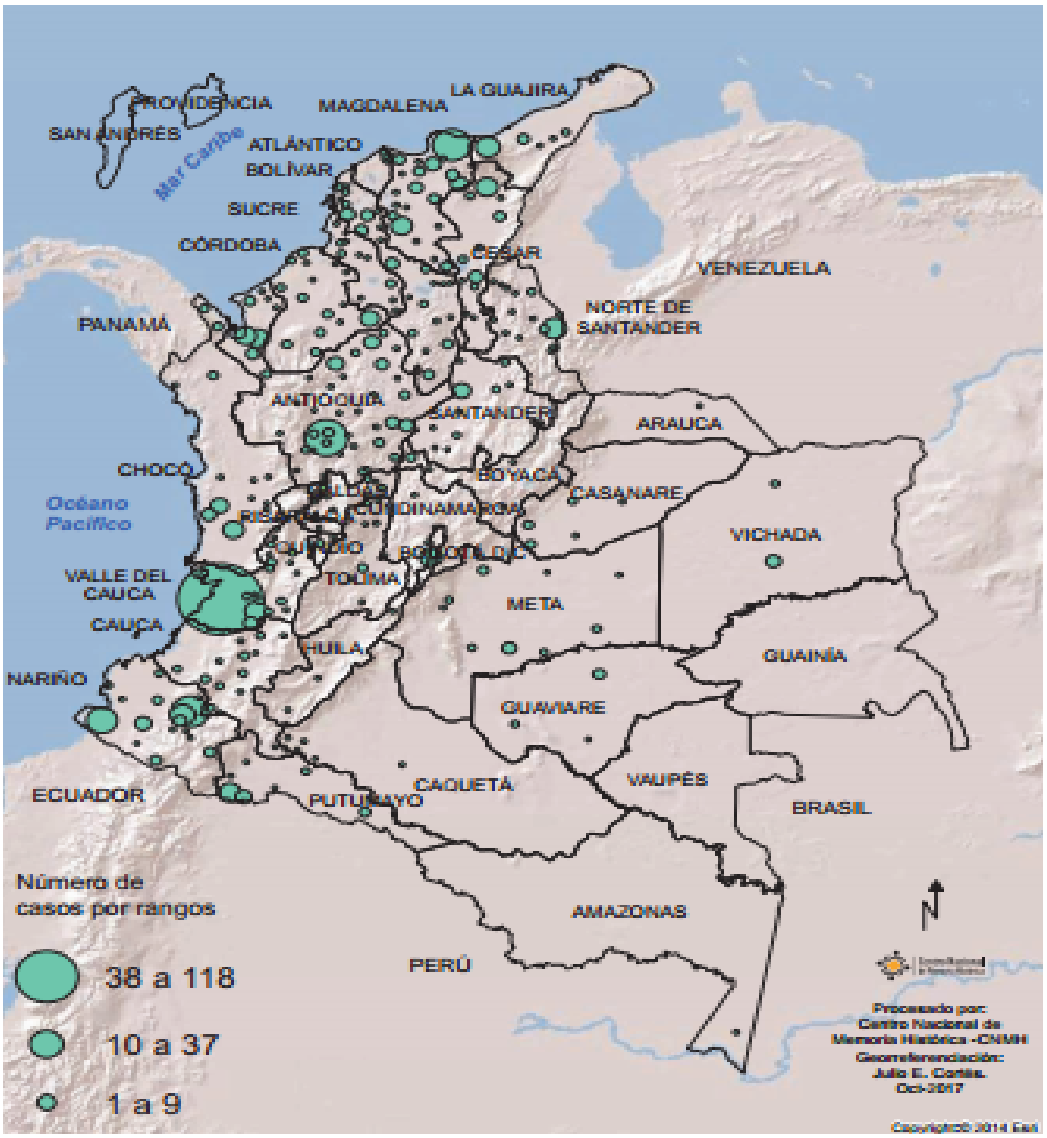
[51] CABEZAS, Carla. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 20:46. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

[52] MONDRAGON Luz Genith. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 56:28. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

En el periodo comprendido entre 2005 y 2013 posterior al acuerdo de desmovilización establecido entre el Bloque Calima y el gobierno nacional en diciembre de 2004, la espiral de la disputa armada que se desarrolla en el territorio escaló, aumentando el número de GAI (grupos armados ilegales) en disputa, la mutación y ambigüedad de sus identidades y la degradación en la ejecución de los repertorios de violencia. (CNMH .2015 pág.15)

Por esto, desde la desmovilización paramilitar del Bloque Calima en 2004 y del Frente Pacífico en 2005 hasta el día de hoy, Buenaventura vive inmersa en una nueva fase de guerra sin rostro que sin duda acabó tomándose el puerto. El conflicto entró de lleno en el casco urbano y se fue extendiendo por barrios y comunas al tiempo que empezaban a desarrollarse los proyectos de expansión portuaria.

MAPA 14. Presunto responsable. Grupos Armados Post Desmovilización. 1985-2016



FUENTE: Centro de Memoria Histórica. CNMH. 2017

Adicionalmente, se cuestiona el papel de la Fuerza Pública en el municipio, y de las continuas militarizaciones que ha tenido la ciudad para tratar de paliar la violencia. Su presencia, aunque visible y numerosa, no ha servido para proteger la vida y bienes de todos los y las habitantes de Buenaventura, sino que por el contrario se señala al Ejército Nacional como uno de los principales actores violadores de derechos humanos en el territorio.(GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.50)

> Mi madre fue despojada, yo todavía no tengo de que me despojen (se ríe), todavía estoy en proceso de construcción de lo que me van a despojar (tono irónico). En el marco de la familia, he tenido que utilizar la protección policial, pues porque amenazan a mi mamá, entonces toda

> la familia está metida en eso, la policía todo el tiempo va y pregunta "cómo van" y le ofrecen tener un policía allí todo el día, pero nunca lo hemos aceptado, porque es complicado vivir en territorio con ese tipo de figuras, porque en ultimas ahí si te vuelves tú un objetivo, "y está que, con quien habla, y porque siempre anda con la policía y no sé qué". (ARBOLEDA, M. Información Verbal. 19/05/2018, min 47:53)[53]

Por eso, se puede decir que el origen de todos los males no estuvo solo el narcotráfico, ya que sería simplificar la complejidad del conflicto armado en Buenaventura a una disputa territorial por el control de las rutas de comercio ilícito de drogas. Las dinámicas de violencia van más allá y se relacionan con estructuras criminales que responden también a intereses políticos y económicos sobre todo los vinculados al desarrollo de los megaproyectos portuarios.

> Nosotros entendimos que eso hace parte de la estrategia del Estado, no crear ni generar condiciones para la vida, sino que crean las mínimas o no crean ninguna, en función de que nosotros vaciemos demográficamente los territorios y nos vayamos, cosa que no ha pasado a pesar, a pesar de las remotas y paupérrimas condiciones en que vive la comunidad, la gente sigue creándose sus propias condiciones de vida. De hecho aquí hay muchos barrios donde el agua potable te llega una sola vez a la semana, e incluso no te llega nunca!, pero nunca es nunca!, mucha gente dice "pero como viven sin agua!", la gente usa el agua lluvia, va a otros barrios y compra el agua, ¿sí?, es una situación realmente muy calamitosa, y ellos sabemos que lo hacen porque es parte de las presiones, negar los servicios públicos, en la zonas de baja marea, donde tienen intereses de ampliar la zona hotelera, que finalmente va a ser el gran espacio para recibir a los empresarios en Buenaventura, pero la gente sigue ahí! (ESTUPIÑAN, D. 14/05/2018.Informe Verbal. Min1:15:50)[54]

Los niveles de violencia en Buenaventura trascendieron a nivel internacional cuando se supo que en esta ciudad el descuartizar estaba “de moda”. De los 187 homicidios habidos en 2013, la Defensoría del Pueblo a través del Sistema de Alertas Tempranas empezó a reportar que muchos de estos crímenes se llevaron a cabo en las denominadas ‘Casas de pique’ lugares donde las personas eran descuartizadas y asesinadas para luego arrojar las partes de su cuerpo al mar o enterrarlos en fosas clandestinas.

> Aquí aparecieron las casas de pique, que causó mucho terror, aquí en

[53] ARBOLEDA, Milady. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 40:18. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

[54] ESTUPIÑAN, Danelly. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:38:11 Min. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1.

> Buenaventura también que había unas horas en que usted no podía salir, o de que en un barrio no podían pasar para otro, las tales fronteras invisibles, todo eso causó que mucha gente se tuvieran que desplazar, hubo unos barrios que fueron más violentos que otros, y de eso fue que muchas personas tuvieron que irse de un barrio para otro para salvaguardar la vida, y tuvieron que salir. Un tiempo lo hizo un grupo, luego otro grupo, y fueron acabando con los muchachos, y al final también las mujeres. (Angulo, C. 10/05/2018, Información Verbal. Mín: 1:02:18)

Las personas eran torturadas con un gran nivel de sevicia y crueldad mientras los vecinos escuchaban impotentes cómo las víctimas gritaban e imploraban piedad. En Buenaventura se identificaron varias casas de pique, una de ellas en La Inmaculada, el barrio afectado por el proyecto de TCBuen. Las casas de pique sintetizan una nueva modalidad de violencia que pretende generar terror, reafirmar el control territorial y someter a la población. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.52-53)

Este escenario geoestratégico ha desatado un contexto de violencia que se evidencia en las condiciones de conflicto, desalojo, desaparición forzada, desplazamiento, crueldad y barbarie, aquellos repertorios de violencia que vive la población bonaverense. Un ejemplo de lo anterior son las zonas de bajamar, siendo territorios en donde se libran dos guerras: la del “progreso” y la del “rebusque”. La lucha por el control de estas zonas la llevan a cabo los paramilitares, las guerrillas y las Fuerzas Armadas; cada grupo defiende tanto intereses genéricos como intereses particulares.

La anterior descripción, nos ayuda a entender cómo las disputas por el control de los territorios, principalmente de aquellos barrios que tienen vías fluviales que permiten ingreso y salida al mar, han creado una restricción a la circulación y el control de dichos territorios, enmarcados principalmente en lo que se conoce como “fronteras invisibles” entre barrios, hechos que se relacionan con las disputas de los distintos grupos sucesores del paramilitarismo; lo que evidencia el incremento de desplazamientos masivos y de tipo individual o gota a gota de carácter intra-urbano, que en su mayoría son motivados por las confrontaciones armadas tanto entre grupos ilegales, como entre grupos legales e ilegales.

De esta manera, la disputa en Buenaventura tiene un carácter micro focalizado, ya que las bandas están por comunas, y se inserta en el conflicto

nacional a través de la capitalización del dominio de diversas rutas de economías ilegales, que hacen las GAI con presencia nacional, dominando las bandas existentes en el territorio.

Esta capitalización ha sido funcional a la labor de financiadores de sus ejércitos cumpliendo coincidencialmente tanto los frentes guerrilleros como paramilitares que han tenido presencia en el puerto. (CNMH, 2015 pág. 100)

Por tanto, esa estructura del Estado Colombiano, tanto históricamente como actualmente, sigue primando la lógica de la seguridad con base patriarcal sobre la lógica tierra-clase-género. Muchas experiencias como la de acudir a grupos paramilitares para controlar los desmanes de la guerrilla, y mantener bajo “control” el país, muestra que no se puede justificar la búsqueda de la seguridad a cualquier costo, en búsqueda de esa “armonía social”, cuando no se cuestionan hechos como la ruptura que históricamente se ha hecho con la mujer, y más aún si esta es campesina, indígena, raizal, o afrocolombiana.

Por eso Frente a la dominación estatal- militar, se torna estratégicamente inviable defender una autonomía en términos de relativismo cultural. Para defender la autonomía, como expresa Rita Segato, será necesario abandonar los argumentos relativistas y del derecho a la diferencia y sustituirlos por un argumento que se apoye en lo que sugerí definir como pluralismo histórico. (SEGATO, 2010, pág. 6)

3.3. CUEPOS APROPIABLES: VIOLENCIA SEXUAL Y FEMINICIDIO EN BUENAVENTURA

Pensar en el cuerpo como una categoría de interpretación significa reconocer su materialidad y sus contornos simbólicos. En Colombia no todos los cuerpos son valorados y reconocidos de la misma forma. Las marcas de género, raza, clase, sexualidad, edad y capacidad que tienen los cuerpos configuran tratamientos diferenciales y valoraciones distintas para las personas. Los cuerpos femeninos, en particular, han sido considerados históricamente como lugares de apropiación, lugares para el ejercicio del poder masculino y de ahí que sean las mujeres las principales víctimas de la violencia sexual.

Esta expresión de dominación pone de relieve que la violencia sexual, cuando ha sido ejercida, ha sido fundamental para dibujar las geografías del poder, el control de los territorios, el gobierno de las poblaciones y el disciplinamiento sobre los cuerpos. Es en esta lucha que los actores armados han proyectado sus deseos de poder y de dominación sobre los cuerpos de las mujeres y los cuerpos de las personas con orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas. (CNMH, 2017, pág. 50)

Es decir, quien comete violencia sexual manifiesta a través de ese ultraje ser portador de unas representaciones de género fundadas en arreglos asimétricos, jerárquicos y despóticos.

Al respecto se puede decir que la violencia sexual es una expresión del poder soberano de los actores armados sobre el territorio. Por soberanía se entiende el poder de vida o muerte que tienen los grupos dominantes sobre la población y el absoluto control sobre sus cuerpos (Foucault, 2000)

En el marco del conflicto armado la violencia sexual ha cumplido la función de expropiar el control de las personas sobre su propio cuerpo – espacio, en otras palabras, un ejercicio de “territorializar” a partir de una práctica de dominación. En ello radica la centralidad del mensaje de la violencia sexual: la posibilidad de ostentar el control absoluto y soberano, tanto ejercicio de poder físico como moral, sobre el cuerpo delas personas víctimas de violencia sexual y sus territorios (Segato, 2004, página 21)

Como mujer, más que todo yo puedo decir que la violencia, puedo decir,

> en carne propia, porque llegó a mi casa por el cuerpo de mi hija. No tiene cuerpo de modelo pero alguien se enamoró de ella y quiso hacerle daño. Y le hizo daño. Y desde ahí nosotros empezamos a vivir la violencia en carne propia. Es una cosa que yo no sé la deseo a nadie, porque usted como madre, se quedó en la casa, su hija salió y usted no sabe si su hija va a regresar o no. ¡Es terrible! (MONDRAGÓN, L G. 14/05/2018. Información Verbal. min 29:57)[55]

Las víctimas de violencia sexual han vivido en carne propia las vejaciones que se ejercen sobre sus cuerpos considerados disponibles, reducibles a objetos; esta violencia que permea todos los espacios sociales. En sus cuerpos están impresas las marcas de una sociedad que silencia a las víctimas, de un Estado incapaz de hacer justicia, de familias y comunidades tolerantes a las violencias de género y de un manto de señalamiento, vergüenza y culpa que impide que se reconozca la verdad sobre lo sucedido. (CNMH, 2017, pág. 15)

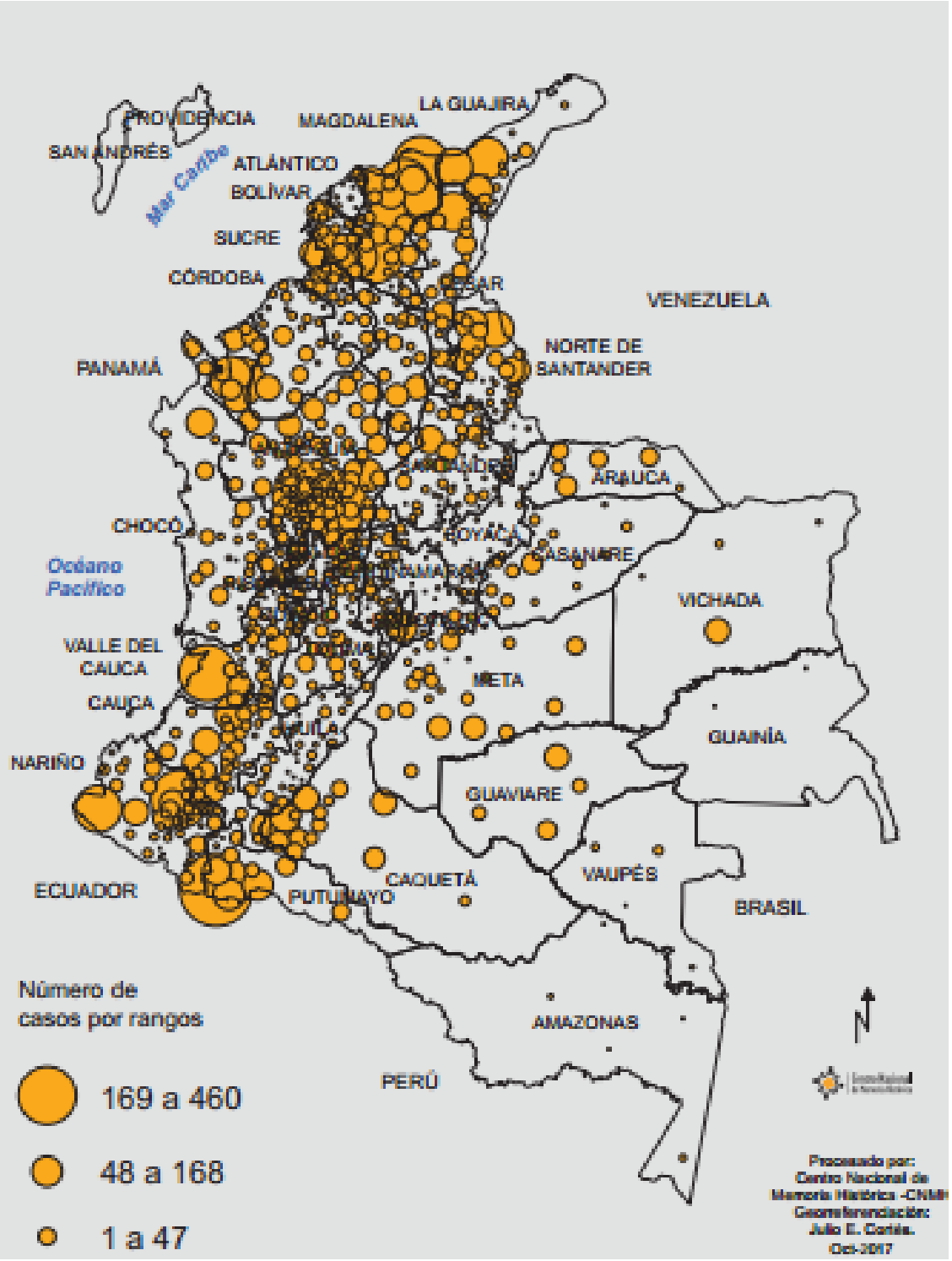
> Llegaron tocaron la puerta dos hombre, yo dije quién es, y pues tiraron la puerta adentro, uno de ellos se llevó a mi hijo que tenía 10 años lo llevaron a un cuarto, y a mí me llevaron para el otro, abusaron de mí, de mi hijo, y eso duró como hora y media dos horas, donde mi hijo me decía, mami ayúdame, pero yo no sabía qué era lo que le estaban haciendo, el otro lo dejó allá y se unió a la fiesta, me dejaron irreconocible, me lastimaron tanto que yo me arrastre y pues…. (Llanto)… parece mentira pero a veces dicen, que hay que dejar atrás, pero uno nunca se olvida, vaya y se lo hagan a uno, es difícil... (DÍAZ, G. 10/05/2018, Información Verbal Mín: 1:04:33)[56]

Pese a esto, muchas víctimas denuncian haber sido despojadas de su humanidad, porque a través de la violencia sexual los actores armados homogenizaron sus cuerpos, intentan borrar sus subjetividades e historias personales y las reducen a cuerpos descartables.

[55] MONDRAGON Luz Genith. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 56:28 Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[56] DIAZ, Gisela. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

MAPA 15. Total General de Casos de violencia sexual, 1985-2016



FUENTE: Centro de Memoria Histórica 2017, pág. 499

El racismo y el sexismo han configurado una red criminal que ha convertido a las mujeres y a las niñas en sus principales víctimas. Las mujeres no han titubeado a la hora de señalar que el modelo de desarrollo del país se

ha erguido dándoles la espalda a las comunidades, y, en especial, a las mujeres:

> ...Quiero que esto se acabe, no quiero más muertes, porque también he visto familiares asesinados... la pasaron bastante en la red, ella estaba desaparecida, inclusive el domingo está cumpliendo tres años… era mi sobrina, ella tenía 14 años, llegan y pasan por la red de que hay dos hombres en el estero y pasa que... uno de ellos la estaba ahorcando, pero la tiene amarrada, la sienta encima de las piernas y como la está ahorcando ella está privada y el otro le está partiendo las piernas la tiran en el piso, le cortan el cuello, le meten una varilla, la voltean, me doy de cuenta que abusaron de ella también, porque esa no era la ropa con la que a ella la habían raptado… Hasta el sol de hoy la mamá no sabe que ella está muerta porque yo no he tenido el valor de decirle, porque ella sufre del corazón, y yo no tengo como decirle… todo eso está en mi corazón, todos los días me acuerdo de ese video.(DIAZ, G. 10/05/2018, Información Verbal. Min: 1:15:20)[57]

La violencia contra las mujeres en su expresión más infame, el feminicidio, es una estrategia de desterritorialización de la población negra por parte del capitalismo global, que necesita de esos territorios para ejecutar sus megaproyectos de gran inversión.

Estas violencias, para Betty Lozano (2017) no son la expresión de una cultura violenta ni responden al machismo tradicional de los hombres negros. Estas últimas son afirmaciones que utilizan la mirada racista. Esta violencia rinde un doble provecho: vacía los territorios de sus pobladores ancestrales y los hace culpables, incrementando el racismo. Se culpa a las propias víctimas por la violencia que los está desterritorializando, al decir que estas expresiones violentas contra las mujeres son parte de la cultura de las comunidades negras. Planteó que se usa la violencia contra mujeres étnicas como estrategia de terror para desterritorializar.

Las víctimas de violencia sexual hablan de sus cuerpos como los *lugares de memoria* donde sus experiencias del pasado recuerdan las marcas de la guerra, de violencias patriarcales, racistas, transfóbicas y homofóbicas, pero también se convierten en vehículos para actuar en el presente, para resignifcar el pasado y mover el cuerpo hacia un futuro distinto.

Por eso también se hace importante superar el análisis de la violencia contra las mujeres solo en el ámbito de lo privado familiar y de lo

[57] DIAZ, Gisela. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

romántico-pasional para entenderse como estrategia de guerra, en la que el cuerpo de las mujeres se convierte en instrumento de intimidación contra las comunidades que se resisten a los procesos desarrollistas que pretenden expropiarlas de sus territorios, pero esto exige como dice Betty Lozano (2017) un conocimiento y contraste del contexto en que mueren las mujeres,

3.4. DESLOCALIZACIÓN / DESPLAZAMIENTO

En ese contexto de violencia extrema, han sido aprovechadas para despejar el camino a los propios creadores de esta violencia, las corporaciones, quienes siguen con la lógica de expansión e implementación portuaria y hotelera mediante formas de destierro como son los desplazamientos forzosos o deslocalización forzada.

En Buenaventura se presentan constantes desplazamientos debido a los enfrentamientos inter-barriales entre bandas criminales. Es común observar familias enteras en casas de familiares y amigos de otros sectores, buscando un refugio, mientras pasan las balaceras. La gran mayoría de las personas del Distrito directa o indirectamente han vivido este flagelo. (MENESES, 2014. Pág.41)

> Yo soy desplazada, a razón de que trabajaba en la galería pueblo nuevo, pero era tan difícil la violencia, que yo me sentaba a arreglar uñas y yo no sabía cuándo, se formaba las balaceras si coger el morral, o quedarme sentada, porque se formaban balaceras y uno quedaba medio rodeada, las balaceras eran de grupos armados, no detallemos porque no sé, uno no puede decir fue este o aquel. (Maria Fernanda, 16/05/2018, Información Verbal. Min 10:30)[58]

> A través de todo ese conflicto que vivíamos en el barrio porque hubo un desplazamiento masivo, por todo lo que tiene que ver con el conflicto, entonces todo eso nos bloquea, nos desplazamos del barrio, para otro lado, vivíamos en San Francisco y nos desplazamos para Bahía por aquí por Fortaleza, entonces nosotras por ese conflicto dejamos las casas abandonadas, porque era día y noche las balaceras veíamos pasar con los revólveres en las manos, se metían a las casas, cuando venía la policía y uno sin poder decir nada…Eso fue algo espantoso, entonces de eso nos tocó salirnos, ya en el 2007, volvimos a las casas, porque pensábamos esa casa con tanto esfuerzo que la hicimos, y dejarla tirada allí, por un conflicto que nosotros no estamos metidos en él, pero haciendo resistencia volvimos, y en ese entonces en esas vueltas me asesinen a mi hijo (RODRIGUEZ, F. 19/05/2018, Información

[58] María Fernanda, nombre social LGBTTI, no quizó revelar su verdadero nombre. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 36:47 Cuadro de las/ os entrevistada/os en Anexo 1

Verbal. min 2:37:43)[59]

Cabe resaltar que estos desplazamientos generalmente son garantizados a través del amedrentamiento de la población, asesinatos, torturas, extorsiones, desapariciones , maltratos inhumanos en contra de la población, por parte de actores armados de varias índoles, ya sea “seguridad privada”, paramilitares, milicias privadas. Es así como Buenaventura está transitando un camino que lleva hacia el etnocidio, porque cuando las personas se desplazan, no sólo lo hace la familia, se desplazan sus prácticas y valores culturales, se está erradicando la cultura que es su principal fuente de resistencia.

> Uno tiene que salir con cualquier cosita, despeinado, con los piecitos sucios, porque a veces llega el momento de salir corriendo, uno que va a mirar, si va con los pies sucios, como va mira, nos mira raro, gracias a dios ya no tenemos desplazamiento, pero la verdad salir de esa forma y mirarnos raro aquí, se ha sufrido, …incluso de las mismas personas no ni de los mismos funcionarios, sino del mismo pueblo, ¡ey ahi van los desplazados!...hay van, ahí van! Yo pienso que a estas alturas, la gente se ha vuelto más sensible, porque cuando paso eso allá, no pasaba en los barrios, ahora vemos que eso se desplazó aquí a los barrios de buenaventura, entonces, ahora digo ya pasamos la experiencia no creo que se vuelva a repetir como esa discriminación que vivimos, porque aquí en buenaventura todos somos desplazados, ya todos estamos echados en el mismo costal, estamos todos embarrados por la harina, porque se si vivió en algún momento esa discriminación esa burla.(ANGULO,C. 10/05/2018, Información Verbal Min: 1:00.52)[60]

No es así extraño que el desplazamiento forzado sea la modalidad de violencia que mayor cantidad de víctimas generó en Buenaventura entre 1990 y 2014. En este periodo, un total de 152.837 personas fueron víctimas del desplazamiento forzado, es decir que dos de cada cinco bonaverenses fueron expulsados a la fuerza, según el Centro Nacional de Memoria. De acuerdo al registro de la Unidad para las Víctimas, el promedio anual de personas desplazadas desde 2005 fue de 13468. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.48)

El fenómeno del desplazamiento en esta ciudad puede ser intraurbano, de un barrio a otro, o intra-municipal, de la zona rural a la zona urbana.

[59]RODRIGUEZ, Fabiola. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 53:58 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

[60] ANGULO, Claudia. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

Normalmente, el desplazamiento forzado va ligado a otros muchos hechos victimizantes como amenazas, masacres, asesinatos selectivos, violencia sexual, sevicia y destrucción de bienes.

> Yo sufrí de desplazamiento, pero el desplazamiento, fue local, fue interno, cambie fue de barrio, y fue porque nos iban a pedir vacuna para la "causa", o no sé cómo le llamen, porque la verdad no me interesa. Iban a ir a la casa pero dentro de los que estaban en eso, había un ahijado, entonces él me dijo "madrina, no piense que a usted, se la van a llevar por nada, así que madrina o se va o se queda", entonces yo me fui como a los cuatro día, entonces después no me encontraron, entonces nunca tuve sinergia con ellos, solamente alguien fue me informo y me dijo eso, entonces mejor preferimos salir del barrio, (MATURANA A. 11/05/2018, Información Verbal. Min; 45:54)[61]

Otro aspecto importante, es que en Buenaventura muchas de estas personas deslocadas tienden a ubicarse en los barrios situados en territorios de bajamar, en donde se encuentran con una nueva situación de violencia y son re victimizadas por causa de las disputas por el control territorial.

> Luego hay una etapa de victimización, es decir a la gente se le desterritorializa se le deslocaliza, pero también en los nuevos lugares al que van, ellos ya son víctimas del desplazamiento, pero allí vuelven a ser desplazados, entonces hay desplazamientos continuos, hay personas, familias que han vivido varias veces el desplazamiento, han sido re-victimizadas, entonces es una estrategia a largo plazo, porque no es solamente sacarlos, sino que se trata de des localizarlos (ESPINOSA A. 15/05/2018, Información Verbal MIN 05:42)[62]

[61] MATURANA, Alba. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 57:21 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1
[62] ESPINOSA Adriana. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 19:21. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

4. RELACIÓN CUERPA POLÍTICA- TERRITORIAL

El colonialismo hace necesario conectar el ahora con el pasado ya que la causa de la violencia contra las mujeres indígenas y afrodescendientes es el despojo múltiple, efectuado sobre pueblos originarios en el proceso de explotación colonial para convertirlos en cuerpas para el trabajo físico-material y no para el trabajo político-intelectual-cultural. Despojo que continúa y se ejerce a través de la misoginia, el racismo y el sexismo y feminicidios. Esto nos da a entender que al capital global no le importa dónde está la gente, lo que quiere es apropiarse del territorio y usan a la mujer racializada para cumplir su proyecto.

Es así como, los conflictos por los territorios, manejan la lógica de coerción y poder a través de la militarizar los territorios, de este modo, las cuerpas femeninas son usadas como objeto y objetivo militar, siendo humilladas y utilizadas como moneda de cambio, por tanto es importante hablar de los daños que generan las empresas y el terrorismo de estado en esos usos del territorio pero también los efectos en nuestras cuerpas.

Se habla de la relación del cuerpo- territorio de manera genérica, pero en realidad para nuestra investigación utilizaremos mejor la palabra cuerpas, como una escala dentro de los usos del territorio, ya que sobre las cuerpas en este caso, queda impreso lo que ocurre en los usos del territorio: la tristeza por la explotación, la angustia por el desarraigo, desalojo, pero a la misma vez son cuerpas de resistencia por diariamente re-existir construyendo otros mundos-alternativas pese a tanta violencia.

Esta propuesta de “cuerpo- territorio” (cuerpa política-territorio) emerge de mujeres feministas de Abya Yala que demandan la reivindicación de su ser mujeres rurales, mestizas, indígenas, afrodescendientes en territorios de despojo, colonizados, militarizados o aprisionados que anulan su reconocimiento como mujeres. (CRUZ, 2015, pág. 2)

> "En nuestros cuerpos habitan múltiples identidades (trabajadoras, indígenas, afrodescendientes, mestizas, lesbianas, pobres, pobladoras, inmigrantes). Todas nos contienen, todas nos oprimen. Lo que nos aglutina no es una identidad, sino un cuerpo político, una memoria de agravios. La subordinación común ha sido marcada en nuestros cuerpos, esa marca imborrable nos constriñe a un lugar específico de la vida social. No somos

> mujeres por elección, la mujer es el nombre de un cuerpo ultrajado, forjado bajo el fuego. Mujer es el lugar específico al que nos ha condenado el patriarcado y todos los otros sistemas de opresión. Nuestra política feminista no es, entonces, reivindicativa, ni de reconocimiento. Trabajamos cotidianamente para enfrentar las cadenas internas y externas que nos mantienen en aquellos lugares dispuestos para nosotras por el entramado de poder. Estamos en el proceso de sanarnos de todo el patriarcado y las razones binarias, esencialistas y hegemónicas que llevamos dentro. Partimos de nuestros cuerpos que son nuestros territorios políticos para implicarnos en procesos de descolonización y advertimos que la colonización no sólo tiene que ver con la presencia del invasor en las tierras del Abya Yala, si no con la internalización del amo y sus lógicas de comprensión del mundo"[63]. (ESPINOSA, 2010)

Para esta discusión más teórica partimos de los referenciales del grupo de Miradas Críticas del Territorio desde el Feminismo, que tienen como base los feminismos latinoamericanos y caribeños, uno de sus documentos bases para entender la relación cuerpo territorio es “Mapeando el cuerpo-territorio. Guía metodológica para mujeres que defienden sus territorios” (2017), de aquí partimos para decir que “el cuerpo es el primer territorio, y al territorio lo reconocemos en nuestros cuerpos: cuando se violentan los lugares que habitamos se afectan nuestros cuerpos, cuando se afectan nuestros cuerpos se violentan los lugares que habitamos” (Miradas críticas, 2017, pág. 7)

El Colectivo Miradas Críticas del Territorio desde el Feminismo, desde 2012 ha intentado crear puentes de análisis entre territorios y cuerpos femeninos. Su primer acercamiento ha sido metodológico, al impulsar encuentros donde el primer eje de estudio fuese el cuerpo y sus vínculos entre los territorios.

Llegaron a reflexionar, a través de las voces de las mujeres, cómo se masculinizan los territorios cuando las empresas extractivas se instalan. Aluden a la patriarcalización de los territorios como la afectación de los roles de género: con la introducción de salarios masculinizados mal remunerados y trabajos en malas condiciones, el papel de la mujer se ve aún más relegado dentro de las comunidades. Su rol como productoras de alimentos se devalúa y pierde su importancia social.

[63] Esta frase se ha extraído de un párrafo de la Declaración Feminista Autónoma de 2009 Esta frase se ha extraído de un párrafo de la Declaración Feminista Autónoma de 2009

Otra de las autoras que discute la categoría es Delmy Cruz (2015), ella va a definir como vehículo creativo, emancipatorio y creador de conocimientos, espacio de memorias, se debe poner como centro de los diálogos y metodologías. Porque para ella el cuerpo ha sido despojado de su sensibilidad de su carne, de sus víscera, de sus miradas de sus gozos y de sus placeres, "*Deseamos que el cuerpo hable "de sí" y es en esta apertura donde encontramos la emergencia de la rebeldía para la construcción de "otros" mundos posibles"*. (CRUZ, 2015, pág. 2)*"La idea es rescatar que las luchas por el territorio deben ir acompañadas de las luchas por nuestros cuerpos.* (CRUZ, 2015, pág. 6) para poder identificar las violencias hacia las cuerpas, y lograr visibilizar cómo se conecta con las invasiones a los territorios y la represión selectiva.

Según esta misma autora (2016), el cuerpo en sí ya es una escala, como bien define Smith, el lugar del cuerpo establece la primera frontera entre yo y el otro, pero para entender "la escala de los cuerpos" el género no es la única categoría que debemos tomar en cuenta, sino, también la raza, la edad o los dotes personales (Young: 1990 apud. CRUZ, D. 2016 Pág. 40)

Tomando el cuerpo-cuerpa, como escala también podemos analizar cómo nos miramos-se miran, nos pensamos- se piensa reproducimos, producen nuestras vidas y es el lugar desde donde procuramos establecer puentes con otros territorios. Frente a sus coexistencia de resistencias y conflicto, opresiones y si asumimos que no todos los cuerpos son iguales, ni tienen un mismo estándar y que además depende de los roles de género, clase, etnia, edad y raza que te "impone" el imaginario colectivo, entonces ¿Qué lugar ocupan los cuerpos de las mujeres en los territorios?

> "Cuando hay conflicto en los territorios sentimos dolores que se materializan de manera directa en el cuerpo y específicamente en el cuerpo de las mujeres: minas, pozos petroleros, carreteras, agua contaminada...etc son territorios dañados y ahí se concreta la violencia: feminicidios, acoso, agresiones hacia cuerpos que necesitan ser cuidados. Cuando alguien necesita cuidados somos las mujeres las que nos encargamos." (Colectivo miradas críticas, 2017, pág. 13)

Hablar de la categoría cuerpo-territorio, según Delmy Tania Cruz (2015) no sólo implica definirla, sino mostrar los diálogos impregnados de negociaciones y luchas de muchas mujeres feministas y no, que han

cuestionado el papel hegemónico de subordinación que la sociedad patriarcal impone al género femenino y a sus cuerpos como posesión de lo que puede ser sacrificado en aras de un control territorial. "Controlar el cuerpo de las mujeres a través de la violencia sexual [o cualquier violencia], es una forma de manifestar el control territorial de los colonizados" (Segato: 2008, pág. 35).

Esto, implica, considerar, de-construir el cuerpo dado como femenino, primero dejando de lado las concepciones universalistas de lo femenino y del cuerpo, y segundo dejando de lado esa "naturalización "de las binaridades "hombres" "mujeres", considerando todas las diversidad de identidades de género que hay fuera de estas generalidades, que han sido mantenidas por diversos dispositivos sociales como la iglesia y el Estado.

Las mujeres afro- negras, trans, cuestionaron la concepción de la universalidad de la mujer (eurocentrista blanca), evidenciando los límites de esta categoría anclada en una concepción universalista que no dejaba ver las multiplicidad de cuerpas y de regímenes de opresión que atravesaban a ese sujeto mujer.

La idea universalista de la mujer producía exclusiones y hegemonías dadas las múltiples condiciones de opresión que atravesaban ya no la mujer, sino las mujeres. Esta ruptura o fractura va a producir nuevos cuestionamientos, va a permitir que surjan nuevas preguntas y va a posibilitar la aparición de nuevas cuerpas del feminismo. Cuerpas que tradicionalmente no habían sido tomados en cuenta por la política feminista pero que el pensamiento feminista en su evolución, en su cuestionamiento y profundización de su mirada va a habilitar. (ESPINOSA 2010)

En este sentido la corporalidad implica una práctica comunicacional que territorializa la subjetividad, problemática que nos permitirá tanto discutir la configuración material como simbólica del género en performance situadas y los abordajes que establecen la etnia, clase y sexualidad. (LUGONES, 2008)

Así, el lugar es a la vez centro de significado y contexto externo de nuestras acciones, es decir, espacio vivido y representación (De Certeau: 2000,129). Lo que permite afirmar que todo lo que hacemos está espacialmente situado y encarnado en cuerpos diferenciados y jerarquizados. En ese sentido, el cuerpo está determinado no sólo por las determinaciones físicas del contexto geográfico; sino por las construcciones culturales que

subyacen a la idea del espacio, lugar, territorio, comunidad y contexto (CRUZ, D. 2016 Pág. 40-41)

Otro de los autores que ha intentado esta articulación cuerpo-territorio es Machado Aráoz (2014), que argumenta cuáles son los cambios e impactos en las subjetividades, corporalidades y emociones de sujetos que viven en territorios extractivistas. Retrata cómo se disputan los territorios y atrás de ellos las diversas ideologías que existen para su defensa. Por un lado, se encuentran los territorios que tienden a generar vidas en común versus aquellos que privatizan e individualizan. La dicotomía que muestra Machado parece contundente y poco profunda, sin embargo, creemos que es importante recalcar las consecuencias en las emociones y corporalidades de las personas que habitan territorios invadidos y amenazados por otras lógicas.

Es así, como la estructura patriarcal impone que quienes tienen menos que ganar con los cambios son los cuerpos más oprimidos en la jerarquía de poder, las mujeres de las clases bajas y racializadas. A cada ciclo de despojo capitalista, las violencias específicas sobre las mujeres se multiplican. En toda el Abya Yala se han concretado en las últimas décadas movimientos de mujeres que cuestionan esta lógica extractivista, que ante la desarticulación de los movimientos sociales históricos han dado un paso adelante.

Las experiencias compartidas de mujeres organizadas en movimiento contra el avance del capitalismo en sus territorios muestra cómo la escala global y las políticas públicas de los Estados se han entrelazado, con fuertes similitudes entre los países del Abya Yala

Hay una respuesta generalizada que violenta los cuerpos, que rompe los ciclos de la vida, que se encadena al patriarcado con políticas de violencia específica contra los cuerpos de las mujeres: represión, criminalización, control sobre la reproducción, negación política, violencias machistas, etc. El avance generalizado de los megaproyectos del capital ha encontrado en las mujeres organizadas un nuevo frente, un actor social inesperado[64].

[64] Nuestro territorio cuerpo- tierra no se vende, se recupera y se defiende, esto alude a una interpretación cosmogónica y política acerca de cómo los cuerpos tienen una relación del ser y estar en la red de la vida. A la vez, no lleva a revisar cómo ha sido construida sobre los cuerpos las múltiples opresiones, los efectos históricos estructurales del patriarcado, el racismo, el colonialismo, el capitalismo neoliberal, en si esa crisis sistémica, multidimensional (financiera, económica, ambiental, alimentaria) y civilizatoria, que nos expropia de nuestras vidas.(FEDERICI, 2004)

Entonces, cuando pensamos el cuerpo-territorio, éste nos ayuda a mirar cómo la violencia deja pasos en nuestros cuerpos pero además se conecta con las invasiones más globales a nuestros territorios, y con los intereses económicos de los de arriba, es así como entendemos el cuerpo también como político.

> Un cuerpo político es un cuerpo histórico, no biológico sino histórico, en la medida en que ese cuerpo no está antes de que el poder actué sobre él. Decir que no está antes, significa no que ese cuerpo no es material, no es que no existe, o no sea tangible, sino que solo es posible de que lo entendamos a partir de los discursos y las ideas que sobre él se han construido. Esas ideas y esos discursos son justamente lo que han oprimido a ese cuerpo y lo ha catalogado, asignándole un lugar específico dentro de la estructura. (ESPINOSA, 2010)

En sintonía con la feminista dominicana Yuderkys Espinosa (2010) y la feminista chilena Margarita Pisano (2010), asumen el cuerpo/ cuerpa como territorio político debido a que ellas lo comprenden cómo histórico y no biológico. Y en consecuencia asumimos que ha sido nombrado y construido a partir de ideologías, discursos e ideas que han justificado su opresión, su explotación, su sometimiento, su enajenación y su devaluación. De esa cuenta, se reconoce a el/la cuerpo/cuerpa como un territorio con historia, memoria y conocimientos, tanto ancestrales como propios de cada historia personal.

> El coraje de esas mujeres aquí, estoy y aquí me quedo!, el amor a su territorio y a su familia, esa es la parte más fuerte que ha tenido la mujer, que no ha salido corriendo, porque es verdad que quien más amenazan recibe son los hombres, pero la más afectada en todo ha sido la mujer, porque a un hombre lo matan, o se va, quien queda con la familia, la mujer, mujer cabeza de familia, el amor a su tierra y familia (ALARCOR, B.14/05/2018, Información Verbal. Min 18:25)[65]

Es por eso que cuando hablamos de la relación cuerpa política-territorio, reflexionamos, en cómo nuestras cuerpas están unidas a los territorios que habitamos. Pero en ellas, también la memoria de la rebeldía, los conocimientos pasados de cuerpa en cuerpa, la desobediencia y la indisciplina, por lo cual, nuestras cuerpas son también lugares de resistencia y memoria.

Otro elemento importante para entender el cuerpo es que este no es solo lugar de inscripción para la violencia, sino también es un espacio para la

[65]ALARCOR Barbara. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 24:18 Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

imaginación de resistencias, para la sanación. El cuerpo también es posibilidad, un espacio para crear nuevas realidades, nuevos tiempos y espacios. El cuerpo es resistencia (Ferreirós, 2016).

La defensa de las mujeres afrodescendientes e indígenas de sus territorios, de sus cuerpos y de sus comunidades dan cuenta de su oposición a la militarización de la vida cotidiana que operan estos actores y que se caracteriza por la radicalización de las jerarquías de género, la masculinidad dominante de los guerreros, el sometimiento de los cuerpos de las mujeres y el control sobre su movimiento y libertad.

> Pero pues desafortunadamente mis compañeras en los ríos, no han tenido acceso a la educación, la educación es muy débil muy pobre, que es lo más primordial de uno, y pues son los hombres quienes toman las decisiones en todo, ellas trabajan, porque somos muy trabajadoras, dadas al trabajo del campo, ellas arman sus artesanías, trabajan con una palma que se llama guerregue, y hacen unas artesanías muy hermosas, pero ellas simplemente las trabajan, ellos venden, ellos salen a los mercados a vender, entonces la plata toda va para…. Entonces aquí se demuestra el patriarcalismo que hay en las comunidades, tampoco muchas pueden hacer, ya el proceso político-organizativo de nuestras comunidades, porque pues no tenemos digamos, la capacidad de pronto de expresarnos, al no conocer, muchas no saben escribir o leer, no tenemos la capacidad de la expresión, nos toca muchas veces enfrentarnos a las instituciones, entonces no tenemos esa capacidad, pero de pronto es por esa falta de educación, por la falta de poder uno salir hacia afuera, pues porque hay mucha gente que no sabe leer ni escribir, pero tienen una capacidad de expresarse y entender, pero pues muchas veces cuando uno no sale de una comunidad se queda allá, pues no tiene esa capacidad. (LAME, L E. 10/05/2018. Información verbal. Min 13:07)[66]

Las mujeres afrodescendientes e indígenas entienden la defensa del cuerpo en comunión con la comunidad. De este modo, hacen eco de lo que Astrid Ulloa llama *feminismos territoriales*, los cuales se centran en la defensa del cuidado del territorio, el cuerpo y la naturaleza, y en la crítica a los procesos de desarrollo, los extractivismos y la guerra: “

> Las propuestas se basan en una visión de la continuidad de la vida articulada a sus territorios. Plantean como eje central la defensa de la vida, partiendo de sus prácticas y relaciones entre hombres y mujeres y las relaciones de lo humano con lo no humano. De igual manera, proponen la defensa de actividades cotidianas de subsistencia, de autonomía alimentaria y de sus modos de vida” (Ulloa, 2016, página 14)

[66] LAME, Luz Estela. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:56:44 Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

La manera como las mujeres afrodescendientes/ negras conciben el territorio va mucho más allá de la forma como es concebido por la institucionalidad estatal y por las ONG ambientalistas que hacen referencia bien sea a la división político-administrativa los unos o a los recursos naturales y ambientales los otros. El énfasis de las mujeres afrodescendientes está puesto en la vida, en la convivencia y en la relacionalidad. (LOZANO, 2016, pág. 30)

> Nosotras como afros somos muy apegadas a la tierra, somos como esa conexión de la tierra y nosotras como un árbol que necesita esa conexión, entonces cuando nos alejan de la tierra nos sentimos tristes, vacías, (SIDALIA F, 10/05/2018, Información Verbal. Min: 1:45:27)

Desde su llegada al continente americano las mujeres africanas y sus descendientes se vieron abocadas a desplegar una política del lugar[67], es decir una praxis de apropiación, defensa, reconstrucción del lugar, que exige la construcción de un conocimiento práctico de la naturaleza, lo que implica la producción de tecnologías propias fundamentales para la sobrevivencia y de un relacionamiento con los otros seres humanos, que significó la fundación de comunidad.

Las mujeres tuvieron que desplegar luchas políticas colectivas para lograr su sobrevivencia tales como el cimarronismo[68]; se apropiaron de un territorio nuevo para ellas y lo reinventaron creando nuevas posibilidades de estar en esos lugares a través de establecer relaciones con otros seres vivos,

---

[67] Política del lugar es una noción que hace referencia a la actividad desplegada por mujeres y hombres en un área o sitio determinado en donde a partir de su interacción crean y utilizan un escenario físico. El lugar aparece como constituido por las prácticas sociales, pero estas, a su vez, constituidas por el lugar. La noción lugar suele oponérsele a la de espacio que, desde una visión moderna, se asocia con lo global; por lo tanto, con el capital, la historia y la agencia, considerándose el lugar el ámbito de lo tradicional - atrasado. No obstante, quienes reivindican el lugar lo consideran crucial para la creación de resistencias y alteridades que hagan frente a la dominación y en ese sentido productor de conocimiento. Mi entendimiento del lugar como noción se amplía al propio cuerpo de las mujeres negras, el lugar es entonces una geografía y una corporalidad desde las cuales se producen conocimientos. El lugar como geografía desde la cual se piensa este trabajo es la región del Pacífico colombiano, la corporalidad; mi cuerpo de mujer negra.

[68] Los españoles llamaban cimarrón, al ganado salvaje que nacía libre en las llanuras, y no tenía dueño y no tenía marca. Cuando los ancestros llegaron aquí, llegaron luchando por su libertad, por su humanidad, y se a-montañaban creando los palenques, los mocambos en cuba, los quilombos en Brasil, allí resistían, preferían morir en la selva, que vivir esclavizados en las haciendas y minas, a esas africanos y africanas, el español los llamó, cimarrones, porque los consideraba ganado, huido, salvaje, sin dueño, sin la carimba, la marca sin apellido del amo (JUAN DE DIOS MOSQUERA, 18/03/2017, Información Oral min. 5:48)

humanos (indígenas) y no humanos (naturaleza)[69]. (LOZANO, 2016, pág. 24)

Estos lugares ocupados por las mujeres negras y sus familias nunca han sido solo el lugar del hogar, siempre han sido lugares en disputa económica, política y epistemológica.

4.1. LOS SENTIDOS POLÍTICOS DE DEFENDER Y HACER MEMORIA

A lo largo del texto se ha insistido en la importancia de la acción colectiva de las mujeres como expresiones de resistencia y dignidad, sin embargo, es necesario resaltar que en parte estas expresiones se han materializado en espacios y trabajos de memorias de las experiencias vitales de las mujeres.

La resistencia consiste en construir otros mundos posibles, rescatando las memorias e historias que fueron apartadas en el proceso colonial, por tanto "descolonizar el género es necesariamente una praxis. Es decretar una crítica de la opresión de género racializada, colonial y capitalista heterosexualizada buscando una transformación vivida de lo social" (LUGONES, 2013. p.940).

> Nosotros tenemos una Colcha inmensa, de desaparición forzada, asesinato, (VELEZ, L 19/05/2018, Información Verbal. Min 1:58:31)[70]

Así, en re-existencia, están –históricamente- desarrollando todo tipo de capacidades no conocidas, con las que se han hecho a lo largo de la historia para estar aquí; re-existir es reivindicar la humanidad negada. Por eso más allá de la resistencia, r-existen en la medida que no solamente reaccionan a las acciones de *los de arriba*, porque tienen historias locales que se insertan en la historia global, en fin, resisten porque existen, y es en esa resistencia/r-existencia que plasman su existencia futura en el presente.

> En mi vida personal mucha satisfacción, porque he logrado acompañar a esas mujeres que como yo nunca tuvieron esa oportunidad, porque yo era aguantar calladita y poder enseñarles sus derechos, que ellas no van a pasar por el dolor que yo he pasado, eso me llena de un gozo, no sé cómo explicártelo (Vélez L, 19/05/2018, Información Verbal

---

[69] Harcourt, W., Escobar, A. (2007), Las mujeres y las políticas del lugar, UNAM, México, D.F. pág. 13.

[70] VELEZ, Laura. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:13.48. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1.
La colcha a la cual se refiere la entrevistada es un conjunto de telas de varios colores en donde mucha gente colocó recuerdo de sus familiares.

min2:17:35)[71]

> Creo que todos estos talleres que hemos dado muchas mujeres que hemos empoderado y seguimos empoderando, entonces eso nos ha llevado a esta lucha mirando toda la violencia, nos da por un lado pero nosotras seguimos adelante, no queremos quedarnos allí, entonces eso nos ha fortalecido (Rodríguez F. 19/05/2018, Información Verbal. min2:50:02)[72]

El acto mismo de recordar y de hablar de las experiencias de vida promueven las memorias de las víctimas como las posibilidades para reclamar los derechos de las mujeres, para promover espacios de pedagogía social sobre el conflicto armado y la no repetición de los hechos y para ayudar a sanar las heridas de las sobrevivientes por medio del poder reparador de la palabra. (CNMH, 2017, pág. 454)

Por su parte, la realización de encuentros por medio de talleres de memoria exclusivamente con mujeres permitió reconocer las condiciones históricas, del contexto, sociales y culturales de la violencia sexual en cada uno de los territorios.

Cuando las víctimas sienten la confianza para hablar de lo ocurrido con otras víctimas, especialmente con otras que son mujeres lideresas y cuando se logra generar la certeza en las víctimas de que van a ser escuchadas, tenidas en cuenta y que no se va a dudar de su relato, podemos afirmar que los talleres cumplen su objetivo: la narración libre de los hechos individuales y colectivos sobre la violencia sexual ocurrida en el territorio. (CNMH, 2017, pág. 33)

> Yo fui abusada a los 9 años por un familiar. Cuando yo no sabía qué era un abuso. Y cuando yo vine a saber eso, fue ahora, ahora que llegué a las organizaciones, que escuché qué es un abuso sexual infantil, ahí vine a saber y a odiar de alguna forma (que uno no debe odiar a nadie), pero a odiar a mí primo. Porque era un primo mayor, ya era un señor. Y me ha servido mucho estar en estas organizaciones porque desperté. Tenía un esposo que era muy agresivo. Y al cual yo no le pedía permiso, pero cuando llegaba a la casa tenía dificultades. Yo salía y hacía lo que fuera, pero cuando llegaba a la casa decía: "¡Ay Dios mío no vayas a permitir que me levante la mano! y si me levanta la mano que no me le vaya a hinchar." Que no me golpeara en la cara porque no

[71] VELEZ, Laura. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:13.48. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[72] RODRIGUEZ, Fabiola (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 53:48. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

> puedo andar con el rostro desdibujado en la calle, donde le estoy diciendo a mis amigas, a mis hermanas mujeres que no se dejen maltratar y que me vean así y siempre... Creo que también el Señor me ha escuchado esa parte, llegó un día que con esta organización de base, de mujeres, un día llegué y cuando mi esposo me levantó la voz le dije: "¡Hey, no más! Y si usted no puede, hasta aquí llegamos." Me ha servido mucho porque yo veo que realmente ya estoy viviendo otra vida. (MONDRAGON, L G. 14/05/2018. Información verbal. min 55:46)[73]

En este sentido, narrar y ser escuchadas se convirtió en un inicio para activar procesos de sanación subjetiva y corporal. Ya que, si bien los hechos sucedidos no van a cambiar, sí se puede cambiar el sentido interpretativo de los mismos.

De este modo, la memoria de las víctimas, que es una memoria a veces pesada que produce traumas, es una memoria que al ser escuchada y al tener la oportunidad de ser narrada y sentida por otros abre la posibilidad para sentirse acogida y de cierta forma hacer más leve el pasado.

4.2. DORORIDAD

Tal vez hasta ahora no hayamos evaluado una cuestión, la marcación o categorización implica un dolor, aquel que es marcado como minoría carga su dolor, y todo dolor debe ser respetado. ¿De dónde vienen los dolores políticos? De la violencia del poder. Por eso, para que el lugar del dolor se torne lugar de habla, es necesario articular el dolor, reconocerlo, colocarlo en un lugar político, aquel lugar donde el otro está incluido como un sujeto de derechos que también tiene su dolor. (TIBURI, 2018, pág. 116). Por eso, Vilma Piedad tiene razón en hablar de “dororidad” en vez de “sororidad”.[74]

> ...El dolor no es siempre delicia de ser saber o de no saber quién es… quién somos en una sociedad enmascarada por el mito de la democracia racial… (PIEDADE, 2017, pág. 18)

La sororidad une, irmana como dice Vilma Piedad (2017) pero no basta para las mujeres negras, ya que se habla desde un lugar marcado por la ausencia, por el silencio histórico, por la invisibilidad como dice la misma autora

---

[73] MONDRAGON, Luz Genith. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 56:28. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[74] Vilma Piedade, Dororidade, São Paulo: Editora Nós, 2017. La sororidad no se construye entre todas las mujeres sino solo entre aquellas que pueden efectuar solidaridad de clase y “raza”. (LOZANO, 2016, pág. 40)

del no ser, siendo.

> La sororidad, parece no dar cuenta de nuestra negritud. Fue a partir de esta percepción que pensé en otra dirección, en un nuevo concepto que a pesar de ser muy nuevo, ya carga un fardo antiguo, viejo conocido de las mujeres, el dolor- pero en este caso, específicamente, el dolor que solo puede ser sentida a depender del color de piel. Cuanto más negra, más racismo, más dolor. (PIEDADE, 2017, pág. 17) (Traducción propia)

Porque contar las historias es reconocer las prácticas culturales que han intentado borrar con los colonialismos/modernismos, y es vital para la liberación Unidas por el dolor: dororidad.

Dororidad trata en el texto de Vilma Piedad (2017), de las violencias que nos atienden, a cada minuto. "*Dororidad, pues, contiene las sombras, el vacío, la ausencia, la voz silenciada, el dolor causado por el racismo. Y ese dolor es negro/ Afrodescendiente".* (PIEDADE, 2017, pág. 16)

Dororidad carga en su significado el dolor provocado en todas las mujeres por el machismo. Con todo, cuando se trata de nosotras, mujeres negras, hay un agravio en ese dolor. La piel Negra nos marca en la escala inferior de la sociedad. Y la carne negra aún continúa siendo la más barata del mercado. (PIEDADE, 2017, pág. 17) Racismo que viene de la creación blanca para mantener el poder… y el machismo es racista. Hay entra la raza. Y entra Género. Entra clase, sale la sororidad y entra la Dororidad.(PIEDADE, 2017, pág. 46)

Estableciendo el diálogo teórico entre el pensamiento interseccional de Audre Lorde y Achille Mbembe en cuanto las mujeres blancas tiene miedo de que sus hijos puedan crecer y ser cooptados por el patriarcado, las mujeres negras temen enterrar sus hijos victimados por las necropoliticas[75], que militar y confesionalmente matan y dejan morir, contrariando el discurso cristiano elitista-blanco de valorización de la vida y contra el aborto que es un derecho reproductivo.(AKOTIRENE, pág. 17. 2018)

En este sentido, el feminismo interseccional, que reúne en sí los

[75] Según la concepción del sociólogo camarones Achille Mbembe, el concepto de Foucault, biopoder, no alcanza la permanencia del terror colonial promovido por las milicias urbanas, ejércitos privados y aparatos del Estado autorizados a violentar y matar poblaciones racializadas. Por esto, articulo el termino necropolitica propuesto por el autor al feminismo negro de la pensadora caribeña estadounidense Audre Lorde visando demarcar las diferencias de puntos de vistas y de opresiones raciales entre las mujeres, en lo que respecta a las trayectorias de sus hijos.

marcadores de opresión de la raza, del género, de la sexualidad y de la clase social, evidencia una lucha contra sufrimientos acumulados. Del dolor de ser quien se es, de cargar fardos históricos objetivos y subjetivos. La interseccionalidad de las luchas nos lleva a pensar que toda lucha es lucha cuando es lucha “junto con” el otro, el compañero, contra un estado de cosas injusto. (TIBURI, 2018, pág. 55)

Por ejemplo, en Buenaventura, de manera consolidada existe un movimiento feminista, sustentando por distintas organizaciones que han logrado ser insistentes sobre el tema de violencia sexual en el escenario institucional, y han logrado consolidar procesos de acompañamiento desde las mujeres y niñas víctimas de violencia sexual. Organizaciones de amplia trayectoria como la Red Alas de Mariposa Renovadas, el Proceso de Comunidades Negras-PCN y la Consultiva Distrital de mujeres han surgido desde las experiencias de dolor y resistencia de las mujeres negras, y han logrado visibilizar la problemática de la violencia sexual, y despojo territorial, han generado procesos de acompañamiento, de resistencia frente a los grupos armados que están presentes en el puerto de Buenaventura y de presión ante el Estado. Las lideresas enfrentan día a día la amenaza de la violencia sexual, muchas de ellas son incluso víctimas pero siguen acompañando a las mujeres que siguen viviendo este tipo de flagelos. Entonces ¿será que el dolor une la lucha de las mujeres?

> (…) Fue algo que nos impactó, porque a través de todo lo que teníamos tanto ella por la pérdida de su esposo, yo por la pérdida de mi hijo, mirábamos que el dolor nos unía, somos de diferente familia, de diferente barrio pero el dolor nos une. A través de ese encuentro, de escuchar tantas historias fuertes de muchas personas de varias partes de Colombia, en ese encuentro, empezamos a tener la idea de formar una organización, para que invitemos a la que tiene el marido asesinado, a la que tiene el hermano desaparecido, a la que tiene el papa asesinado, la que tiene familiares desaparecidos, entonces, dijimos hagamos la organización, empezamos en "madres por la vida" y de ahí nosotros empezamos a hacer el trabajo en las comunidades, vamos jalando por allá, por aquí, nos dábamos cuenta de que aquel le habían asesinado al papa, otra que habían desaparecido a su hermano, entonces nosotros empezamos "venga nosotros somos así, tiene mi hombro, contame lo que tú quieras", estamos aquí, eso nos fue uniendo, y a través de los procesos, empezaron a llegar invitaciones, llegaron capacitaciones como una de la "contestación política del 91", nos dieron a conocer nuestros derechos, de lo colectivo, comunitario, como personal, todo eso nos sirvió (RODRIGUEZ,F. 19/05/2018, Información

Verbal. min 2:48:11) [76]

4.3. EXPERIENCIAS DE LAS ORGANIZACIONES COLECTIVAS

A pesar del dolor, la inseguridad, las amenazas, los asesinatos brutales, la violencia sexual o el desplazamiento forzado, esas comunidades defienden, como pueden, con total abandono de las instituciones, y en muchos casos la complicidad del estado la permanencia en el territorio y los derechos colectivos que como pueblo les corresponden.

Buenaventura constituye un caso especial en el ámbito nacional donde las mujeres han demostrado que la organización social, los lazos afectivos, el acompañamiento y la movilización política en favor de los derechos de las mujeres, contribuyen a aminorar los impactos que produce la violencia sexual tanto dentro como fuera del conflicto armado.

> Usted trajo a memoria muchas cosas, porque precisamente con la compañera Bárbara hizo parte también consejo de organización de mujeres, que en ese tiempo años 80 que proclamamos los derechos de las mujeres, fuimos gestoras de muchos procesos de mujeres aquí en Buenaventura, como la comisaria de familia , de fundaciones para la mujer, y algo que uno miraba en ese tiempo es que nosotras teníamos muchas ideas, y que los hombres no nos escuchaban, que la mujer era muy dada a no ser escuchada a no participar a no dejarla participar, incluso aquí en Colombia en el ámbito político la mujer poco pudo participar, tuvo que venir una ley de cuotas, para que la mujer frente a sus derechos, ganarse el espacio para acceder a un cargo político, y hoy precisamente tenemos la ley de cuotas que es el 40% de las mujeres debe estar en cargo público.(Wanda, T. 14/05/2018, Información Verbal. Min 08:45)[77]

En los 80-90 se fortalece el proyecto político basado en la reivindicación de lo negro desde la perspectiva de identidad-racial, en el que se combinan prácticas culturales, procesos de resistencia, demanda de derechos y búsqueda de reconocimiento como grupo étnico frente al Estado colombiano.

Estos movimientos sociales confluyeron en la Asamblea Nacional constituyente que daría lugar a la constitución de 1991 y a la ley 70 de 1993 de protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras.

---

[76] RODRIGUEZ Fabiola. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 53:48. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[77] WANDA, Teresa. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 24:18. Cuadro de las/os entrevistadas/ os en Anexo

En lo organizativo, de acuerdo con el artículo 5 de la Ley 70 de 1993, los Consejos Comunitarios son la forma de administración interna de las comunidades afrodescendientes que ha sido reconocida jurídicamente en Colombia, es decir son la expresión concreta de la titulación colectiva de la ley 70, siendo los defensores de la territorialidad a nivel rural y urbano en Buenaventura.

En 1991 la Coordinadora Nacional de Comunidades Negras, (CNCN) dio lugar al Proceso de Comunidades Negras (PCN). A este proceso se han vinculado más de 120 organizaciones de base a nivel regional y nacional, convirtiéndose el PCN en el estructurador de la red de organizaciones, precedentes y emergentes. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.167)

> Para nosotros la forma de articular nuestro trabajo es a través de nuestros principios, el PCN tiene 5 principios, que a su vez cuatro de ellos, son derechos colectivos de la comunidad negra entre ellos el derecho fundamental a la identidad, el derecho al territorio, el derecho a la participación y organización, y el derecho a la autonomía, y el ultimo que no es un derecho sino que es para nosotros una declaración, y es que somos parte de la lucha de los pueblos negros en el mundo, osea que donde haya un pueblo negro que necesita de nuestro apoyo, de nuestra colaboración, nosotros siempre vamos a estar dispuestos a aportar y apoyarlos, entonces esos son los principios articuladores,44:58 (ESTUPIÑAN, D 13/05/2018, Información Verbal. Min: 44:58)

En 2009 se logra consolidar un espacio de confluencia de las organizaciones sociales denominado “Comité Inter-Organizacional”, conformado por el PCN, Comité por la Defensa y Salvación de Buenaventura, Fundación Rostros y Huellas del sentir humano, el Servicio Jesuita a Refugiados, Fundescodes, y del que actualmente también forman parte el Colectivo Juvenil Transformando Mentes, NOMADESC, CEPAC y el Comité por la Defensa del Agua y de la Vida.

En 2007 se crea el colectivo Madres por la Vida y el Grupo de Mujeres de Triana. “Madres por la Vida” se conformó con la participación de 85 familias víctimas del conflicto armado, con el fin de trabajar alrededor de temas como el desplazamiento forzado, la desaparición forzada y la violencia sexual, a partir de la creación de estrategias para el fortalecimiento emocional y de incidencia política.

El Grupo de “Mujeres de Triana” conformado por mujeres víctimas de

las masacres y las desapariciones de principios de la década de 2000, vienen adelantando acciones para la documentación de casos y la reconstrucción de la memoria de las víctimas y han realizado denuncias públicas con el fin de que se les garanticen los derechos a la verdad, a la justicia y a la reparación. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.168)

Estas dos experiencias organizativas y de resistencia precedieron la creación en 2010 de un espacio de trabajo inter-organizacional denominado Red de Solidaridad Contra las Violencias hacia las Mujeres: "Mariposas de Alas Nuevas Construyendo Futuro", actualmente "Mariposas de Alas Renovadas" orientado a la defensa de los derechos y la calidad de vida de las mujeres de Buenaventura, el cual está conformado por: representantes de la Junta de Acción Comunal del Barrio Alberto Lleras y la Playita, Mujeres Ahorradoras del Barrio Lleras, Consejo Comunitario de Córdoba y San Cipriano, Asociación de Mujeres Campesinas de Buenaventura, Madres por la Vida y Jóvenes Unidos por el bienestar de Bajo Calima. Es la primera organización colombiana en recibir el premio Nansen para los Refugiados de ACNUR-2014, por su labor de acompañamiento a miles de mujeres que han sido víctimas de diversas formas de violencia en Buenaventura. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.168)

El 19 de febrero de 2014 será recordado por la realización de la gran marcha que bajo la consigna "Enterrar la violencia en Buenaventura: para vivir con dignidad en el territorio" agrupó a más de 30.000 personas para clamar por el cese de la violencia. Esta marcha fue convocada por la Diócesis de Buenaventura en cabeza de Monseñor Héctor Epalza Quintero, en conjunto con organizaciones sociales y de defensa de derechos humanos, para exigir al Estado acciones efectivas frente a la agudización de la violencia y la crisis generalizada que vive la ciudad. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.169)

Durante varios años se intentó en Buenaventura poner en marcha iniciativas de autoprotección frente a la violencia generalizada, gestionadas y desarrolladas por la ciudadanía. Tras la tortura y asesinato de Marisol Medina Arboleda, desmembrada en una "Casa de Pique" en febrero de 2014, se tomó la determinación de crear un Espacio Humanitario en el barrio de La Playita. La población estaba agotada con el reclutamiento y hostigamiento de los grupos armados hacia los niños y niñas.[78] (COMISIÓN INTERECLESIAL DE JUSTICIA

[78] Una estrategia de guerra de los grupos criminales es apoderarse del territorio involucrando a

Y PAZ; MUNDUBAT, 2015. pág.32)

El 13 de abril de 2014 se crea el “Espacio Humanitario de Puente Nayero”**,** en la calle San Francisco, más popularmente conocida como Puente Nayero. Se trata de un lugar muy reconocido internacionalmente, ubicado en la comuna 4, como un mecanismo de protección de la vida de los habitantes de esa calle de Buenaventura.

La Comisión Intereclesial de Justicia y Paz interpuso una solicitud a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDH para que se dicten medidas cautelares y se le exija al gobierno colombiano proteger a las familias que están viviendo en el espacio humanitario. Como resultado de esta acción jurídica, la CIDH dictó medidas cautelares el 15 de septiembre de 2014. A diferencia de otras zonas humanitarias en Colombia, donde no se acepta o se intenta que no entre ningún actor armado, aquí se permite la presencia de la Policía, controlando el acceso y salida de la calle, y también del Ejército, que puede circular libremente por la misma. (GISBERT; PINTO; SULÉ, 2015. pág.169)

Actualmente surgió y está en pauta un proceso que ha tratado de articular todas las dinámicas sociales de Buenaventura, que se denomina "Paro Cívico para vivir en paz y dignidad en el territorio", allí convergen 700 -750, organizaciones de base en Buenaventura, todas con sus distintas ideologías políticas, pero decidieron juntarse en función de cambiar la lógica de gobierno en Buenaventura, y buscar dignidad para este Pueblo.

Se encontraron el 24 de diciembre del 2013, y dijeron "nos vamos a reunir, y vamos a empezar mirar que pasa" la gente comenzó a reunirse, se crea primero el comité "marcha en Buenaventura", que salió de uno de los eventos anuales organizados por el comité ínter-organizacional, y después del comité "marcha", que duró como tres años, haciendo influencia, a ver si se podía ver un "plan de choque", para contrarrestar la violencia institucional que se estaba dando en Buenaventura, no se dio, entonces un año después madura, y se crea ya el proceso de "paro cívico en Buenaventura", y se organiza todo lo que fue el paro cívico.

---

la población civil, para ello obligan a los niños y jóvenes a empuñar las armas unos contra otros, amenazandolos de muerte si se niegan a participar. En el mismo sentido las jóvenes también están siendo involucradas en el conflicto y son explotadas sexualmente por los grupos, la mayoría de desplazamientos de mujeres es por este motivo.

> Aquí está muriendo mucha gente, los que no mueren por la guerra...", además porque también activan toda una dinámica bélica muy fuerte, ¿cierto?, donde exterminan prácticamente a parte de la comunidad y el pueblo de Buenaventura, a sus jóvenes, a los hombres y sabemos que todo eso está ligado a todo el tema de los intereses económicos que aquí surge en el territorio, entonces la gente dijo "no, no más!, hemos estado sometidos por la guerra, hemos estados sometidos por los gobiernos, que generan dinámicas particulares para su bienestar, y hemos estado históricamente sometidos a no tener condiciones de vida digna", entonces el pueblo decidió levantarse, (ESTUPIÑAN D, 13/05/2018, Información Verbal. Min 1:10:02)[79]

Es así como, aún en medio de los sufrimientos, las desconfianzas y las fracturas comunitarias y sociales generadas por la guerra, se dan nuevas iniciativas como el espacio Humanitario, pero también las víctimas de violencia sexual han encontrado manos solidarias que les han permitido sobrellevar lo sucedido y les han ayudado a encontrar paulatinamente caminos distintos al dolor.

Las prácticas de apoyo mutuo entre mujeres en medio del conflicto armado son el principio de acciones conjuntas de resistencia y de reivindicación de sus derechos, por ejemplo ello es el colectivo Red Alas de Mariposas Renovadas, que mediante el “comadreo” comadreo como forma de relacionamiento, y sus manifestaciones, son el inicio de la vida política de las mujeres como actores sociales, ya que no se saben solas y sienten el deseo de trabajar por el bienestar de otras basadas en la *lógica del afecto* como lideresas y como madres o cuidadoras.

> Aquí en Colombia, el ser compadre o comadre es muy importante, básicamente el comadre o compadre es el padrino de mi hijo, el padrino tiene el rol de cuidar a mi hijo en caso de que yo falte, osea que si yo le digo que sea padrino, es alguien al que le tengo absoluta confianza y tengo un vínculo muy estrecho, muchas veces puede ser un familiar, o puede ser mi amigo de toda la vida, Eso es mucho más importante en el Pacifico, porque es muy típico de las comunidades afro, porque son comunidades en que la crianza de los pequeños, no es solo responsabilidad de los papas, sino que es responsabilidad de todas las personas que convergen alrededor de esos pequeños, entonces en las comunidades del pacifico, es normal es típico, que el vecino le este echando ojo o cuidando a mi hijo si está jugando en la calle, y si a él le pasa algo, o mi hijo hizo algo malo, el vecino tiene autorización para reprenderlo, el vecino es como el otro papa. Entonces es muy típico de

[79] ESTUPIÑAN, Danelly. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 1:38:11. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

aquí del Pacifico que mucha gente participe de la crianza de los niños, entonces el ser comadre o compadre es muy arraigado de las comunidades afro aquí en Colombia. (COPETE, P, 19/05/2018. Información Verbal min: 21:12)[80]

Yo de berraca me sentaba y empezábamos con otras mujeres a echar cuento, porque este territorio es nuestro porque donde se sientan ellos nos sentamos nosotros, que hijueputa!, yo hacia los comadreos allí (parque), pero con mucho miedo, hoy lo confieso, pero gracias a eso, hoy todo mundo está en el parque, porque eso era un cementerio, de lo solo, y entonces yo empezaba comadre vamos a limpiar el parque, y después me sentaba y le decía "vení´home, sentémonos un ratico aquí, y que vos te acordás de la madre de agua, y saltábamos rizadas" y que vos queres hacer "no, pues rezar, bueno vamos a rezar", "vamos a echar cuento, entonces echamos cuento" y así fuimos recuperando esos espacios, con mucho miedo. Un día estábamos ahí y mataron a un hombre, y yo lo que hice fue "comadre y que más..." y fueron ellos a hacerme el oído, y yo dure dos horas, y les dije entrémonos, cuando llegue a casa casi me revientan la cabeza porque nos tiraron el muertito, pero no a la mano de Dios, y seguí, donde ellos se paraban también lo hacíamos, no iba a dejar, porque ese espacio es de los dos, como nosotros hemos hecho resistencia fuerte, pero ha costado, nos ha acostado a todas pero seguimos …pero fue interesante la gente venía y nos decía, "vea mi hijo desaparecido" cual año, que fue lo que pasó?" preguntamos, entonces hay un compromiso, por saber la verdad y va a saber si puede recuperar a su hijo, o sino o donde esta, osea esa son cosas que este corazón, yo no sé cómo explicarte, pero eso me hace sentir la mujer más feliz de la vida (para por el lloro), porque sé que esa madre, mujer va a mitigar el sufrir, y eso no tiene precio, y eso es aquí que lo llevo y sigo pa´delante.(VELEZ, L, 19/05/2018,Información Verbal min 2:33:53)[81]

Usted sabe que las comadres, cuando te endono un hijo se llama comadres, es como las madrinas, es una señora que le tienen mucho aprecio y es una persona confiable, entonces si tú eres mi comadre, te puedo contar algo que me está pasando, y puede quedar entre tú y yo, pues eso se supone, aquí hay una especie de grupo que se llama el "comadreo", son varias señoras mujeres, que brindan acompañamiento y esa ayuda psicosocial, que necesita la población .Si yo te llamo a una de las comadres, que te estoy manifestando, tú le puedes contar cualquier problema, gozas de la confiabilidad, porque sé que lo son, y te ayudan a salir del caos, por medio de sus charlas, si tu esposo te está maltratando ve y lo denuncias, entonces la llevan a la casa de acojo si la mujer piensa que eso no tiene salida y le da miedo, entonces hay muy buenas organizaciones, de mujeres sí, pero ha surgido debido a la violencia y a por lo que se está vivenciando en lo social. . (MATURANA,

[80] COPETE, Ana Pilar, (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 39:38. Cuadro de las/os entrevistadas/os en Anexo 1

[81] VELEZ, Laura (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 56:28. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

A, 11/05/2018, Información Verbal. Min: 57:21)[82]

Los ejercicios de liderazgo, aparte de fundarse en las solidaridades y apoyos mutuos entre mujeres, es decir, en las expresiones de comadreo, también se desarrollan de la confianza que las mujeres van ganando sobre sí mismas y de la recomposición de su identidad como personas fuertes y valiosas.

Lo que hacemos nosotras es rodear a las mujeres a través de la Red con un círculo de sanadoras, para escucharlas, orientarlas y acompañarlas, emocional y físicamente (…) a través de los círculos y el comadreo, que es nuestra estrategia. Nosotras somos Comadres. Las comadres nos queremos, nos acompañamos, nos respetamos, somos solidarias unas con otras. Eso es prácticamente lo que se hace en la Red: acompañar a todos esos dolores que produce la guerra, ya sea física, mental o sexualmente (…) Muchas veces las mujeres están solas y la única forma de ayudarlas y protegerlas es que nos acompañemos y hablemos (El Espectador. com, 12 de septiembre de 2014, “Las Comadres sanadoras de Buenaventura”, Salgar Antolínez, Daniel).

Las acciones de apoyo mutuo que realizan las mujeres apuntan a favorecer la expresión de los dolores, que se acompaña de escuchas muy empáticas, por lo general de otras víctimas, lo que, en un espacio de organización política, favorece la comprensión del contexto cultural, social y político que enmarca la exacerbación de las violencias contra las mujeres en una situación de conflicto.

Esta inclusión del contexto se da de manera muy natural en las organizaciones, que permite que las afro-bonaverenses, además de romper el silencio y el aislamiento, se conviertan en mujeres que reconocen sus derechos y se organizan para ejercerlos, empoderandose.

[82] MATURANA, Alba. (mayo 2017).Entrevistador: Paula Andrea Quintero Espinosa. Buenaventura 2017. Duración de la entrevista: 57:21. Cuadro de los entrevistados en Anexo 1

CONCLUSIONES

Sin duda, vivimos espacios y tiempos, donde las corporalidades y cotidianidades alumbradas por las propuestas decoloniales y feministas de las últimas décadas han desvelado aún más las marcas y señales de las desigualdades y las exclusiones modernas: son los cuerpos sexuados, racializados, colonizados y transfronterizos quienes más nos permiten rastrear las derivas y expectativas de la colonialidad global. (MEDINA, 2013. pág. 54)

Analizar lo que pasa en Buenaventura contra las mujeres implica tomar en cuenta la importancia geoestratégica y territorial del Pacífico para los proyectos de mega-inversión de capitales transnacionales, especialmente en relación con la ampliación portuaria, que requiere de los territorios ocupados ancestralmente por las comunidades negras, por eso nuestro eje fue enmarcar el uso del territorio corporativo y sus efectos en las corporalidades en cuanto a violencias pero también en resistencia y re(existencia) .

El conflicto por el control del territorio en Buenaventura ha tenido periodos, altos como por ejemplo de 2000 a 2009 y etapas en donde disminuye pero es cíclico. Esa disputa por el control del territorio es una disputa económica, sustentada por una economía legal e ilegal, donde hay diversidad de actores armados, no solo estan las guerrillas sino las bacrim o bandas criminales que el estado denominan así, los militares, el propio gobierno, siendo múltiples los grupos que controlan los barrios de sector a sector, produciendo un micro control muy fuerte, quedando las comunidades en la mitad, entonces ellas son realmente las víctimas que están bajo ese control territorial.

Podemos decir entonces que los grupos de interés básicamente son dos, todos teniendo intereses distintos por el territorio ya que la concesión de territorio es muy distinta, para las comunidades es un espacio de vida, de fuerza, para el Estado Corporativista Colombiano,(Estado más las corporaciones), y los grupos armados es un espacio extractivo para acumular riquezas, para ellos Buenaventura no está proyectada como una ciudad para ellos, está proyectada como un “mega zona franca”.

Es así como, los conflictos por los territorios, manejan la lógica de coerción y poder a través de la militarizar los territorios, de este modo, las

cuerpas femeninas son usadas como objeto y objetivo militar, siendo humilladas y utilizadas como moneda de cambio, por tanto es importante hablar de los daños que generan las empresas y el terrorismo de estado en esos usos del territorio pero también los efectos en nuestras cuerpas.

Por tanto, la violencia precisamente que surge en Buenaventura, es una violencia estructuralmente racializada, es violencia estructural porque, es el mismo Estado, que crea esa estrategia del terror, y no genera condiciones para la vida, no ha vigilado el uso de los recursos públicos, no ha hecho inversión social, a desangrando el presupuesto municipal con su corrupción, para que en función de esto las comunidades que lo habiten vacíen demográficamente los territorios, y sí,al margen, crea condiciones y garantías para que la "plataforma económica de enclave portuaria", se fortalezca.

Por eso, en efecto, reafirmamos también que sigue existiendo esa exclusión hacia los actores culturales e históricos por parte del proceso de Integración, ya que si el “desarrollo” es para todos, entonces, la integración es considerada un fracaso porque en la praxis solamente incluyen a actores competitivamente calificados. Para dicho propósito es necesario develar todo el proceso que envuelve el sistema internacional volcado a un discurso de desarrollo basado en los enclaves de producción.

Por lo tanto el Estado colombiano debe reconocer la responsabilidad de la institucionalidad y el sector privado en los daños causados a la comunidad afrodescendiente de Buenaventura, estableciendo una política de reparación transformadora para la población.

Debe garantizar la protección de los derechos de la población en situación de desplazamiento en el territorio de bajamar de Buenaventura. es decir, debe dar cumplimiento efectivo y de manera integral a los mandatos legislativos y jurisprudenciales contemplados en el convenio 169 de la OIT, la ley 70 de 1993, el autos 004, 005 y otros de la Corte constitucional para proteger las comunidades afrocolombianas y sus derechos, ha de activar la Ruta étnica de protección de las comunidades afro urbanas, además de que el gobierno nacional tiene que convocar una consulta previa, libre e informada a las comunidades afectadas por la implementación de los proyectos de expansión portuaria.

Aunque este trabajo solo es una forma introductoria de evidenciar el complejo problema que está viviendo Buenaventura, es un ejemplo de lo que sucede en muchos rincones del mundo, porque esto no se localiza sólo allí, hace parte de este periodo científico informacional, haciéndose necesario seguir reflexionando sobre las lógicas del sur y del norte, el papel de las organizaciones y procesos sociales, para que las propuestas- proyectos que traen en pro del "desarrollo" se den a conocer y se debatan en una asamblea donde este toda la comunidad, y no se negocie solo entre directivos.

Por eso valoramos mucho la fuerza de organización y colectividad que se está viviendo en Buenaventura, por parte de los movimientos, que siguen resistiendo, cuestionando los intereses corporativos y estatales, a fin de comprender su intención política y económica, siendo la lucha primordial del movimiento social afrodescendiente, la justicia en relación con los derechos, desde su condición racializada.

Por esto mismo es importante seguir construyendo colectivamente más elementos y acciones de control comunitario, para exigir a las agencias de cooperación internacional y al gobierno que respeten las agendas de las organizaciones y movimientos sociales. Resulta de gran importancia que se construyan relaciones horizontales en las que además se reconozca la particularidad de los contextos y la diversidad de y entre los pueblos/comunidades.

Para finalizar, entendemos que tenemos mucho material hablado que no fue colocado en su totalidad aquí, pero servirá para seguir construyendo en conjunto en futuras investigaciones y profundizar más sobre el trabajo de base práctico que están haciendo los grupos de mujeres para la reconstrucción de la memoria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMARIO, Ó. "¡**Ay mi bello puerto del mar, mi Buenaventura! La larga historia del desencuentro entre el puerto y la ciudad y entre la región y el país**", revista Posiciones, No. 1, Universidad del Valle, Cali, Colombia. 2007

ALMEIDA, Silvio. **O que é Racismo Estructural?**. Coleção Feminismos plurais.Editora Letramento, Belo Horizonte. 204 p. 11,4 x 15,9 cm. ISBN: 978-85-9530-097-2. 2018

APRILE-GNISET, J. **Poblamiento, hábitats y pueblos del Pacífico**, Cali, Universidad del Valle.1993

AKOTIRENE, Carla. **O que é interseccionalidade?** Coleção Feminismo Plurais. Editora letramento: Justificado. Belo Horizonte-MG. ISBN: 978-85-9530-113-9. 144 pp. 2018.

CÁMARA DE COMERCIO DE BUENAVENTURA**. Tendencia socioeconomica y empresarial,buenaventura 2018.** ESTUDIO ECONÓMICO. CÁMARA DE COMERCIO DE BUENAVENTURA. 2018. Disponible en: https://www.ccbun.org/images/multimedia/20190131_estudio_socioeconomico_del_distrito_de_buenaventura_2018.pdf

_____ **BUENAVENTURA Distrito Especial Industrial Portuario Biodiverso y Eco-turístico de Buenaventura** Enero de 2017 ANÁLISIS SOCIOECONÓMICO DE BUENAVENTURA 2017 DIRECCIÓN DE ASUNTOS ECONÓMICOS DISPONIBLE EN: https://www.ccbun.org/images/multimedia/20180131_analisis_socioeconomico_del_distrito_de_buenaventura_2017.pdf

CARNEIRO, Sueli. **Ennegrecer el feminismo. La situación de la mujer negra en América Latina desde una perspectiva de género**. Volumen 24, n. 2. Edición especial en castellano, "Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe", ediciones feme-libros.2005

CASTRO-GÓMEZ, S. *Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro".* En LANDER, E. (Ed.). (2000). **La colonialidad del saber. Eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas**. Buenos Aires: CLACSO.2000

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. **Buenaventura: un puerto**

sin comunidad. Bogotá, CNMH, 2015.

_____ **La guerra inscrita en el cuerpo. Informe nacional de violencia sexual en el conflicto armado**, CNMH, Primera edición: noviembre de 2017. págs.: 548. ISBN: 978-958-8944-77-7 Bogotá. 2017

_____ **La tierra en disputa**. Resumen. Bogotá: Centro Nacional de Memoria Histórica.

CENTRO REGIONAL DE DERECHOS HUMANOS Y JUSTICIA DE GENERO. **Políticas de reparación para mujeres víctimas de violencia sexual durante dictaduras y conflictos armados.** Sin tregua. ISBN: 978-956-8555-12-2 Coordinadora Proyecto: Lorena Fries, Corporación Humanas, Chile. Abril 2008.

CEPAL. **Mujeres Afrodescendientes en América Latina y el Caribe. Deudas de igualdad.** Impreso en Naciones Unidas, S.18-00190. Santiago 2018.

_____ **Panorama Social de América Latina 2016**, Panorama Social de América Latina (LC/PUB.2017/12-P), Santiago. Publicación de las Naciones Unidas, No. de venta: S.17.II.G.6. 2017

_____ **Mujeres Afrodescendientes en América Latina y el Caribe.** Deudas de igualdad. Impreso en Naciones Unidas, Santiago S.18-00190.2018

COBA, Liset; HERRERA, Gioconda **Nuevas voces feministas en América Latina: ¿continuidades, rupturas, resistencias?** Presentación del Dossier Iconos. Revista de Ciencias Sociales, núm. 45, enero, 2013, pp. 17-23 Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Quito, Ecuador.

COMISIÓN INTERECLESIAL DE JUSTICIA Y PAZ; MUNDUBAT. **Buenaventura el despojo para la competitividad,** Mayo 2015

COLECTIVO MIRADAS CRÍTICAS DEL TERRITORIO DESDE EL FEMINISMO. **La vida en el centro y el crudo bajo tierra: El Yasuní en clave feminista.** Ecuador, Quito: Ed. Saramanta Warmikuna, 2012.

_____ **Mapeando el cuerpo-territorio. Guía metodológica para mujeres que defienden sus territorios**. Quito, Ecuador 2017. pags. 57 isbn-978-9942-30-334-9

CUNIN, E. *Es posible hablar de "diáspora negra" en América Latina? Etnicidad, nación y globalización a partir del caso colombiano*. En Restrepo, Eduardo **Estudios afrocolombianos hoy: Aportes a un campo**

transdisciplinario.Popayán: Universidad del Cauca, 2013. Índice analítico: p.307-309.

CRUZ, HERNANDEZ D. T. **Una mirada muy otra a los territorios-cuerpos femeninos.** CIESAS / CLACSO, México Año 12, Volumen 12, Número 1, Lima, pp.46. DOI. 10.20939/solar.2016.

_____ **Todos los días mi cuerpo es un territorio que libra batallas: Dialogando con el concepto cuerpo- territorio".** Ponencia presentada en el primer congreso internacional de comunalidad llevado a cabo en la ciudad de Puebla, México del 26 al 29 de Octubre del 2015.

DÁVAOS, P**. El “Sumak Kawsay” (“Buen vivir”) y las cesuras del desarrollo.** América latina en movimiento. Alai. 2008. Disponible en: http://www.alainet.org/es/active/23920. Acceso en 12/04/2018

DEFENSORÍA DEL PUEBLO. **Informe de derechos Humanos Paro Civico-Buenaventura.** 2017

DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN (DNP), **Documento CONPES 3410,** Política de Estado para mejorar las condiciones de vida de la Población de Buenaventura. 2006

DIAZ, VARGAS, Álvaro Hernán. **BUENAVENTURA: CIUDAD-PUERTO O PUERTO SIN CIUDAD.** Universidad Nacional de Colombia Facultad de Artes. Maestría en Ordenamiento Urbano Regional Bogotá, Colombia 2015.

DUSSEL, Enrique. 1492: **El encubrimiento del Outro. Hacia el origen del “mito de la Modernidad”.** La Paz: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Plural Editores, 1994.

ESPINOSA, B. Adriana .**De lo global a lo local en los repertorios de acción de las organizaciones negras frente al conflicto armado en Buenaventura**. En: Colombia Revista CS *ISSN:* 2011- Universidad Icesi *v.*N/A *fasc.*N/A p.81 - 120 ,2011.

_____ **Frames y prácticas discursivas entre Estado y poblaciones negras en Colombia:racismo estructural y derechos humanos**." . En: Colombia *ISSN:* 0120-4807 *ed:* Pontificia Universidad Javeriana *v.*78 *fasc.*N/A p.307 - 330 ,2014

ESPINOSA M. Yuderkis. **Los cuerpos políticos del feminismo”**. En: *Ponencia presentada en el Noveno Encuentro Lésbico Feminista de*

Latinoamérica y del Caribe. Guatemala, Octubre.2010

ESCOBAR, Arturo.**Territorios de diferencia: Lugar, movimientos, vida, redes.** Departamento de Antropología. Universidad de Carolina del Norte, Chapel Hill. Envión Editores 2010. ISBN: 978-958-99438-3-0

FALS Borda.O. **El socialismo raizal y la Gran Colombia bolivariana** Investigación Acción Participativa- Serie Pensamiento social. Caracas, Venezuela 1996

FEDERICI, Silvia. **Calibán y la bruja.** Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. 1a ed. - Buenos Aires: Tinta Limón, 2010 .408 p; 20 x 14 cm - (Nociones comunes; 13) ISBN: 978-987-25185-5-4

FRIGGERI, Pablo. **Desarrollo del Buen Vivir: Horizonte poscapitalista para la integración latinoamericana**. Foz de Iguazú: Universidad Federal de Integración Latinoamericana (UNILA), 2015. (Comunicación oral).

GACHARNA, C.D. **la política de defensa y seguridad democrática en Colombia (2002 - 2004): ¿promoción del miedo o profundización democrática?** Universidad Colegio mayor de nuestra señora del rosario facultad de ciencia política y gobierno. Colombia 2014.

GERMANA, Cesar. **Una epistemología: el proyecto de Aníbal Quijano. Nómadas 32.** Universidad central. Colombia. Abril de 2010

GISBERT Tomas; PINTO Maria Jesus; SULÉ Javier. **Asedio a las comunidades. Los Impactos de una empresa catalana, Grup TCB, en Buenaventura Colombia.** Centre Delas, 2015. Disponible en: http://www.taulacolombia.org/sites/default/files/informebuenaventura_int_act_0.pdf

GOMEZ, GRIJALVA, DOROTEA**. mi cuerpo es un territorio político.** brecha lésbica. voces descolonizadoras- cuaderno 1. 2012

GROSFOGUEl, R. *Descolonizando los universalismos occidentales: el pluri-versalismo transmoderno decolonial desde Aimé Césaire hasta los zapatistas*. En Castro-Gómez, S. & Grosfoguel, R. (eds.). (2007). **El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global** (pp. 63-78). Bogotá: Siglo del Hombre Editores: Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos, IESCO-UC.

_____. **Para descolonizar os estudos de economia política e os**

estudos pós-coloniais: Transmodernidade, pensamento de fronteira e colonialidad global. Revista Critica de ciencias sociales. 80 Epistemologias do Sul. 2008. Disponible en: https://journals.openedition.org/rccs/697 Acceso en: 01 sep. 2017.

FANON, Frantz. **Pele Negra, Máscaras Brancas**. Editorial Edufba. Salvador, 2008.

FEDERICI, Silvia. **Calibã e a Bruxa: Mulheres, Corpo e acumulação originária.** Tradução Coletivo Sycorax, 2004. Disponível em: https://we.riseup.net/assets/349834/Federici+SIlvia+Caliba+e+a+bruxa_pdf.pdf

FLORA, SAEZ; Carmen de la CRUZ. **Violencia contra las mujeres, lacra universal**. *VIENTO* SUR *Número 28/Octubre Madrid-España. 1996*

HARDING, Sandra. *¿Existe um método feminista?* En: Eli Bartra (org.) **Debates en torno a una metodología feminista.** México: Editora UNAM, 1998, p. 09 - 34.

LEAL, F. **La seguridad: difícil de abordar con democracia.** Análisis político (46), 58- 77. 2002

_____**La inseguridad de la seguridad.** Colombia 1958-2005. Bogotá: Planeta Editores. 2006

_____ **La política de seguridad democrática: 2002-2005.** Análisis Político(57), 3- 30. 2006

LINDÓN, Alicia. *Milton santos al encuentro de las geografías de lo cotidiano*. in: MENDOZA, Cristobal. Coor. **Tras las huellas de milton santos: Una Mirada latinoamericana a la geografía humana contemporánea.** Rubí (Barcelona): Anthropos Editorial; México: UAM-Iztapalapa. División de Ciencias Sociales y Humanidades, 2008.127 p.

LOZANO, Betty Ruth**. El feminismo no puede ser uno porque las mujeres somos diversas. Aportes a un feminismo negro de colonial desde la experiencia de las mujeres negras del Pacífico colombiano**. Universidad del Valle. 2010 En: http://manzanadiscordia.univalle.edu.co/volumenes/articulos/Vol5N2/art1.pdf. Accesado en: febrero 2018

_____ **Feminismo negro – afrocolombiano: ancestral, insurgente y cimarrón. Un feminismo en – lugar.** Feminismo negro – afrocolombiano:

Ancestral, insurgente y cimarrón. Un feminismo en – lugar. Revista Intersticios de la política y la cultura. paginas 23-48 Volumen 5. Numero 9. 2016. Disponible en; https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/14612

_____**Mujeres negras (sirvientas, putas, matronas): una aproximación a la mujer negra de Colombia**.Universidad del Valle Recibido 22/01/2010 • Aceptado 22/05/2010

_____ **Asesinato de mujeres y acumulación global: el caso del bello puerto del mar mi buenaventura** 2017 disponible en: http://observatoriofeminicidioscolombia.org/attachments/article/255/Betty-Ruth-Lozano-ASESINATO-DE-MUJERES-Y-ACUMULACI%C3%93N-GLOBAL.pdf

LUGONES, Maria. **Rumo a um feminismo descolonial. Estudos Feministas**. v. 23, n. 03, 2014, p.935-952.

_____. **Colonialidad y Género** *Tabula Rasa. Bogotá - Colombia, No.9: 73-101, -diciembre 2008* ISSN 1794-2489

MACHADO ARÁOZ, Horacio. **Territorios y cuerpos en disputa: Extractivismo minero y ecología política de las emociones** *INTERSTICIOS. Revista Sociológica de Pensamiento Crítico*, vol. 8 (1), 2014.

MARINI, Ruy Mauro**. América Latina: dependência e integração**. 1a ed. São Paulo: Editora Página Aberta Ltda., 1992

MARQUEZ, BOHORQUEZ, T; RAPACCI, M. L. **Rompiendo el silencio frente a la desaparición forzada: voces de mujeres bonaverenses**. Pontificia universidad javeriana. BOGOTÁ, D.C. 20 de Noviembre de 2015.

MEDINA, M. Rocio. **Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reinvindica**r. Revista internacional de Pensamiento Político - i Epoca - vol. 8 - 2013 - [53-79] - issn 1885-589X

MENESES. M Juan F.**Diagnóstico y priorización de las problemáticas sociales de la ciudad de buenaventura bajo una óptica multicriterio y mapa cognitivo** universidad ICESI facultad de ciencias administrativas y económicas. 2014. Disponible en: https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/77297/1/p

roblematicas_sociales_ciudad%20.pdf

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL. (2003). **Política de defensa y seguridad democrática.** Organización de Estados Americanos: http://www.oas.org/csh/spanish/documentos/Colombia.pdf accesado en: enero 2018

MOHANTY, Chandra. *Bajo los ojos de Occidente*: Academia feminista y discurso colonial. In: SUAREZ, Liliana e HERNANDEZ, Aída (org.) **Descolonizando el Feminismo: Teorías y Prácticas desde los Márgenes,** Madrid: Editorial Cátedra, 2008.

MUNERA, A. **Fronteras imaginadas: la construcción de las razas y de la geografía en el siglo XIX colombiano.** Editorial Planeta Colombiana. 2005

MUYLAERT, Camila Junqueira et al**. Entrevistas narrativas: um importante recurso em pesquisa qualitativa.** Revista da Escola de Enfermagem da USP. São Paulo, v. 48, dec. 2014, p. 184-189.

NAVARRETE, Julio M. *Colonialidad y des/colonialidad en América latina: elementos teóricos.* En: **Des/colonialidad y bien vivir Un nuevo debate en América Latina. Aníbal Quijano** (ed.) universidad ricardo palma editorial universitaria cátedra américa latina y la colonialidad del poder 2014. Disponible en: http://www.polodemocratico.co/pdf/Anibal-Quijano2.pdf http://www.geographia.uff.br/index.php/geographia/article/viewFile/657/379. Acceso en: 21/07/2018

OCORÓ. G, Natalia. **Al precio que sea necesario:** Aproximaciones al desarrollo como práctica de la necropolítica en el Pacífico Colombiano. Universidad del Valle. Santiago de Cali. 2016 .

OCHY Curiel. **Los límites del género en la teoría y la práctica política feminista Escuela de Estudios de Género.** Universidad Nacional de Colombia. In: El género: una categoría útil para las ciencias sociales/ editoras: Luz Gabriela Arango y Mara Viveros. Bogotá: 2011. 372 pp. ISBN: 978-958-719-712-9

_____**Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista.** No. 26. Nómadas. Universidad Central – Colombia. Abril, 2007

PAREDES, JULIETA. **Hilando Fino desde el Feminismo Comunitario**. Primera Edición. La Paz: Moreno Artes Gráficas, 2010.

PEREZ, Gerson J. **Historia, geografía y puerto como determinantes de la situación social de Buenaventura**. Banco de la republica. Cartagena de Indias, abril de 2007. ISNN: 1692375. Disponible en: http://www.banrep.gov.co/docum/Lectura_finanzas/pdf/DTSER-91.pdf

PIEDADE, Vilma. **Dororidade**. Colecao conceitos. Editora Nós. Sao Paulo. 64 pp. 12,8 x 20,8. ISBN: 978-85-69020-25-7. 2017

QUIJANO, Anibal. **Colonialidad del Poder y Clasificacion Socia**l, Festschrift for Immanuel Wallerstein, part I, Journal of World Systems Research, V. XI:2, summer/fall. 2000.

_____ *Colonialidad del poder, eurocentrismo y America latina*. en **Colonialidad del Saber, Eurocentrismo y Ciencias Sociales**. 201-246. CLACSO-UNESCO 2002, Buenos Aires.

_____**Colonialidad del poder y clasificación social**. In: Santiago Castro-Gómez & Ramón Grosfoguel (editores), El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global (Bogotá: Siglo del Hombre Editores/Universidad Central/ Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana/Instituto Pensar, 2007 pags. 93-94.

RESTREPO, Eduardo **Estudios afrocolombianos hoy: Aportes a un campo transdisciplinario.** Popayán: Universidad del Cauca, 2013. Índice analítico: p.307-309.

RIVERA CUSICANQUI, Silvia. **Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores**. Editorial Tinta Limón. Buenos Aires, 2010.

RUDZIT, Gunther; NOGAMI, Otto. **Segurança e Defesa Nacionais: conceitos básicos para uma análise.** Revista Brasileira de Política Internacional, vol. 53, núm. 1, enero-julio, 2010, pp. 5-24

SAFA. Helen. **Igualdad en la diferencia: género y ciudadanía entre indígenas y afrodescendientes.** In: **Mujeres y escenarios ciudadanos.** Mercedes Prieto, editora. FLACSO. Quito, Ecuador, 2008 1ª. edición: noviembre, 2008. ISBN: 978-9978. Disponible en: http://bdigital.unal.edu.co/54289/1/9789978671801.pdf

SANCHEZ, R.D; RODRIGUEZ, M.F.A. **Seguridad, Democracia y Seguridad democrática.** Centro de Estudios Políticos e Internacionales CEPI. Universidad del Rosario, 2007

SANTOS, Milton. **Técnica, Espaço, Tempo: Globalização e meio técnico-científico informacional**. São Paulo: Hucitec, 1994.

_____ **A natureza do Espaço.** Técnica e tempo. Razão e Emoção. Editora hucitec. São Paulo, 1996. pags.308.

_____ **O dinheiro e o território**. GEOgraphia – Ano. 1 – No 1 – 1999.

_____ **Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal.** Rio de Janeiro: Record, 2004.

_____ *O retorno do território*. In: SANTOS, Milton; SOUZA, Maria Adélia A. de; SILVEIRA, Maria Laura (Orgs.). **Territorio: globalização e fragmentação**. 4. ed. São Paulo: Hucitec: ANPUR, 1998.

_____ **Espacio e método**. Universidad de Barcelona **Año XII. Número: 65** Septiembre de 1986. ISSN: 0210-0754. Disponible en: http://www.ub.edu/geocrit/geo65.htm#temporal accesado en: Noviembre 2017

SEGATO Rita. **La escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Cd. Juárez**, en: Debate. 2008

_____ **Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial.** De Próxima aparición en Quijano, Aníbal y Julio Mejía Navarrete (eds.): *La Cuestión Descolonial.* Lima: Universidad Ricardo Palma - Cátedra América Latina y la Colonialidad del Poder, 2011

SILVEIRA, M. L. **Los territorios corporativos de la globalización.** Geograficando, 3(3). 2007 Disponible en: http://www. fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.3665/pr.3665.pdf accesado en: enero 2018

TIBURI, Marcia. **Feminismo em comum: para todas, todes e todos.** 6° ed. rosa dos tempos. Rio de Janeiro. 2018. 126 p.:il; 18 cm ISBN: 978-85-01-11351-1.

TICKNER, A B; PARDO R. **En busca de alidados para la "seguridad democratica":la politica exterior del primer año de la administración de Uribe** Colombia Internacional , no. 56-57. 2003. DOI:

10.7440/colombiaint56-57.2003.05

TURRIAGO, C Jaime . **Militarización y alternativa popular Otra mirada sobre las luchas sociales en Colombia**. In: Los desafíos de las emancipaciones en un contexto militarizado. Editor/a Ceceña, Ana Esther .CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Buenos Aires. 2006. Disponible en: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/gt/20101019084438/cecena4.pdf

WALSH, Catherine. **Colonialidad, conocimiento y diáspora afro-andina: Construyendo etnoeducación e interculturalidad en la universidad** *En: Conflicto e (in)visibilidad. Retos en los estudios de la gente negra en Colombia,* E. Restrepo y A. Rojas, editores, Popayán, Editorial Universidad del Cauca, Colección Políticas de la Alteridad, 2004.

_____ **Lo Afro en América andina: Reflexiones en torno a luchas actuales de (in)visibilidad, (re)existencia y pensamiento** *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*,Vol. 12, No. 1, pp. 200–212. ISSN 1935-4932, online ISSN 1925-4940. 2007

ANEXO: PERSONAS ENTREVISTADAS

NOMBRE COMPLETO	OCUPACIÓN	DIA DE LA ENTREVISTA	LUGAR DE LA ENTREVISTA	DURACIÓN DE LA ENTREVISTA
Juan de Dios Mosquera	Activista. Dirigente del proceso organizativo étnico afrocolombiano,Movimiento Cimarrón de Colombia	17 de marzo de 2018	Santa Marta, Colombia. Congreso diálogo intercultural en el Abya Yala	47:03 Min
Luz Estela Lame	Mujer perteneciente al pueblo Nasa, perteneciente al movimiento consultiva de mujeres Buenaventura, como enlace comunidades indígenas, y en el resguardo trabaja coordinando un programa de mujeres	Viernes 10 de Mayo de 2018, 2 pm	Reunión Consultiva de mujeres-Buenaventura en el Club Buenaventura	1:56: 44 Min
Flor Sidalia Araujo	Articuladora- Secretaria de la Consultiva de mujeres Buenaventura. Trabaja con en diferentes procesos y mesas, en la mesa intersectorial, en la mesa de paro de mujer	Viernes 10 de Mayo de 2018, 2 pm	Reunión Consultiva de mujeres-Buenaventura en el Club Buenaventura	1:56: 44 Min
Claudia Angulo Renteria	Líder de mujeres campesinas, la organización ACOPA tienen un proyecto dentro del territorio dirigido a las adultas mayores, son territorios del conflicto armado.	Viernes 10 de Mayo de 2018, 2 pm	Reunión Consultiva de mujeres-Buenaventura	1:56: 44 Min
Gisela Diaz	Delegada de la Junta de acción comunal barrio el pailón. la red de mujeres de la consultiva de la alcaldía, y enlace de víctimas del acuerdo de la Habana dentro del partido FARC.	Viernes 10 de Mayo de 2018, 2 pm	Reunión Consultiva de mujeres-Buenaventura	1:56: 44 Min
Ana Maria Gonzalez Estacio	Red de mujeres comunales, delegada del distrito ante la consultiva de mujeres del distrito de buenaventura	Viernes 10 de Mayo de 2018, 2 pm	Reunión Consultiva de mujeres-Buenaventura	1:56: 44 Min
Carla Vanesa	,Articuladora-secretaria	11/05/2018	Alcaldía de	20:46 Min

cabeza	coordinación de juventudes		Buenaventura	
Alba Lucia Maturana Cocio,	Articuladora secretaria de convivencia para la sociedad civil, adscrita a la Alcaldía distrital de Buenaventura, enlace del programa lgbti	11/05/2018	Alcaldía de Buenaventura	57:21 Min
Leonardo Micolta	Representante legal, Consejo comunitario de las comunidades negras de las palmeras.	13/05/2018	Región del Dagua, consejo comunitario de las comunidades negras de las palmeras.	16:23 Min
Barbara Gambala Alarcor	Fundación vamos en marcha	14/05/2018	Casa Fundación vamos en marcha	24:18 Min
Teresa de Jesus Wanda	Fundación vamos en marcha	14/05/2018	Casa Fundación vamos en marcha	24:18 Min
Soraya Quiñonez	Mujeres por el cambio de Buenaventura,	14/05/2018	Casa Fundación vamos en marcha	24:18 Min
Johana Carvajal	Recepcionista Hotel Mariath	13/05/2018	Hotel Mariath	21:46 Min
Adriana Espinosa Bonilla	Profesora de sociología de la Universidad del Pacifico	15/05/2018	Universidad del Pacifico	19:21 Min
Johana Hurtado	Programa de víctimas en de prevención, protección y garantías de no repetición	16/05/2018	Alcaldía de Buenaventura	3:42 Min
Maria Fernanda	red de mariposas de alas renovadas,red paz, con la población lgbti junto red de mujer afro.	16/05/2018	Centro de Buenaventura	36:47 Min
Danelly Estupiñan Valencia.	Activista del PCN- palenque el Congal regional Buenaventura , defensora de derechos Humanos	14/05/2018	Proceso de comunidades negras PCN- palenque el Congal regional Buenaventura	1:38:11 Min
Laura Rosa Velez	Activista red de mariposas de alas renovadas	19/05/2018	Bagno Regio: Taller de la red de Mariposas	1:13:48 Min

Fabiola Rodriguez Salazar	Activista red de mariposas de alas renovadas	19/05/2018	Bagno Regio: Taller de la red de Mariposas	2:53:48 Min
Luz genith Mondragón mina	Líder comunitaria (comuna 12) activista Consultiva Distrital de mujeres	14/05/2018	Comuna 12	56:28 Min
Luz Nefalia Alegria Rodriguez	profesional Universitario de apoyo al programa mujer y género	17/05/2018	Alcaldía de Buenaventura	14:15 min
Maria Norah, Aristizabal Ramirez	organización "Amujer Afro"	19/05/2018	Centro de Buenaventura	18:56 min
Ana Pilar Copete	Directora del "centro de desarrollo empresarial Pancoger", de la Fundación Sociedad Portuaria	19/05/2018	Fundación Sociedad Portuaria	39:38 min
Milady Ginet Arboleda,	Asesora senior, del centro de desarrollo empresarial, Fundación Sociedad Portuaria	19/05/2018	Fundación Sociedad Portuaria	40:18 min