



ATA DE DEFESA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Ao(s) dia(s) 22 do mês de JULHO do ano de 2017 realizou-se a apresentação pública de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, intitulado

Discursos fisionômicos no Cinema Brasileiro Contemporâneo:

Os deslocamentos do gênero e a violência urbana

apresentado pelo discente Luz Fernando Roos Todeschini, do curso CINEMA E AUDIOVISUAL. Os trabalhos foram iniciados às 8 h 00, pelo(a) docente orientador(a)

Fábio Anan Neder Raman

presidente da banca examinadora, juntamente com o(a)

docente Graça Dias Fraga,

e o(a) docente Divaldo Siqueira Almeida Filho.

Observações da Banca Examinadora:

A banca ressalta a regularidade acadêmico, a capacidade de articulação entre os âmbitos teórico e prático e para além da respectiva disciplina, e considera que o autor demonstrou competência na realização de um trabalho resumido e de fines.

A Banca Examinadora, ao término da apresentação oral e da arguição do acadêmico, encerrou os trabalhos às 9 h 00. Os examinadores atribuíram as seguintes notas:

orientador(a)	nota final: <u>10,0</u>	Média final:
docente	nota final: <u>10,0</u>	
docente	nota final: <u>10,0</u>	<u>10,0</u>

Proclamado o resultado pelo presidente da banca examinadora, encerraram-se os trabalhos e, para constar, eu Fábio Anan Neder Raman lavrei a presente Ata que assinei juntamente com os demais membros da banca.

Foz do Iguaçu, 22 de JULHO de 2017.

Assinaturas:

<u>Luz M. R. Roos</u>	<u>Fábio Anan Neder Raman</u>	<u>Divaldo Siqueira Almeida Filho</u>
-----------------------	-------------------------------	---------------------------------------