



Objetos discursivos en torno al 12 de octubre

Beatriz Adriana Komavli de Sánchez (UERJ)

El objetivo de este trabajo es presentar un recorte de la tesis titulada El 12 de octubre en el mundo hispánico: reconfiguraciones discursivas de un dispositivo memorial. El objetivo de esa tesis fue reunir en un archivo diversas materialidades semióticas vinculadas a la fecha conmemorativa del 12 de octubre en el mundo hispánico, desde su institución hasta la actualidad. A partir de ese archivo nos propusimos: (a) comprender los desplazamientos de sentidos operados en las redesignaciones de la fecha, en otras palabras, observar regularidades y cambios en los enunciados de ese archivo y (b) promover la reflexión en torno de la noción de hispanidad a lo largo de este último siglo. Consideramos para ello las recientes redesignaciones de la fecha en algunas naciones de América del Sur. Los conceptos que guiaron la investigación provienen del marco teórico del Análisis del Discurso francés, y contempla proposiciones procedentes de los estudios enunciativos (COURTINE, 2009; MAINGUENEAU, 2001, 2008a, 2008b, 2015; ORLANDI, 1990, 1998, 2001, 2011); la historia (ANDERSON, 2011; FOUCAULT, 1995; HOBBSWAM, 1984; LE GOFF, 1990); la filosofía (DELEUZE, 1990, 1995; DUSSEL, 1990) y los estudios culturales (HALL, 2003, 2015; SANTOS, 2010). Las conclusiones indican que el entendimiento actual de la memoria como deber (HEYMANN, 2007; HUYSSSEN, 2004), junto con los nuevos paradigmas de las globalizaciones contrahegemónicas, apuntados por Santos (2010), parecen dar sustentación al nuevo régimen de enunciabilidad que posibilita nuevas reconfiguraciones del dispositivo memorial del 12 de octubre.

