



ATA DE DEFESA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Ao(s) dia(s) 11 do mês de dezembro do ano de 2019 realizou-se a apresentação pública de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, intitulado L2 músicas en las tres fronteras de Argentine, Brasil y Paraguay desde mi experiencia como acordeonista apresentado pelo discente Jorge Miguel Ruibal, do curso músicas - criação musical. Os trabalhos foram iniciados às 10 h 00, pelo(a) docente orientador(a) Prof. Dr. Marcelo Ricardo Villena

presidente da banca examinadora, juntamente com o(a) docente Miguel Ahumada Cristi, e o(a) docente Juliane Larsen.

Observações da Banca Examinadora:

A banca parabeniza o trabalho, de relevante importância para os estudos de música popular e de culturas da triplíce fronteira. Se recomenda corrigir aspectos de formatação.

A Banca Examinadora, ao término da apresentação oral e da arguição do acadêmico, encerrou os trabalhos às 11 h 00. Os examinadores atribuíram as seguintes notas:

|               |                          |                              |
|---------------|--------------------------|------------------------------|
| orientador(a) | nota final: <u>10,00</u> | Média final:<br><u>10,00</u> |
| docente       | nota final: <u>10,00</u> |                              |
| docente       | nota final: <u>10,00</u> |                              |

Proclamado o resultado pelo presidente da banca examinadora, encerraram-se os trabalhos e, para constar, eu Marcelo Ricardo Villena lavrei a presente Ata que assino juntamente com os demais membros da banca.

Foz do Iguaçu, 11 de dezembro de 2019.

Assinaturas:

[Signature] [Signature] [Signature]  
Miguel Cristi